

Cine 'Civil War', la guerra civil que triunfa y aterriza a Estados Unidos —P40

Imanol Pradales

Candidato del PNV a lehendakari

“Vivimos tanta tensión con ETA que la resaca ha bajado la pulsión soberanista”

PABLO GUIMÓN
MIKEL ORMAZABAL
San Sebastián

Imanol Pradales, candidato del PNV a lehendakari, cree que los vascos elegirán este domingo en las urnas entre dos modelos, el de

El CGPJ impide cambiar el sistema de voto que favorece a los conservadores

REYES RINCÓN
Madrid

El Consejo General del Poder Judicial estudia desde hace meses introducir el voto telemático en las elecciones a salas de gobierno del Supremo, la Audiencia Nacional y los 17 tribunales superiores, a pesar de que el informe técnico es favorable. La resistencia dificulta la participación y favorece que la conservadora Asociación Profesional de la Magistratura cope los puestos. —P14

Congreso

El PSOE rectifica y no citará a fiscales en la comisión de investigación —P15

Empresas

El Gobierno apoya la españolidad de Naturgy tras la opa emiratí —P25

su partido y el de EH Bildu, que suponen “visiones antagónicas”. En una entrevista con EL PAÍS, Pradales apuesta por reeditar la coalición con los socialistas. “Pero vamos a ver qué dice el PSE”, añade con desconfianza sobre las posibles “tentaciones” de Pedro Sánchez de pactar con Bildu.

Admite el candidato del PNV que “la soberanía no está en el debate público”. Y aporta esta reflexión: “Este país ha vivido con tanta tensión el terrorismo de ETA que en esta fase de resaca ha hecho bajar esa pulsión”. Pero hay una clara mayoría, dice, que apoya la apuesta por el Estatuto de Gernika. “Otros apostaron por la ruptura y ahora han venido a las posiciones del PNV. A Bildu y al PP les doy la bienvenida al consenso estatutario”. Euskadi, recuerda, siempre reacciona cuando se ataca el autogobierno.

Pradales fue agredido el martes por una persona que le roció gas pimienta y le dejó sin visión durante 10 minutos. Fue un “susto importante”, dice. “Creo que ha sido un episodio aislado que no representa el comportamiento mayoritariamente respetuoso de la sociedad vasca”. —P17

España desperdicia el talento de los inmigrantes cualificados

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
BORJA ANDRINO
Madrid

España desperdicia el talento de sus inmigrantes más cualificados. Una investigación conjunta de EL PAÍS, Lighthouse Reports, Financial Times y Unbias

the News revela que los extranjeros con estudios universitarios están excluidos del mercado laboral español. La sobrecualificación respecto al puesto ocupado asciende al 54% entre los inmigrantes, frente a un 33% entre los nacidos en España. —P26 Y 27

Netanyahu desoye las llamadas a la contención de Occidente

La UE reclama a Israel que no responda al ataque iraní. El primer ministro asegura: “Tomaremos nuestras decisiones”

ANTONIO PITA / SILVIA AYUSO
Jerusalén / Bruselas

El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, se sacudió ayer la presión de Occidente para que evite una escalada con Irán. Tras ser visitado por los ministros de

Exteriores británico, David Cameron, y de Alemania, Annalena Baerbock, quienes insistieron en los llamamientos a la contención, Netanyahu dijo: “Tienen todo tipo de sugerencias y consejos, y lo agradezco. Pero quiero acla-

rar que nosotros mismos tomaremos las decisiones y el Estado de Israel hará todo lo que resulte necesario para defenderse”. La cumbre de la UE también llamó a Israel a que no responda al ataque de Irán del sábado. —P2 A 4



El Madrid, en semifinales tras resistir un duelo épico. El equipo blanco logró la clasificación en los penaltis frente al Manchester City, vigente campeón de la Champions, después de aguantar las acometidas de los de Guardiola y empatar a uno. En la foto, Rüdiger celebra con los compañeros su gol en el último penalti. El rival en semifinales será el Bayern. ADAM VAUGHAN (EFE) —P34 A 36

El dramaturgo Ramón Paso, denunciado por agredir a 14 mujeres

La Fiscalía de Madrid ha denunciado al dramaturgo Ramón Paso por las presuntas agresiones sexuales contra 14 mujeres de entre 18 y 25 años cometidas entre 2018 y 2023. Las denunciadas ratificaron una a una sus testimonios contra el también guionista

y director de escena, nieto de Alfonso Paso y bisnieto de Enrique Jardiel Poncela. Al conocerse la denuncia, el actor Pepe Viyuela decidió abandonar el reparto de *Jardiel enamorado*, estrenada hace una semana en Madrid, y que ha sido cancelada. —P32

Netanyahu: “Tomaremos nuestras decisiones”

El primer ministro israelí se sacude la presión de Occidente para evitar una escalada con Irán y dice que hará lo necesario para defenderse tras la visita de los ministros de Exteriores de Reino Unido y Alemania

ANTONIO PITA
Jerusalén

El frenesí diplomático por contener la respuesta israelí al ataque de Irán del sábado se materializó ayer en la visita de los ministros de Exteriores de dos de sus principales valedores mundiales: Alemania y el Reino Unido, país que le ayudó a interceptar los drones y misiles lanzados por Teherán. Annalena Baerbock y David Cameron se reunieron por separado con el primer ministro, Benjamín Netanyahu, y con el presidente, Isaac Herzog. “Tienen todo tipo de sugerencias y consejos, y lo agradezco. Pero quiero aclarar que nosotros mismos tomaremos las decisiones y el Estado de Israel hará todo lo que resulte necesario para defenderse”, dijo Netanyahu al Consejo de Ministros, tras los encuentros.

Cameron admitió tras entrevistarse con el presidente Herzog que “está claro que los israelíes han tomado la decisión de actuar” y manifestó su esperanza de que lo hagan “de una forma que escale [la tensión] lo menos posible”. Es justo la cuestión que inquieta a la comunidad internacional.

En el juego de amenazas cruzadas, el jefe del Estado Mayor de Irán, Abdolrahim Mousavi, aprovechó un desfile militar en la capital para advertir de que los misiles balísticos y drones exhibidos son “solo una pequeña parte” de las capacidades armamentísticas del país. “Estamos preparados para combatir posibles actos malvados. Toda agresión contra los intereses de Irán recibirá una respuesta fuerte de la que se arrepentirán. Responderemos con armas más letales”, señaló, según la agencia oficial del país,



Netanyahu, ayer, con Annalena Baerbock y con David Cameron, en dos imágenes del Gobierno israelí.

Irán. La mención a los “intereses de Irán”, y no al territorio, apunta a la posibilidad de responder también si Israel dirigiese su represalia únicamente contra milicias aliadas en la región. En las reuniones que ha mantenido en los últimos días, en medio de llamamientos internacionales a la contención, para evitar que la escalada alcance un punto de difícil marcha atrás, el gabinete de guerra ha sopesado bombardear instalaciones en Irán, pero intentando no causar muertos, según medios israelíes.

De esos grupos armados aliados, el libanés Hezbolá es el más potente. Mantiene con las Fuerzas Armadas israelíes enfrentamientos diarios que ha asegurado que concluirán cuando Israel deje de bombardear Gaza y que han dejado más de 300 muertos en Líbano (unos 50 de ellos civiles) y cerca de 20 en Israel, sobre todo soldados. El medido toma y daca de ataques tuvo en las últimas horas de ayer uno de sus puntos álgidos, justo cuando la tensión con Irán hace ese frente aún más explosivo. El martes, Israel anunció haber matado a Ismail Yusaf Baz, al bombardear un vehículo en la zona de Ain Baal, en el sur de Líbano. Lo identificó como un veterano comandante de brigada, pero Hezbolá lo redujo a mero “combatiente” al anunciar su asesinato.

Ayer, Hezbolá respondió con el lanzamiento de varios proyectiles antitanque y drones en dirección a un puesto militar en Arab al Aramshe, una localidad israelí muy cerca de la frontera evacuada de sus habitantes. No saltaron los interceptores, así que hicieron blanco, hiriendo de gravedad a seis soldados, un balance más alto de lo habitual. Hay además

LLUÍS BASSETS

Disuadir sin escalar, como sorber y soplar

Restaurar la disuasión y evitar la escalada bélica a la vez es como soplar y sorber; Una tarea imposible para cualquiera, sea Irán, con su masivo ataque aéreo, o sea Israel con la respuesta que ha anunciado. Todos quieren golpear el último y luego dar por restaurado el equilibrio disuasorio y acabada la pelea, pero saben que contribuyen a continuarla y con ello a incrementar el riesgo de guerra regional. Es ilusoria por tanto la petición de los aliados de Israel para que la agresión quede sin respuesta, a pesar de que el 99% de los ingenios con carga explosiva, y no precisamente simbólica, fueron interceptados y solo hubo que lamentar una víctima, precisamente palestina, una niña herida de gravedad pertene-

ciente a una familia beduina desahuciada de su habitáculo por las autoridades israelíes.

Quienes ayudaron a Netanyahu a interceptar los misiles, y a evitar una matanza en zonas habitadas, consideran que la disuasión ha quedado restablecida con el brillante éxito de la defensa antiaérea, y desaconsejan toda reacción precipitada y excesiva que incendie la región e inflame el precio del gas y del petróleo.

No comparten estas consideraciones los ministros israelíes más extremistas, que no conciben la disuasión sin punición ni venganza y no quieren renunciar a nada: a una respuesta inmediata y contundente a Irán, pero tampoco a entrar en Rafah, ni a seguir estrechando el cerco a los palestinos de Cisjordania. Mantener viva la movilización

bélica deviene fundamental para la supervivencia política de Netanyahu y de su Gobierno, aunque cada vez será más difícil sin alguna cesión sustancial a sus aliados, ya sea en Gaza, ya sea en su fervor guerrero contra Irán.

Esas noticias no son buenas para los gazatíes, porque Rafah ofrece una fácil respuesta disuasiva sin escalar en el exterior. Teherán puede esperar a recibir su merecido. Basta con que Israel anuncie su carácter ineluctable, como en realidad ya ha hecho. De una forma u otra, llegará y será contundente. Probablemente el programa nuclear iraní proporcionará la diana perfecta en el momento preciso para cortar por lo sano, antes de que la bomba esté lista para su uso.

A fin de cuentas, el mayor temor israelí

—también saudí y de los países árabes sunnitas— es que Irán llegue a poseer el arma nuclear, con la cobertura agresiva que proporciona, tal como se ha comprobado con Rusia en Ucrania.

Para defenderse con tanto éxito de la agresión aérea iraní, Israel ha necesitado una amplia coalición con Estados Unidos, Francia y Reino Unido (poseedores todos ellos del arma nuclear y núcleo militar de la OTAN), además de la sigilosa participación de Jordania, Arabia Saudí y Emiratos. Nada reforzaría tanto todo este conjunto heteróclito como el final de la guerra de Gaza y la reapertura del proceso de paz con los palestinos. La capacidad disuasiva de una alianza árabe y atlántica estable desbordaría en eficacia a cualquier respuesta militar de Israel contra Irán y sería la póliza de seguro más sólida contra el desbordamiento y la guerra regional. Disuadiría sin escalar.

Incluso en las peores circunstancias siempre se abre algún camino que se desvía del surco guerrero, pero hay que saber encontrarlo y aprovecharlo.

ocho soldados con heridas moderadas o leves, informó el ejército. Los cazabombarderos israelíes alcanzaron poco después objetivos de la milicia en el sur de Líbano.

Ayer, en Jerusalén, Baerbock trató de calmar las aguas al pedir "moderación inteligente" y presentarla como una muestra de fortaleza. "La región no debe deslizarse a una situación totalmente incierta. Todos deben actuar con calma", declaró. Ya antes había insistido en que una escalada en Oriente Próximo "no beneficiaría a nadie: ni a la seguridad de Israel, ni a las muchas decenas de rehenes aún en manos de Hamás, ni a la población de Gaza que está sufriendo, ni a muchas personas en Irán que sufren el régimen bajo el que se encuentran, ni a los terceros países en la región que simplemente quieren vivir en paz".

Una población dividida

A diferencia del abrumador apoyo a la invasión de Gaza y el uso desproporcionado de la fuerza que ha dejado más de 34.000 muertos y destrucción generalizada, la respuesta militar a Irán divide más a los israelíes, como muestra un sondeo difundido el lunes por la Universidad Hebrea de Jerusalén y que da voz a los distintos grupos sociales. Un 52% considera que su país no debería responder al inédito ataque del sábado. Fue el primero lanzado directamente por Irán contra territorio israelí, pero también medido y anunciado para "restaurar la disuasión" sin desencadenar de inmediato una guerra regional. Un 48% opina lo contrario. Un 28% apoya una represalia, incluso si generase un conflicto abierto.

Teherán concibió el ataque más como demostración de músculo que como andanada letal, pero lanzó más de 300 drones y misiles y la mayoría fueron interceptados por aliados de Israel. Principalmente, por Estados Unidos, pero también por el Reino Unido y por Jordania, vecino árabe con el que las relaciones atraviesan un delicado momento por la guerra de Gaza. Conscientes de ello, un 74% de los israelíes rechaza devolver el golpe a Irán si daña su alianza de seguridad con sus aliados, según el sondeo.

Mientras decide cómo responder militarmente, Israel trata de arañar más sanciones contra la República Islámica. "Queremos ver sanciones coordinadas contra Irán", dijo Cameron durante su visita, en apoyo a la idea que parece ganar cuerpo: la compensación a Israel por contener su respuesta tiene forma de castigos diplomáticos a su archienemigo.

Su ministro de Exteriores, Israel Katz, empuja para que la UE declare organización terrorista a la Guardia Revolucionaria de Irán. El ejército israelí asesinó a siete integrantes de esta suerte de ejército paralelo, entre ellos a tres altos mandos, en un bombardeo contra un edificio consular en Damasco. Fue, para Teherán, el cruce de una línea roja.



El presidente de Irán, Ebrahim Raisi, durante la exhibición militar del Día Nacional del Ejército, ayer en Damasco. A. TAHERKENAREH (EFE)

Los críticos del régimen creen que una guerra deterioraría aún más la economía, con una inflación disparada y una corrupción muy extendida

Miedo a más pobreza y represión en Irán

TRINIDAD DEIROS BRONTE
Jerusalén, enviada especial

El año nuevo persa comienza con la llegada de la primavera. El que terminó en marzo se cerró en Irán con una inflación del 63,9%, según el banco central del país. El alza del precio de los alimentos fue del 145%, según información del Centro iraní de Estadística recogida por Tejarat News. Esa inflación empuja a las clases medias a la pobreza y a los iraníes que ya son pobres a una vulnerabilidad aún más extrema. El sábado por la noche, cuando los medios oficiales empezaron a retransmitir el ataque militar contra Israel, cientos de partidarios de la República Islámica de Irán mostraron su alborozo en las calles, según la propaganda oficial. Otros iraníes acogieron el anuncio de la andanada militar contra Israel con el temor de que sea el preludio de más indigencia y de más represión.

Un manifiesto firmado por 350 activistas iraníes en el exilio alertó el martes de que "una atmósfera de guerra" en Irán puede dar pie a una "represión creciente de los movimientos de protesta". Mientras el foco de los medios de sigue en la posible respuesta de Israel, Irán ha desplegado masivamente a la policía de la moralidad en las calles para arrestar a mujeres sin velo. Varios periodistas y tres medios de comunicación que criticaron el ataque contra Israel,

Jahan Sanat, Etemad y Eskan News, han sido denunciados por la Fiscalía, según Efe.

Uno de los iraníes que no comparte el ardor guerrero oficial, un estudiante universitario que evita dar su nombre por razones de seguridad, considera que esas manifestaciones de júbilo fueron orquestadas por el régimen, por la Guardia Revolucionaria, que comandó el ataque, y su milicia Basij. Su visión es que para los iraníes "las consecuencias de la guerra serían destrucción, problemas económicos, hambruna y represión interna". Su testimonio, al igual que los otros dos que se citan en este texto, ha sido transmitido por escrito a través de la activista Ryma Sheermohammadi. Este universitario que compagina sus estudios con un trabajo afirma que su familia "apenas cubre ya las necesidades mínimas y su canasta alimentaria es cada día más pequeña".

El temor de una parte de la población a las consecuencias de una escalada bélica quedó patente en la madrugada del domingo, según este universitario. Mientras algunos iraníes salían a celebrar el ataque, otros muchos se precipitaban a "tiendas y gasolineras" para hacer acopio de gasolina y víveres, explica. Otro iraní, un hombre en la treintena, alude también a las "largas colas" antes las estaciones de servicio. Este hombre subraya cómo la clase media del

país "se está volviendo más pobre día tras día".

En enero de 2023, el Ministerio de Trabajo y Bienestar Social del país divulgó un informe en el que se elevaba a un tercio de la población el porcentaje de iraníes sumidos en una pobreza extrema. En un año, entre 2020 y 2021, la cifra de pobres en Irán se duplicó, una miseria de la que las autoridades culpan a las sanciones de la comunidad internacional por el programa nuclear del país. Algunos expertos la atribuyen también a la corrupción del régimen, que mancha especialmente a la Guardia Revolucionaria, que controla gran parte de la economía nacional.

"Más que la guerra en sí, que provoca bromas", añade también desde Irán una arquitecta, los iraníes temen "sus consecuencias en sus medios de vida". Esta profesional describe cómo las sanciones que pesan sobre el régimen "han ensombrecido la vida de los iraníes, a veces más que el propio Gobierno". EE UU,

Teherán despliega a la policía de la moral para arrestar a mujeres sin velo

La Fiscalía denuncia a varios periodistas y tres medios disidentes

el Reino Unido, el G-7 y la Unión Europea estudian aplicar nuevas sanciones a Irán en respuesta a su ataque contra Israel.

El desencadenante de la represalia militar iraní fue el bombardeo del consulado de Irán en Damasco el 1 de abril, en el que murieron un general de la Guardia Revolucionaria, Mohammad Reza Zahedi y seis de sus colaboradores. El 7 de abril, las autoridades pidieron un minuto de silencio en un partido de fútbol en el estado Azad de Teherán. La respuesta fue un concierto de trompetas, de gritos y de aullidos.

Un dato del divorcio entre las instituciones y parte de la población es la participación electoral. En las últimas legislativas, el 1 de marzo, esta fue de solo el 41% del electorado, incluido un 5% de votos nulos, según cifras oficiales acogidas con escepticismo por la oposición. La República Islámica de Irán había asimilado los antaño altos datos de afluencia a las urnas, en ocasiones de más del 70%, con un amplio respaldo popular.

"Nuestro dinero se gasta en el belicismo de la Guardia Revolucionaria y del Gobierno y en equipamiento militar. Y eso causa la muerte de personas en Siria, Líbano y Gaza", critica el estudiante. La arquitecta añade que esa fuerza cuesta a los iraníes "más de lo que los ha beneficiado a causa de su apoyo a grupos terroristas y aliados [del régimen] en la región".



El presidente francés, Emmanuel Macron (izquierda), y el primer ministro holandés, Mark Rutte, se saludaban ante la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, ayer en Bruselas. Y. H. (REUTERS)

Los líderes europeos piden a Israel que no replique al ataque

La UE discute nuevas sanciones a Teherán, aunque discrepa sobre declarar "organización terrorista" a la Guardia Revolucionaria

SILVIA AYUSO
Bruselas

La cita extraordinaria de los jefes de Estado y de Gobierno de la

Unión Europea ayer en Bruselas iba a estar dedicada a la economía. Pero la volátil situación internacional, sobre todo el miedo a una escalada más grave aún en la región tras el ataque de Irán con misiles y drones a Israel el pasado sábado, trastocó los planes. La preocupación por un aumento de la violencia planeó sobre el primer día de encuentros de los Veintisiete. Mientras discuten sobre cómo y cuánto —no hay acuerdo total— ampliar las sanciones contra Teherán, se unieron

a las voces internacionales que instan al Gobierno de Benjamín Netanyahu a no replicar el ataque con otro que haga más difícil aún una desescalada.

Significativo es que uno de los que más claro expresó este sentimiento en la cita en Bruselas fuese uno de los aliados más robustos de Israel en la UE desde el comienzo del conflicto con el ataque de Hamás el 7 de octubre, Alemania. Es bueno, dijo su canciller, Olaf Scholz, que Israel logre repeler ampliamente el ataque iraní. Algo que hizo, recordó, "con amigos y aliados". Y son esos mismos amigos y aliados, recordó, los que le están pidiendo ahora que se contenga, porque responder con otro ataque "no sería inteligente", recalzó.

"Para nosotros es importante que se aproveche este momento para una mayor desescalada y que Israel también aproveche este éxi-

to para reforzar su posición en toda la región, en vez de responder con un ataque masivo propio" a Irán, dijo Scholz nada más llegar.

"El ataque iraní supone un cambio de paradigma y nos enfrenta a nuevos retos de seguridad, pero todos los esfuerzos se centran ahora en contener el conflicto y evitar que se incendie toda la región, en evitar una escalada total", coincidió el canciller austriaco, Karl Nehammer, otro de los gobernantes que más han respaldado a Israel y que más se han resistido en los más de seis meses de conflicto en Gaza a poner como posición común de la UE algo que pueda percibirse como una crítica a Israel.

El miedo a que la violencia se extienda por toda la región, especialmente a Líbano, es no obstante demasiado grande como para morderse ahora la lengua. Las llamadas a la contención de todas las partes, pero especialmente por parte de Israel, llevan repitiéndose en la UE desde el fin de semana, en el que prácticamente todos los líderes europeos manifestaron su condena al ataque de Teherán.

Así consta también en las conclusiones de la cumbre extraordinaria de ayer y hoy, en la que, además de condenar "fuerte e inequívocamente" el ataque de Irán contra Israel, los Veintisiete "instan a todas las partes a ejercitar la máxima contención y a abstenerse de cualquier acción que pueda incrementar las tensiones en la región", según el borrador al que ha tenido acceso EL PAÍS.

En estas se señala también que la UE "tomará más medidas restrictivas contra Irán", especialmente en materia de "vehículos aéreos no tripulados [drones] y misiles", con el fin explícito de contribuir a la "desescalada y la seguridad en la región".

Las sanciones ya fueron discutidas en la reunión virtual extraordinaria de ministros de Exteriores que convocó la víspera el jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell. Según indicó, además de ampliar las ya existentes, se ha encargado al servicio jurídico de

la Comisión si hay base legal para declarar a la Guardia Revolucionaria iraní como "organización terrorista", tal como reclaman algunos Estados europeos y el propio Israel, aunque muchos otros albergan dudas y, como Scholz o el primer ministro de Luxemburgo, Luc Frieden, se escudan en la necesidad de hacer el estudio jurídico antes de pronunciarse.

Si lo hicieron abiertamente gobernantes como el primer ministro de Bélgica, Alexander De Croo: "Mi posición es que la Guardia Revolucionaria iraní debería ser puesta en una lista de sanciones. Sería "una señal muy importante", acotó, a la par que se

Scholz fue de los más claros a la hora de pedir contención al Gobierno israelí

La cita sirve para explorar apoyos al reconocimiento de un Estado palestino

ha unido a las voces que llaman a todas las partes del conflicto a la contención.

La cita en Bruselas hasta hoy servirá además para valorar si algún país más está dispuesto a unirse a la iniciativa liderada por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a reconocer a Palestina como Estado.

Para ello, Sánchez, que lleva varios días de gira intentando sumar a países a su propuesta, cuenta en Bruselas con un aliado decidido, el nuevo primer ministro irlandés, Simon Harris: "Tengo la intención de aprovechar esta cita para hablar con otros colegas y ver si otros países quieren avanzar con España e Irlanda para reconocer el Estado de Palestina", adelantó, indicando que sería un gesto "positivo" hacia la posición —esta sí ya consensuada en la UE— de la necesidad de una solución de dos Estados.

Amnistía acusa a EE UU de apoyar torturas en Siria

ÓSCAR GUTIÉRREZ
Madrid

Palizas, descargas eléctricas, violencia machista, desapariciones forzadas, reclusión de menores, muertes en masa. La organización en defensa de los derechos humanos Amnistía Internacional (AI) denunció ayer los malos tratos y torturas que sufren los miles de detenidos vinculados al Estado Islámico (ISIS, en sus siglas en inglés) en los campos y centros gestionados por las autoridades kurdas en Siria.

Según los datos recogidos para el informe *Las consecuencias: injusticia, tortura y muerte bajo custodia en el noreste de Si-*

ria, más de 56.000 personas están aún encerradas en 27 centros de detención y dos campos a cielo abierto (Al Hol y Al Roj) bajo el control de la Administración Autónoma del Norte y Este de Siria (AANES, en sus siglas en inglés) y sus milicias asociadas. La mayor parte de los reclusos de estas instalaciones provienen de lo que el ISIS llamó el califato, instaurado en partes del territorio entre Siria e Irak en junio de 2014. Cinco años después de aquel proyecto integrista y terrorista, el grupo cayó militarmente en la batalla de Baguz, en la frontera sirio-iraquí, frente a una coalición de milicianos árabes y kurdos con apoyo de Estados Unidos.

A partir de tres viajes realizados por investigadores de la organización entre septiembre de 2022 y agosto de 2023, durante los que realizaron 314 entrevistas a presos, funcionarios y representantes de Naciones Unidas, el informe concluye que los detenidos "son objeto de violaciones sistemáticas de derechos humanos". El reporte denuncia además la muerte de muchos de ellos "debido a las condiciones inhumanas" en los centros de detención. Amnistía acusa también a EE UU de desempeñar un "papel fundamental" en la "creación y mantenimiento de este sistema".

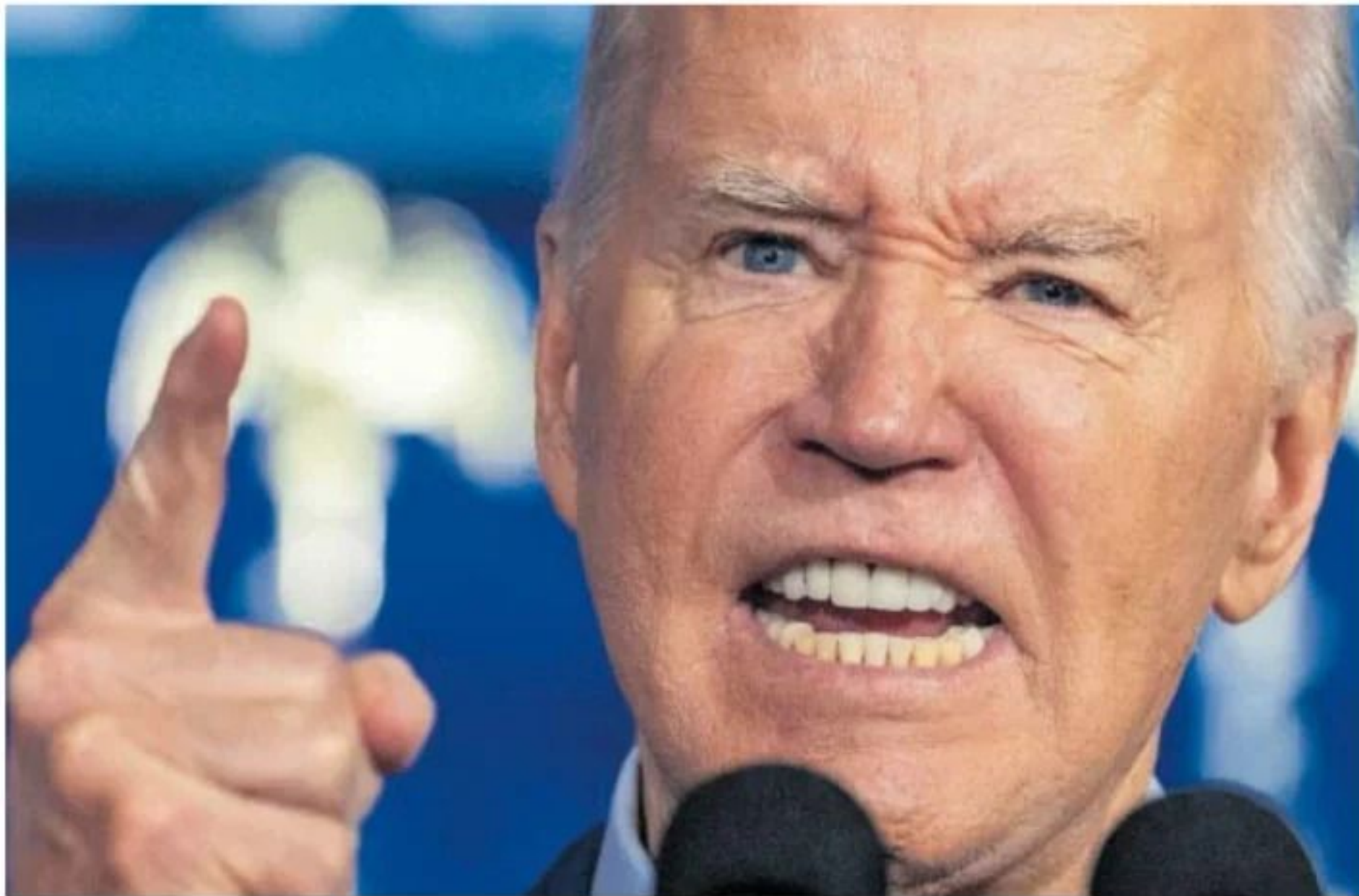
La AANES es la entidad política que gobierna esta parte del

norte sirio, mientras las Fuerzas Democráticas Sirias (FDS), formadas por milicianos árabes y kurdos, se encargan de la seguridad. No obstante, EE UU sigue monitoreando todo lo relacionado con los presos vinculados al ISIS, incluso con personal sobre el terreno que ha interrogado e identificado a los reos. Es por este motivo por el que Amnistía le otorga un papel fundamental en las violaciones de derechos humanos.

"El Gobierno estadounidense ha contribuido a establecer y ampliar un sistema de detención en gran medida ilegal", afirma la secretaria general de AI, la francesa Agnès Callamard, "caracterizado

por unas condiciones inhumanas y degradantes de carácter sistémico, homicidios ilegítimos y el uso generalizado de la tortura".

La mayor parte de los reclusos (46.000) están encerrados entre los campos de Al Hol y Al Roj, en el vértice noreste que conduce a la frontera iraquí. Se trataría en este caso, en un 94%, de mujeres y niños con mayor o menor relación con los combatientes yihadistas. Una mujer de 30 años identificada como Layla —se preserva su nombre real por cuestiones de seguridad— afirma: "La vida aquí es una muerte lenta y dolorosa". Amnistía denuncia "altos niveles" de violencia sexista en los campos perpetrada por afiliados del ISIS que pueden acceder a su interior, así como la existencia de explotación sexual organizada por fuerzas de seguridad y particulares.



Biden, durante un acto de campaña en Scranton (Pensilvania) el martes. ALEX BRANDON (AP/LAPRESSE)

Biden promete triplicar los aranceles al acero chino en su lucha por la reelección

El presidente busca el apoyo de los obreros del metal en el decisivo Estado de Pensilvania

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Pensilvania, el Estado natal de Joe Biden, se presenta como decisivo en las elecciones presidenciales del 5 de noviembre. Es el Estado con más peso entre los que buscan la reelección. Se trata de una región industrial, parte de lo que en EE UU se llama el *cinturón del óxido*. Y en ese Estado el proteccionismo cotiza al alza. El presidente se ha lanzado a hacer campaña esta semana en Pensilvania y se ha reservado para el anuncio estrella: triplicar con creces los aranceles al acero y el aluminio chino. La medida provocará el previsible rechazo de Pekín, aunque Biden ha asegurado que no quiere desatar una guerra comercial.

Biden ha hecho el anuncio en un acto con trabajadores del metal en Pittsburgh. En ese mismo acto ha vuelto a mostrar su oposición a la compra de la centenaria US Steel, con sede en esa ciudad industrial, por parte de la japonesa Nippon Steel, en otro gesto de nacionalismo económico, en este caso frente a un aliado como es Japón. "Es importante mantener empresas siderúrgicas estadounidenses fuertes impulsadas por trabajadores estadounidenses", sostiene Biden. "US Steel es una empresa estadounidense emblemática desde hace más de un si-

glo, debe seguir siendo de propiedad y gestión nacionales y va a suceder, os lo prometo", ha dicho entre aplausos de los sindicalistas.

Donald Trump tomó en 2016 el enfrentamiento con China como banderín de enganche de los damnificados de la globalización y se impuso a Hillary Clinton en Estados como Pensilvania, Michigan y Wisconsin, donde el voto obrero industrial es muy relevante. Biden reconquistó esos Estados para los demócratas en 2020 y ha mantenido una política económica de apoyo a los trabajadores sindicados industriales. Además, más allá de los aranceles de Trump, Biden ha emprendido una política de incentivos a las inversiones en baterías eléctricas y microprocesadores que ha provocado una recuperación del empleo industrial.

Biden se presenta como el presidente más prosindical de la historia y está aprovechando estos días en que mezcla actos oficiales con otros de campaña en Pensilvania para mostrarse como genuinamente preocupado por los intereses de los trabajadores, en contraste con un Trump multimillonario. Marcó el contraste en Scranton, la ciudad de Pensilvania donde nació. "Scranton es un lugar que se te mete en el corazón y nunca se va", dijo. "Aprendí mucho en Scranton. Aprendí que el dinero no determina tu valía", continuó. "Gente como Donald Trump aprendió una lección diferente", atacó. "Cuando miro la economía, no la veo a través de los ojos de Mar-a-Lago [la mansión de Trump en Florida], la veo a través de los ojos de Scranton",

dijo, contraponiendo los valores de ambos lugares.

Ayer también recordó la fuerte creación de empleo durante su mandato, en contraste con la etapa de Donald Trump, al que no citó por su nombre: "Con mi predecesor, que está ocupado ahora...", dijo en una puya por el caso judicial que lo ha llevado al banquillo de los acusados. En una intervención de algo más de 20 minutos, también insistió en que su rival republicano supone un peligro para la democracia.

Tanto para el acero como para el aluminio, las tarifas actuales, impuestas durante la presidencia de Trump, son del 7,5% y Biden propone elevarlas al 25%. La propuesta se la remite a su representante comercial, Katherine Tai, que debe aplicarlas. Biden también anunciará investigaciones sobre las prácticas competitivas chinas en el sector de los astilleros y relacionados.

Además de triplicar con creces los aranceles a las importaciones directas desde China, Washington asegura que está trabajando con el Gobierno de México para garantizar que las empresas chinas no puedan eludir los aranceles enviando acero allí para su posterior exportación a Estados Unidos. México se convirtió en 2023 en el primer origen de las importaciones estadounidenses, pero muchos de los productos venían inicialmente del país asiático. La Administración de Biden también prometió llevar a cabo investigaciones *antidumping* contra otros países e importadores que intenten saturar los mercados con acero chino. China produce la mitad del acero mundial.

Al menos 17 muertos en el norte de Ucrania por un bombardeo ruso

Zelenski califica de "terrorista" el ataque y reclama más material defensivo

AGENCIAS
Kiev

Al menos 17 personas murieron y otras 61 resultaron heridas ayer en la ciudad de Chernihiv, en el norte de Ucrania, en un ataque ruso a plena luz del día con tres misiles Iskander, según el balance ofrecido por las autoridades locales a media tarde de ayer. Los impactos provocaron daños en al menos 16 viviendas, según el jefe de la Administración Militar de la ciudad, Oleksandr Lomako. Es el ataque contra civiles más mortífero registrado en Ucrania en varias semanas.

Tres explosiones se sucedieron en pocos minutos en una

minación para hacer frente al terror ruso", publicó en las redes sociales.

El director del hospital regional de Chernihiv ha señalado que al menos 18 personas heridas en el ataque eran atendidas allí y ha instado a los residentes a donar sangre. Vídeos de la agencia Reuters mostraban llamas y columnas de humo negro elevándose sobre la ciudad histórica, que se encuentra a unos 150 kilómetros de Kiev. La gente salió corriendo de un autobús para cubrirse de las explosiones. Los servicios de emergencia y médicos acudieron rápidamente al lugar del ataque. Entre los heridos hay al menos tres menores.

Los trabajos de búsqueda y rescate continuaban ayer, por lo que el número de víctimas podría aumentar. Chernihiv está situada cerca de la frontera con Bielorrusia y antes de la guerra tenía cerca de 300.000 habitantes. Chernihiv fue una de las



Una mujer muerta en Chernihiv por el ataque ruso, ayer. AP/LAPRESSE

zona muy transitada de la ciudad poco después de las 9.00, (una hora menos en la España peninsular), alcanzando al menos cuatro edificios de varios pisos, un hospital, un centro educativo y decenas de automóviles privados, según Lomako. "Desafortunadamente, Rusia continúa participando en actividades terroristas contra los civiles y la infraestructura civil, como lo confirma una vez más este ataque a Chernihiv", dijo a la televisión ucraniana.

El presidente ucranio, Volodímir Zelenski, también calificó de "terrorista" el ataque y reclamó a sus socios occidentales más sistemas de defensa antiaérea para que Ucrania pueda proteger a su población de golpes como este. "Esto no sucedería si Ucrania recibiera suficientes medios de defensa antiaérea y tampoco si el mundo tuviera la suficiente deter-

minación para hacer frente al terror ruso", publicó en las redes sociales. El director del hospital regional de Chernihiv ha señalado que al menos 18 personas heridas en el ataque eran atendidas allí y ha instado a los residentes a donar sangre. Vídeos de la agencia Reuters mostraban llamas y columnas de humo negro elevándose sobre la ciudad histórica, que se encuentra a unos 150 kilómetros de Kiev. La gente salió corriendo de un autobús para cubrirse de las explosiones. Los servicios de emergencia y médicos acudieron rápidamente al lugar del ataque. Entre los heridos hay al menos tres menores.

Los trabajos de búsqueda y rescate continuaban ayer, por lo que el número de víctimas podría aumentar. Chernihiv está situada cerca de la frontera con Bielorrusia y antes de la guerra tenía cerca de 300.000 habitantes. Chernihiv fue una de las ciudades ucranias más asediadas al inicio de la invasión rusa, en febrero de 2022. Nunca llegaron a tomarla, pero la bombardearon con misiles y proyectiles de mortero, la rodearon a partir del 10 de marzo y prácticamente la incomunicaron al destruir el puente sobre el río Desna que la conecta con Kiev. Los rusos se retiraron de Chernihiv a principios de abril de 2022.

Kaja Kallas Primera ministra estonia

“La duda es cuándo comenzará la próxima guerra”

La política liberal urge a la Unión Europea y a la OTAN a invertir más dinero en defensa

MARÍA SAHUQUILLO
Bruselas

La de Kaja Kallas es una de las voces que más claro reclaman que Ucrania debe ganar la guerra contra Rusia y Vladimir Putin tiene que perderla. La primera ministra estonia, una política liberal que ha aumentado impuestos en su país para dedicar más a seguridad por la amenaza rusa, que ha encabezado iniciativas decisivas en la UE para apoyar a Kiev y a la que el Kremlin ha puesto en su lista de busca y captura, urge a los países de la UE y la OTAN a invertir más en defensa. Putin no ha aparcado sus objetivos imperialistas, dice, y no parará en Ucrania si la conquista. Y eso no solo afectará a los vecinos, sino a todos.

“La duda es cuándo comenzará la próxima guerra y qué hacemos mientras, si nos preparamos para ayudar a disuadir a Rusia o si cerramos los ojos y fingimos que no pasa nada”, advierte Kallas (Tallin, 46 años) en una entrevista con EL PAÍS en Bruselas antes de la cumbre de jefes de Estado y de Gobierno de la UE, donde aumentan las voces, como la suya, que alertan de que no es imposible que la guerra llegue a territorio comunitario, que busca fondos y mecanismos para rearmarse. “La solución es ser lo suficientemente fuerte y enfrentarse al matón, Rusia, para que la guerra no se extienda”, remarca Kallas, que reclama “fórmulas creativas” para buscar esa financiación.

Pregunta. La UE ha dicho que apoyará a Ucrania el tiempo que sea necesario, pero cada vez cuesta más tomar decisiones históricas en cuanto a ese sostén. La ayuda militar efectiva y decisiva se está reduciendo y retrasando.

Respuesta. Esto es cierto. Si no nos fijamos la victoria como objetivo, entonces no actuamos de acuerdo con él. Así que tenemos que decir claramente que el objetivo es la victoria de Ucrania. No hemos sido lo suficientemente rápidos en apoyar y ayudar a Ucrania y a veces pienso en que nuestra respuesta a la agresión rusa ha sido débil. La triste verdad de las guerras es que el que

tenga más munición ganará. Y Ucrania no ha recibido las municiones que necesita para derribar y enfrentar los cohetes, misiles y drones que Rusia lanza. También me planteo que a veces en Europa tenemos miedo de nuestro propio potencial y poder.

P. ¿No cree que el objetivo de la UE sea la victoria de Ucrania?

R. Si escuchamos con atención, algunos hablan de la victoria de Ucrania, pero otros dicen que Ucrania no debe perder o que Rusia no debe ganar. Y son cosas diferentes. Defiendo la victoria de Ucrania como objetivo. Como dijo el historiador Timothy Snyder: ‘No siempre se ganan las guerras, pero nunca se ganan si no se pone la victoria como meta’.

P. El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, ha reclamado más defensa antiaérea y un sistema similar a los de Israel que derribaron drones y misiles iraníes el sábado, también que sus aliados le den ese apoyo. ¿Es factible?

R. Ucrania necesita urgentemente defensa antiaérea. Estoy hablando personalmente con varios países de la UE que tienen esas capacidades y que podrían enviarlas a Ucrania. Ucrania no ha pedido a nadie que vayan allí a derribar los misiles o cohetes rusos. Piden el equipo y medios para fabricarlo, porque es más barato. También es más barato evitar una guerra.

P. Usted ha liderado varias iniciativas de apoyo a Ucrania, como la de enviar un millón de rondas de artillería. También puso sobre la mesa la idea de emitir eurobonos para financiar la defensa. ¿Qué otras propuestas maneja?

R. La idea de lanzar eurobonos responde a que necesitamos financiación para aumentar la inversión en defensa. La industria dice que no tenemos pedidos y los gobiernos que no hay fondos para adquirir equipos de defensa adicionales. Y también hay fondos de capital privado y el Banco Europeo de Inversiones (BEI), que tienen restricciones a la inversión en la industria de defensa. Tenemos que trabajar sobre distintos y variados canales: cuando no tenemos suficiente financiación, tenemos que conseguir capital fuera.

P. Para los eurobonos no hay consenso...

R. Bueno, no ha sido un ‘no’ tajante e instantáneo. Me alegra ver que los países, también los más frugales, se están adaptando a la idea. No me voy a enrocar en los eurobonos, si hay otras iniciati-



Kaja Kallas, ayer en Bruselas. DELMI ÁLVAREZ

vas, bienvenidas, hay que pensar de forma creativa para aumentar la inversión en defensa.

P. ¿Es real la posibilidad de que la guerra se extienda y alcance a un país de la UE?

R. Rusia no ha cambiado sus objetivos. Si tienen éxito en Ucrania, dispondrán de un ejército de un millón de hombres armados y una industria militar que trabaja en tres turnos para suministrarles. La duda es cuándo comenzará la próxima guerra y qué hacemos mientras: prepararnos para ayudar a disuadir a Rusia para que esa guerra no suceda porque somos suficientemente fuertes, para que no piensen en dar el siguiente paso; o cerrar los ojos y fingir que no pasa nada. Lo que

“La solución es ser lo suficientemente fuerte y enfrentarse al matón, Rusia”

Europa debe “prepararse para disuadir a Moscú o cerrar los ojos”

se hizo antes de 2022 [cuando Rusia lanzó la invasión a gran escala sobre Ucrania] fue lo segundo. Hay que superar esa fase y avanzar para prepararnos.

P. ¿Ha experimentado Estonia, en el flanco este de la UE y la OTAN, un aumento de ataques híbridos de Rusia?

R. Rusia está llevando a cabo ataques híbridos en todos los países de la UE, no solo en Estonia. Usan distintas herramientas para ello: guerra de información, ataques cibernéticos, usan la inmigración como arma... Hay cibertales cada día que son, además, más grandes que el que sufrimos en 2007 [el gran cibertal masivo ruso contra Estonia, que tuvo que cerrar sus fronteras digitales]. Y otros países, como Bélgica o República Checa han descubierto las redes que los rusos tienen dentro de sus sociedades.

P. Algunas voces creen que la UE se ha embarcado en una retórica demasiado beligerante al hablar por ejemplo de economía de guerra.

R. No conozco una sola persona en Ucrania que sea proguerra. Están sufriendo por la guerra cada día. Tampoco conozco a nadie en Estonia, Polonia u otros

países con frontera con Ucrania o Rusia que esté a favor de la guerra... Todos queremos la paz, pero sabemos que las acciones del Kremlin son lo opuesto a la paz. La solución no es ceder, porque su apetito solo va a aumentar, sino ser lo suficientemente fuerte y enfrentarse al matón, Rusia, para que la guerra no se extienda.

P. Hay quien cree que el rearme que la UE está emprendiendo puede llevar a una guerra.

R. Pienso lo contrario, porque Rusia se está rearmando. Si nos quedamos quietos observando cómo lo hace, Rusia pensará que somos débiles y que puede emprender una guerra, porque no tenemos nada con qué defendernos. Si nos hemos preparado también hará cálculos para que no tengamos éxito. Que sea una disuasión creíble depende de nuestras inversiones en defensa. Tenemos que hacer más para prevenir una guerra...

P. La percepción del riesgo de que la guerra llegue a la UE no es igual en todos los Estados.

R. Hasta que sucedió muchos no creyeron que Rusia fuera a invadir y a atacar a Ucrania. Pero los cálculos de un dictador son diferentes.

Cuatro directores de PDVSA en la era del chavismo han sido acusados de corrupción. La compañía fue modélica y registró superávit durante décadas

Venezuela y su empresa estatal de petróleo recorren en paralelo el camino del declive

ALONSO MOLEIRO
Caracas

La decadencia de Petróleos de Venezuela SA (PDVSA), la empresa estatal de crudo, ha corrido en paralelo a la del país en los últimos años. La historia de Tareck El Aissami —ministro del Petróleo y hombre de confianza de Nicolás Maduro, que acaba de ser detenido por la Fiscalía por el desvío de miles de millones de dólares— no es una excepción; más bien es una regla. Cuatro directores de la compañía durante el chavismo han sido acusados de corrupción. Dos de ellos, sentenciados, uno se encuentra en el exilio y otro murió en prisión. La principal fuente de financiación venezolana derivó en una trama de codicia y deshonestidad.

Rafael Ramírez, presidente de PDVSA desde 2004 hasta 2013, el zar energético de Hugo Chávez en su mejor momento político y uno de los referentes tradicionales en las estructuras de poder revolucionario, está ahora en el exilio, enfrentado a acusaciones por corrupción formuladas por sus antiguos compañeros. A Ramírez y su entorno se les ha responsabilizado de malversar, junto a sus allegados, varios millones de dólares en gigantescas operaciones irregulares, desvíos de capitales, cuentas secretas, sobornos y lavado de dinero —él lo niega—. Antes, en 2016, los diputados de la oposición le habían hecho señalamientos muy similares.

Ramírez fue sustituido en 2014 por Eulogio del Pino. El 4 de septiembre de 2017, organismos de seguridad del Estado tocaron la puerta de su casa en la madrugada y se lo llevaron preso, acusado de peculado doloso (malversación de fondos públicos), agavillamiento (acaparamiento) y sobreprecio en operaciones millonarias en dólares en perjuicio del interés nacional. Los antichavistas siempre sospecharon de Ramírez y denunciaron su corruptela, hasta que el oficialismo actuó en su contra.

A Del Pino lo relevó Nelson Martínez, detenido por corrupción al año siguiente, el tiempo en el cual las calles del país crepitan de ira ante la hiperinflación y la escasez de medicinas y comida. Martínez murió en la cárcel ese mismo año, a causa de padecimientos cardíacos crónicos agravados por su situación personal. Sus familiares denunciaron que llevaba un año detenido sin juicio.

Pasaron las administraciones de Manuel Quevedo y Asdrúbal Chávez, sin escándalos a la vista, pero gestionaron una compañía



El Aissami llegaba el 15 de marzo de 2023 al museo militar de Caracas. MATÍAS DELACROIX (AP/LAPRESSE)

Un orgullo nacional

Fundada por el socialdemócrata Carlos Andrés Pérez en 1976, tras haber nacionalizado el petróleo, PDVSA —uno de los grandes logros de la Venezuela democrática— fue por décadas una empresa estatal con superávit, ajena a las pasiones políticas, limpia en sus procesos y con casos de corrupción aislados. Su músculo profesional y sus mandos eran orgullo nacional. Su primer presidente, Rafael Alfonso Ravard, es recordado como un modelo de la gerencia pública. El prestigio de los gerentes de PDVSA era tan alto que en 2002 muchas personas creyeron que Hugo Chávez no resistiría en el poder un enfrentamiento con la compañía que movía los hilos de la economía nacional, y que llegó a ser uno de los grandes exportadores de crudo, gas y combustibles derivados del mundo. Chávez terminó ganando el pulso a la alta gerencia de la compañía, conquistando definitivamente sus estructuras como también las de las Fuerzas Armadas a partir de 2004.

sancionada internacionalmente, necesitada de mantenimiento, con su personal cualificado emigrando y descapitalizada a una enorme velocidad gracias al anclaje cambiario que el Gobierno de Nicolás Maduro se negaba a derogar.

La producción petrolera nacional llegaba a una caída libre de 400.000 barriles diarios, cuando hace 10 años producía 2,5 millones. El último eslabón de esta historia lo escribe el propio El Aissami, la cabeza más importante de una nueva purga anticorrupción, en un caso, PDVSA-Crypto, que comprendió una sangría de dinero calculada en 21.000 millones de dólares. Tras unos meses de alivio a las sanciones petroleras, Washington volverá a imponer restricciones a la venta internacional este mismo jueves si Maduro no se aviene a celebrar elecciones con garantías el próximo 28 de julio.

El parteaguas histórico entre la nueva PDVSA, de los tiempos del chavismo, y la antigua Petróleos de Venezuela, fundada en la democracia, se concretó hace 22 años, el 11 de abril de 2002. Entonces, Hugo Chávez enfrentó una conjura para deponerlo a partir de un multitudinario movimiento ciudadano que salió a las calles a pedirle la renuncia después de un tormentoso periodo de estridencias y decisiones de Estado unilaterales.

Aquella fue la primera vez que PDVSA entraba en el huracán de

un apasionado debate público: Hugo Chávez —consciente de que tenía en contra a la directiva de la compañía— llevó a cabo una campaña para colonizar con sus objetivos políticos los mandos de la organización. En un momento de ira, muy poco antes del golpe que intentó deponerlo, despidió a todos los ejecutivos en la cadena nacional de radio y televisión, con un casco puesto y un silbato en la boca.

La militancia chavista argumentaba por entonces que, si PDVSA “estaba bien”, pues “el país no lo estaba”. El Gobierno quería usar los ingentes ingresos de la compañía para orientarlos a la inversión social, a lo cual se oponían tenazmente los gerentes de la estatal. Chávez desarrolló una estrategia para arrinconar a la alta gerencia de PDVSA (estigmatizada con sorna como “la meritocracia”) acusándola de encarecer deliberadamente los costos de producción, de cobrar salarios excesivos, de obrar para los intereses de las empresas transnacionales y de constituir una élite privilegiada en una sociedad llena de necesidades.

“Para mí, el declive de la industria tiene que ver con la caída de la producción de petróleo y gas. El año clave es 2005”, recuerda Rafael Quiroz, economista petrolero y profesor de la Universidad Central de Venezuela. Entonces el país bajó, para no recuperar jamás, del umbral de los tres millones de barriles diarios.

Brasil cree que la patera de Pará llevaba 25 pasajeros

N. GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

Los documentos y pertenencias que había en la patera con nueve cadáveres que arribó a Brasil han ofrecido valiosas pistas para empezar a recomponer la letal travesía. La policía brasileña sospecha que a bordo iban 25 personas procedentes de Mauritania y Malí, quizá de algún país más, que salieron de la costa este de África con dirección a las islas Canarias después del pasado 17 enero y que probablemente murieron de hambre y de sed, según explicó el superintendente de la Policía federal en el Estado de Pará, Jose Roberto Peres, el martes a última hora.

Dentro del cayuco, junto a los nueve cadáveres en avanzado estado de descomposición, los investigadores encontraron 25 impermeables, lo que les lleva a apuntar que ese era el número de migrantes a bordo. De ellos, 23 eran iguales, todos verdes. Los otros dos, amarillos. Para el jefe de la policía Peres, los chubasqueros “demuestran que detrás de esto hay una organización que probablemente alquiló el barco y vendió las plazas” para emprender la peligrosa travesía por el Atlántico hasta Europa.

Los nueve cadáveres ya han sido trasladados al Instituto de Medicina Legal de Belém, la capital del Estado, donde ayer comenzaron los análisis. “Allí se determinará la causa de la muerte, que posiblemente fue la falta de alimentos y agua”, añadió el superintendente.

“Probablemente, el barco se perdió en el mar. Debí coger una corriente marina y llegó a Brasil”, explicó el jefe de la investigación policial, que añadió que “en 2021 se localizaron siete embarcaciones idénticas a esta. La mayoría en el Caribe y una de ellas en Ceará [otro Estado del litoral nordeste de Brasil]”.

Esta última patera llegada a Brasil fue descubierta en una isla frente a la costa de Pará. Trasladar la embarcación con los cadáveres a tierra firme, a la ciudad de Bragança, la más cercana, fue una operación compleja que llevó día y medio. La embarcación, de 13 metros de eslora, fue la primera pista que apuntó el origen africano de las víctimas. Tiene el tamaño y forma de los cayucos que los mauritanos usan para intentar alcanzar el archipiélago canario.

Modi aspira a un tercer mandato en los mayores comicios del planeta

Unos 970 millones están llamados a votar mientras la oposición y las ONG denuncian la regresión democrática del Gobierno de la India

GUILLERMO ABRIL
Pekín

El gran año electoral global sigue su curso. Y esta vez le toca elegir destino político a la mayor masa de votantes del planeta. El viernes empiezan los comicios en la India, el país más poblado del globo, y una potencia económica y geopolítica en ascenso, en una votación acorde: de un tamaño descomunal. Unos 970 millones de personas están convocadas a las urnas en más de un millón de colegios electorales en 543 circunscripciones.

El proceso, que empieza el mañana viernes, durará 44 días, hasta el 1 de junio, y se extenderá por el vasto subcontinente asiático en siete fases. Los resultados se esperan para el 4 de junio. Más de 5,5 millones de máquinas de votación electrónica serán movili-

zadas. Bajo las cifras mareantes, sin embargo, late un clima polarizado. Encuestas y analistas dan como holgado vencedor al gobernante Bharatiya Janata Party (BJP), el partido nacionalista hindú del actual primer ministro, Narendra Modi, que lleva una década en el poder (dos mandatos). Mientras, diversos organismos internacionales critican la regresión democrática del país y la discriminación de minorías, especialmente la musulmana. La oposición denuncia ser víctima de una persecución política por parte de instituciones estatales y alerta del riesgo de que el secularismo constitucional pueda verse comprometido si gana el BJP.

Modi, de 73 años, se ha fijado como umbral alcanzar 370 escaños de los 543 que hay en juego en la Lok Sabha, la Cámara baja del Parlamento, que será la encargada de investir al Gobierno. Serían 67 diputados más de los obtenidos en 2019. Su formación comandaría una coalición, la Alianza Nacional Democrática, con una mayoría hipercualificada superior a los 400 escaños, que le daría margen para acometer reformas sin apenas contrapesos. Enfrente tiene un bloque de formaciones opo-

sitoras lideradas por el Partido del Congreso, con Rahul Gandhi a la cabeza. Gandhi, de 53 años, es el último exponente de una estirpe clave en la política india: hijo del asesinado ex primer ministro Rajiv Gandhi y de la ex primera ministra Sonia Gandhi, nieto de la también asesinada ex primera

El éxito del primer ministro está entre las clases medias y populares

“El Estado indio se ha desmoronado en los últimos 10 años”, afirma un profesor

ministra Indira Gandhi y biznieto de Jawaharlal Nehru, primer jefe de Gobierno tras la independencia. La formación obtuvo solo 50 diputados en 2019 y Gandhi fue expulsado del Parlamento en 2023, tras ser condenado por llamar “ladrón” al primer ministro.

El líder de una formación sin la que no se puede entender la India

de hoy ha tratado de dar un vuelco a las encuestas recorriendo el país a pie y también en autobús: entre 2022 y principios de este año ha realizado marchas y travesías de unos 11.500 kilómetros para tomar el pulso a todos los Estados y explicar su visión. Una reciente encuesta de India TV-CNX, sin embargo, otorga a la coalición de Modi 399 de los 543 diputados; la alianza opositora se quedaba en 94, con el Partido del Congreso en mínimos: 38 escaños, un resultado aún peor que en 2014. Modi tiene sus feudos en el norte y el oeste de la India. Su éxito se halla entre las clases medias y populares. Cuenta con simpatía de las castas bajas, de donde asegura haber salido él mismo (afirmación cuestionada). Goza de especial tirón en el llamado *cinturón de la vaca*, la franja donde la religión hindú tiene un peso determinante. Algunos lo ven como una deidad. “Es una persona a la que la gente que venera. Y eso puede ser muy útil para que el partido gobernante logre un gran número de votos”, afirma en conversación telefónica Harsh Vardhan Shringla, ex secretario de Estado de Exteriores entre 2020 y 2022. Aunque no está afiliado al BJP, sí es próximo a la formación. Asegura que su éxito se debe a numerosos factores que empiezan por el liderazgo del propio Modi. Cita desde los millones que han abandonado la pobreza (casi 250 millones en los últimos nueve años, según NITI Aayog, un instituto del Ejecu-



tivo) hasta proyectos de infraestructuras. “En todos los ámbitos ha habido un gran desarrollo” y “muchos esfuerzos para atender a los sectores más desfavorecidos”, dice. “En general, la sensación es que el Gobierno ha cumplido sus promesas”.

Shringla fue el coordinador del G-20 celebrado en la India en

**UNA EMPRESA TECNOLÓGICA
QUE NO SABE
LO QUE OCURRE HOY,
YA ESTÁ ANTICUADA**



NACE EL PAÍS PROFESIONAL,

La plataforma que adapta la propuesta de suscripción digital a EL PAÍS y Cinco Días para empresas y profesionales. Capacita a tus equipos con información que mejore sus competencias y la toma de decisiones.



Narendra Modi, en el centro, en un acto de campaña ayer en la localidad india de Agartala. JAYANTA DEY (REUTERS)

llo y nacionalismo y, a diferencia de otros líderes, era capaz de expresar "sin complejos" su postura nacionalista hindú. Se hizo con el Ejecutivo gracias al "deseo y la esperanza" de la ciudadanía. "Lo que ha ocurrido en los últimos 10 años es el desmoronamiento total del Estado indio tal y como lo conocíamos. Porque la democracia no consiste solo en celebrar elecciones, sino que también se trata de un fino equilibrio en el marco institucional".

Apoorvanand asegura que el Gobierno hace "casi imposible que la oposición participe siquiera en las elecciones" y enumera ejemplos recientes a los que también se aferra la oposición para denunciar el supuesto acoso de instituciones cooptadas por el BJP. Desde 2014, hasta 25 destacados políticos opositores que se enfrentan a acusaciones de corrupción se han pasado al gobernante BJP; en 23 de estos casos, su cambio de chaqueta se ha traducido en un indulto, según *The Indian Express*. Otro ejemplo: el Partido del Congreso anunció que sus cuentas habían sido congeladas por un supuesto caso de impago de impuestos. "No podemos apoyar a nuestros trabajadores y nuestros candidatos y dirigentes no pueden viajar en avión ni en

tren", denunció Gandhi en marzo, según AP. "Es una acción criminal [...] llevada a cabo por el primer ministro y el ministro del Interior". Otro ejemplo: el ministro principal de Delhi, Arvind Kejriwal, que lidera el segundo partido de la coalición opositora, está desde en prisión por corrupción.

"La represión de la disidencia pacífica y la oposición por parte del Gobierno indio dirigido por el BJP ha llegado a un punto crítico", denunciaba Amnistía Internacional, cuyas cuentas en el país también fueron congeladas y se vio forzada a cerrar sus oficinas en la India en 2020. Volker Türk, alto comisionado de la ONU para los derechos humanos, expresó en marzo su preocupación por "las crecientes restricciones del espacio cívico, así como la incitación al odio y la discriminación contra las minorías, especialmente los musulmanes". Y según Human Rights Watch: "Las políticas discriminatorias y divisivas del Ejecutivo del BJP han provocado un aumento de la violencia contra las minorías, creando un ambiente generalizado de miedo y un efecto amedrentador sobre los críticos del Gobierno [...]".

Con las cuentas congeladas, la formación de Gandhi funciona por donaciones, cuenta Pratishtha Singh, miembro del equipo de Gandhi. La alianza opositora cree que las cosas pintan bien. "No me gusta predecir elecciones, pero, en términos del Partido del Congreso, ganando terreno".

2023, un evento que ha elevado la proyección del país, afirma. La India se ha convertido en un pivote, una especie de tercera vía próxima a Occidente frente al auge de China. "Nuestra posición en la escena internacional no es la misma que hace 10 años". Si hace una década era la décima econo-

mía del mundo; hoy es la quinta. Su tasa de crecimiento se sitúa entre las más altas de las grandes naciones, y cuenta con una legión de trabajadores: en torno al 65% de la población es menor de 35 años. "Una cosa es cierta", concluye el diplomático, "hoy estamos en la mesa de toma de decisiones". Y todo eso influye para elegir partido.

Pero bajo el manto de "estrella del rock" que se le ha conferido a Modi en sus visitas de Estado, se percibe también un discurso que divide a la sociedad india. Así lo denuncia al teléfono el profesor universitario Apoorvanand. Modi, explica, llegó al poder en 2014 con un lenguaje que ya iba destinado a polarizar, hablando de desarro-

No pague más por sus muebles

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 097

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

IONET
AMBIENTE
R

PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

Demoras sanitarias inaceptables

El aumento récord de las listas de espera puede comprometer un elemento clave de cohesión social como el sistema público de salud

REDUCIR LAS listas de espera sanitarias es una promesa electoral recurrente. Sin embargo, no dejan de empeorar. El último balance del Ministerio de Sanidad —con datos aportados por las comunidades autónomas— certifica que el número de ciudadanos pendientes de alguna intervención o visita médica sigue aumentando. Llevamos ya cinco semestres seguidos de incremento, lo que ha situado las demoras en la peor cifra desde que hay registros. Por buena que sea la atención médica cuando se accede a ella, un tiempo de espera desmesurado es un factor de malestar social. Por eso no es extraño que, pese a su indudable calidad profesional, una de las principales preocupaciones de los españoles sea la situación del sistema sanitario.

A finales de diciembre había casi 850.000 pacientes en espera de una intervención quirúrgica, 30.000 más que en el semestre anterior. El tiempo medio de demora también se ha incrementado de forma notable: ha pasado de 112 días a 128. Con todo, lo más preocupante es que 206.000 de los enfermos en lista de espera llevaban más de seis meses en ella. El acuerdo de gobierno entre PSOE y Sumar incluía el compromiso de que ningún paciente tenga que esperar más de 120 días. Esa cifra se supera con creces y afecta además a un número muy elevado de pacientes.

También ha crecido la demora para ser visitado por un especialista: de 87 días en el primer semestre de 2023 a 101 en el segundo. Este dato es especialmente significativo, pues una demora excesiva en ese ámbito puede implicar, en caso de enfermedad grave, un retraso en el diagnóstico capaz de comprometer las posibilidades terapéuticas, sobre todo en procesos oncológicos silenciosos.

Este empeoramiento se produce, paradójicamente, mientras crece la actividad asistencial. En el último semestre de 2023, el número de intervenciones quirúrgicas en la red pública de hospitales creció un 8,05%. El sistema

sanitario no deja de aumentar su productividad, muchas veces a costa del sobreesfuerzo de sus profesionales, pero no es suficiente para atender todas las necesidades, que son también crecientes: la población protegida se ha incrementado hasta alcanzar 46,91 millones de personas como consecuencia del aumento del censo. También ha aumentado la esperanza de vida y con ella, la proporción de personas con patologías crónicas que requieren un seguimiento médico continuado.

La gestión de la sanidad es una competencia de las comunidades autónomas, aunque el buen funcionamiento

La sanidad, que depende de las autonomías, se recupera de los recortes de 2008, pero la población crece

de los servicios no depende solo de la calidad de la gestión que haga cada uno de sus gobiernos, sino también de la solidez económica general del sistema. La crisis de 2008 provocó recortes presupuestarios que se prolongaron durante varios años. Aunque el nivel inversor se ha ido recuperando, aún es insuficiente para hacer frente a una demanda en constante ascenso. Tanto el indicador de personas en lista de espera como el de la demora media refleja grandes diferencias entre comunidades. Las demoras más largas para intervención quirúrgica se registran en Extremadura (181 días de media), Andalucía (174) y Cantabria (173); las más cortas, en Madrid (51 días), País Vasco (63) y Galicia (67). Si no se toman medidas urgentes, puede verse comprometida la legitimación del sistema público de salud, uno de los pilares principales de la cohesión social.

CARTAS A LA DIRECTORA



Desigualdad en el deporte

El talento y el esfuerzo en el deporte son fundamentales para llegar al profesionalismo, pero parece que para destacar y llamar la atención de las marcas y de los medios se necesita algo más, y es tener los cromosomas correctos. En el baloncesto estadounidense Caitlin Clark es la sensación. Una universitaria que ha sido considerada como el mayor talento como jugadora que se ha visto. Elegida en la primera posición del *draft* de la WNBA, firmó por 76.000 dólares su contrato de *rookie*, mientras que su contraparte de 2023, Victor Wembanyama, firmó por 12 millones de dólares. Misma hazaña, mucha desigualdad.

Alejandro Almor Báez. Barcelona

Racismo. Tengo dos nietas portuguesas que estudian en un instituto de Lisboa. La menor tiene compañeros de las siguientes nacionalidades: portuguesa, angoleña, francesa, libanesa, brasileña, marroquí, cubana y española, un conjunto más que variado. Verlos convivir en sus estudios y en sus juegos, en sus recreos y viajes, es algo impresionante. Portugal tuvo y tiene una vida de ultramar, que dudo que la extrema derecha pueda romper algún día, al menos que al mismísimo Salazar lo lleven ahora a la extrema izquierda.

Manuel Martínez Mediero. Badajoz

Liberar a Assange. El caso de Julian Assange refleja la peligrosa desavenencia que se ha creado entre aquellos que amparan la transparencia y el libre flujo de la información, que es el sustento de cualquier democracia sólida, y aquellos que entienden sus actos como los de un traidor. La verdad jamás es sinónimo de traición, sino de liberación. Lo que pueda suceder con su extradición marcará un precedente en la historia del periodismo.

Pablo Leonardo Signore Pinós. Alicante

No hay justicia. Iñaki Urdangarin recibe un subsidio como preso en libertad de 463,21 euros al mes. No es mi intención deplorar esa medida, y la presupongo un modo de contribuir a la reinserción en la sociedad de quien ha pasado un tiempo en prisión. Yo he cotizado más de 35 años a la Seguridad Social y tengo una pensión de 649,61 euros. O sea que la diferencia con el subsidio de Urdangarin no aumenta mi pensión ni 200 euros. Y otra diferencia: mis años de trabajo cotizan con un sentido de la justicia que, por comparación, clama al cielo.

Francisco Herrero Solano. Aranjuez (Madrid)

Falsedades. Han trascendido unas declaraciones de Esperanza Aguirre respecto a quiénes fueron los responsables de la Guerra Civil. Aunque no nos sorprende, produce vergüenza ajena constatar su negación de una verdad histórica contrastada. Sin duda, habrá tenido acceso a una esmeradísima educación. Aun así, no llega al nivel de la mayoría de los ciudadanos de este país, a los que nos ha bastado con escuchar a nuestros mayores para saber exactamente ese dato. Y si está claro que ella no se "calla", podría procurar al menos, cuando habla, no decir falsedades.

Isabel Pérez Franco. Barcelona

La deuda de Bildu con la democracia

ETA PUSO fin en octubre de 2011 a medio siglo de terror y se disolvió en mayo de 2018. Sin su yugo, Euskadi ha avanzado hacia la normalización política, social y de la convivencia, uno de cuyos puntos destacados ha sido la participación normal en las instituciones de la izquierda *abertzale*. Pero esa misma izquierda *abertzale*, aglutinada en EH Bildu, sigue sin afrontar con claridad su pasado de complicidad política con la banda terrorista. La última muestra de esa deuda ética la dio el lunes en la SER su candidato a lehendakari en las elecciones del domingo, Pello Otxandiano, con su resistencia, llena de eufemismos, a reconocer que ETA fue un grupo terrorista y a condenar sin excusas una historia criminal que causó más de 850 muertos.

La coalición soberanista ha dado en estos años pasos notables de acercamiento a las víctimas —con el reconocimiento de que su dolor nunca debería haberse producido— y de rechazo de la violencia. Pero tiene pendiente el reconocimiento expreso de que ETA nunca debió existir, que el terrorismo nunca tuvo justificación y que la izquierda *abertzale* la acompañó políticamente demasiado tiempo, aunque al final contribuyera a su desarme y disolución. Liquidar ese déficit corresponde en primer lugar a Sortu, partido clave de la coalición, heredero de Batasuna y cuyos estatutos rechazan la violencia política, un paso que permitió su legalización por el Tribunal Constitucional en 2012. Otros miembros de la coalición,

como Aralar o Eusko Alkartasuna, tienen una inequívoca trayectoria de condena del terrorismo.

Bildu acaricia por primera vez la posibilidad de ganar unas elecciones vascas y se había embarcado en una campaña volcada en los problemas cotidianos de los ciudadanos. Su estrategia —torpedeada ahora por el propio Otxandiano— es coherente con una sociedad, sobre todo sus generaciones más jóvenes, para la que el terrorismo empieza a ser algo lejano y la preocupación por ETA, casi nula. Pero pasar página no implica olvidar, y la memoria de las víctimas y el relato de lo que fue el terror no pueden quedar determinados por quienes más contrición tienen que hacer.

El Gobierno y el PSOE, en especial los socialistas vascos, reaccionaron a las palabras de Pello Otxandiano con la firmeza necesaria, pese a la contradicción que les supone el apoyo parlamentario de Bildu al Ejecutivo de Pedro Sánchez. Las críticas que ha levantado no deberían olvidar que la coalición es plenamente legal, que el PSOE no gobierna con ella en ningún lugar, y que otros partidos, incluido el PP, han coincidido en sus votos en múltiples ocasiones con la formación *abertzale*. Todas las fuerzas democráticas deberían estar interesadas en que Bildu salde de una vez por todas la deuda que tiene con la democracia en lugar de convertir esta cuestión —que remite a un tiempo dramático afortunadamente superado— en parte de la refriega partidista.

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguera

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Ardanza, la gabarra y el maldito pasado

LUDGER MEES

La semana pasada, la campaña electoral vasca fue eclipsada por dos acontecimientos. El primero fue el fallecimiento del lehendakari José Antonio Ardanza. El segundo, el orgásmico viaje de la gabarra por las aguas del Nervión ante más de un millón de aficionados y aficionadas apoteósicos celebrando el triunfo del Athletic en la Copa. No descubro nada nuevo con la afirmación de que el vasco es uno de los pueblos en el mundo más celosos de su pasado, sus tradiciones y sus raíces: ¡no me vengas con una tortilla molecular deconstruida cuando la alternativa es un buen bacalao al pilpil, de los de toda la vida!

Pero este pequeño país tan maravilloso es también un país lleno de contradicciones. Mientras que en Bilbao una enorme multitud se presta a conectar la historia con el presente en un evento digno de entrar en el *Guinness Book of Records*, en la campaña electoral se escuchan voces significativas que reivindican justo lo contrario: una amnesia colectiva para poder afrontar el futuro con garantías. En su ya célebre entrevista con la SER, Pello Otxandiano, el candidato de EH Bildu a la Lehendakaritzza, no solo dijo aquello de que ETA no era otra cosa que “un ciclo político en este país, afortunadamente superado”. Mucho menos citadas han sido otras afirmaciones en la misma entrevista que, a mi juicio, son sumamente reveladoras: el candidato de EH Bildu rechazó “recrear un

escenario que ya no existe” porque “no podemos anclar este país al pasado”.

Resulta curioso observar que esta loa al olvido coincide en el tiempo con la feroz campaña lanzada por las derechas en España contra todo lo que huele a memoria histórica. Y, ¿acaso forma parte del particularismo vasco el hecho de que en Euskadi una fuerza política que se autodefine como de izquierdas se oponga al escrutinio crítico de un pasado traumático cuando en otros lugares de Europa, por ejemplo en la Alemania posnazi, fueron precisamente sectores liberales y de izquierda los que más se esforzaron en romper el muro del silencio que durante los primeros años de la posguerra dificultaba cualquier análisis serio de la catástrofe alemana (Friedrich Meinecke, 1946)?

También José Antonio Ardanza, siendo vizcaíno, se hubiera emocionado viendo el paso de la gabarra por el Nervión, 40 años después. En aquel mayo de 1984, no pudo saber que apenas un año más tarde iba a ser nombrado lehendakari en sustitución de Carlos Garaikoetxea. Tras su fallecimiento, Ardanza ya ocupa un puesto de honor en la historia vasca, pero también sigue siendo un referente ineludible en la política actual. Y es que incluso la izquierda *abertzale*, que siempre lo tuvo como su bestia negra, ha aprendido de él, aunque no lo pueda confesar (todavía). Suena a *boutade*, pero las fuentes documentales lo avalan: fue Ardanza con el Pacto de Ajuria Enea (1988) quien en Euskadi formuló unos principios que, muchos años más tarde, iban a permitir a la izquierda *abertzale* llevar a



CINTA ARRIBAS

En la campaña electoral se escuchan voces que reivindican una amnesia colectiva para poder afrontar el futuro

cabo su proceso de desmilitarización mental y, por ende, presionar a ETA para que abandonara las armas. Cuando Ardanza se puso a negociar el documento lo hizo bajo el impacto de una cruel ofensiva terrorista de ETA que en 1987 había puesto la bomba del Hipercor en Barcelona, matando a 21 personas. Poco más tarde, un coche bomba contra el cuartel de la Guardia Civil en Zaragoza quitó la vida a 11 personas, entre ellas cinco niñas de corta edad.

Tampoco parecía tener fin el terror de la extrema derecha. Entre 1983 y 1987, los Grupos Antiterroristas de Liberación (GAL), con el beneplácito y apoyo activo de parte del Gobierno, asesinaron a 27 personas. En este clima de extrema tensión, y tras interminables negociaciones siempre al borde del abismo, fue casi un milagro que al final Ardanza supiera empujar a todos los participantes a un acuerdo de mínimos. Este Pacto de Ajuria Enea fue importante por varias razones. En primer lugar, fue el primer documento oficial firmado por todos los partidos democráticos en Euskadi, que se basaba en un incondicional rechazo de la violencia política. En segundo lugar, el texto del acuerdo rompió con una narrativa que gozaba de una larga tradición en los diferentes sectores del nacionalismo vasco para los que el contencioso vasco no era otra cosa que un conflicto entre la nación vasca y el Estado español (y francés), resultante de una injusta situación de privación política (abolición de la soberanía vasca tras la supresión de los fueros). Al introducir la necesidad de una negociación en sede parlamentaria sobre la modalidad y el alcance del autogobierno vasco, el documento reconocía implícitamente la dimensión interna del conflicto: era la sociedad vasca, una sociedad plural en la que convivían diferentes perfiles identitarios, la que tenía que definir un proyecto de futuro “con el mayor consenso posible”, antes de empezar las negociaciones con el Gobierno español. Y otro elemento innovador del texto consistía en el categórico rechazo de la pretensión de ETA “de negociar problemas políticos”, una

negociación que “solo debe producirse entre los representantes legítimos de la voluntad popular”.

Como era de prever, los representantes de Herri Batasuna se dieron inmediatamente cuenta del peligro que contenían estas palabras y no tardaron en criticar el texto: “No es posible que exista paz en este pueblo mientras que no se dé una auténtica negociación política” (*Egin*, 14 y 15 de noviembre de 1988). Por si hubiera alguna duda, todavía siete años más tarde, ETA aclaró en su manifiesto programático *Alternativa Democrática* quién debía llevar a cabo esta “auténtica” negociación: “El objetivo de la negociación política entre ETA y el Estado español es lograr el reconocimiento de Euskal Herria (...)”. En su propuesta de paz conocida más tarde como el Plan Ardanza (1998), el lehendakari

tuvo opción de contestar a ETA y avanzar en la línea del Pacto de Ajuria Enea: diálogo político sí, pero en sus cauces legales y sin la participación de ETA. Y, paradojas de la historia, 16 años tras la firma de aquel pacto, por fin, la izquierda *abertzale* terminó asumiendo esta tesis. En la célebre Declaración de Anoeta (noviembre de 2004), Arnaldo Otegi, el líder de la entonces ya ilegalizada Batasuna, defendió ante 15.000 seguidores la diferenciación de dos espacios “para el diálogo y el acuerdo”: el primero, en el que “los agentes políticos, sociales y sindicales” iban a discutir cuestiones políticas, y el segundo, en el que ETA trataría con los Estados temas relacionados con la desmilitarización, los presos y las víctimas. Fue el inicio formal de un proceso que acabaría con la emancipación de la izquierda *abertzale* del dictado de ETA, la disolución de la misma en 2018, y la conversión de la antigua Batasuna en un partido (y una coalición) legal, democrático y con grandes posibilidades de disputar la hegemonía en el campo nacionalista al PNV.

Esta es la evolución exigida y deseada durante muchos años por la inmensa mayoría de la ciudadanía vasca. Ahora, por fin, se ha producido, aunque tenga todavía una mancha negra: el miedo a afrontar con todas las consecuencias su pasado y llegar a una conclusión que para un demócrata de izquierdas debería ser una obviedad: que en una democracia matar por motivos políticos y legitimar esos crímenes no puede tener justificación. Es de esperar que no pasen otros 40 años hasta que el Athletic saque otra vez la gabarra y la izquierda *abertzale* dé este último paso, necesario para convertirse en una auténtica alternativa de gobierno. Para entonces, quizás hasta colgarán retratos del lehendakari Ardanza en sus sedes.

Ludger Mees es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad del País Vasco y autor del libro *El contencioso vasco. Identidad, política y violencia (1643-2021)*, (Tecnos).

EL ROTO



Irán, Israel y la confusión moral

EVA ILOUZ

La ilusión óptica del pato y el conejo causa un efecto poderoso en la percepción: cuando vemos el pato, no podemos ver el conejo. Es una cosa u otra. Las dos imágenes están insertas la una en la otra, pero es imposible verlas al mismo tiempo. Aunque las imágenes ópticas no son lo mismo que los conceptos y la política, donde sí pueden coexistir una cosa y la contraria, da la impresión de que desde el 7 de octubre estamos todos inmersos en un juego del pato y el conejo: aquel siniestro día, los israelíes fueron víctimas de una matanza cometida con una euforia y una furia aniquiladoras nada frecuentes. Durante un breve instante, vimos a los israelíes como lo que son: terriblemente vulnerables a los objetivos genocidas de Hamás, Irán y Hezbolá (que, de hecho, son la misma cosa). Luego vino la respuesta militar, esperada y comprensible, llevada a cabo por un Gobierno excepcionalmente incompetente y amoral.

La respuesta militar carecía de toda visión, de cualquier plan real. Por eso no es extraño que, ante la enorme destrucción de hogares e infraestructuras y de la población civil y la catástrofe humanitaria, con la consiguiente situación de hambruna, ahora se juzgue a Israel a través de las inmensas confusiones semánticas creadas por el antisionismo en las últimas décadas: se ha convertido en una entidad genocida. El presidente brasileño Lula recurrió incluso a una analogía indecente, al afirmar que esta desproporcionada acción militar era una nueva Shoah, como si un país cuyo territorio sufre un ataque tan brutal no tuviera derecho a reaccionar contra sus atacantes. Una respuesta militar desproporcionada es una cosa muy distinta de un genocidio. Y entonces, durante la noche del 13 al 14 de abril, Irán atacó a Israel por primera vez en su historia. Por supuesto que lleva décadas agrediendo de forma implacable a Israel, pero siempre ha sido a través de sus intermediarios. Lo nuevo es que el sábado por la noche disparó desde su propio territorio cientos de misiles. El domingo por la mañana nos informaron de que la alianza de Estados Unidos, Reino Unido, Francia y, sobre todo, Jordania y Arabia Saudí había destruido el 99 % de los misiles. Volvió

a aparecer la imagen del Israel invencible y olvidamos que horas antes habíamos estado esperando, angustiados, la devastación.

Esta fluctuación óptica ha ido acompañada de una tremenda confusión semántica, en algunos casos deliberada y en otros provocada por la confusión moral que parece caracterizar nuestra época, sobre todo en numerosos sectores de mi ámbito político, la izquierda. Los ejemplos son abundantes: hay crímenes contra la humanidad que se denominan "resistencia anticolonial"; a un grupo fundamentalista que pretende establecer la *sharia* en una Palestina vaciada de todos los judíos lo consideran un nuevo Che Guevara antimperialista; una respuesta militar legítima, aunque mal dirigida y desproporcionada, se tacha de genocidio; a las personas que viven en un país recono-

Las palabras se han disociado de la realidad, y eso atrapa a la izquierda en categorías simplistas

cido por la ONU en 1947 se los llama colonos. El hogar nacional de los judíos hoy se considera un proyecto colonial ilegítimo. La seguridad que reivindican los israelíes se ha convertido en una exigencia intolerable para la izquierda porque no es capaz de separar la ocupación, que es un desastre político, de la propia existencia de Israel.

Da la impresión de que las palabras se han dislocado de la realidad; y esa dislocación crea una confusión inmensa y nos

pone muy difícil criticar como es debido al Gobierno israelí, cuando la crítica está enturbiada por tantas tergiversaciones y tantos malentendidos intencionados. Y existe un peligro todavía mayor: que la izquierda, atrapada en sus categorías simplistas de colonizador-colonizado y opresor-oprimido, no comprenda que el ataque a Israel esconde una nueva y amenazante realidad: la alianza entre Irán, Rusia, China y Corea del Norte, cuyo propósito es socavar los valores de Occidente. La miopía y la confusión de la izquierda benefician directamente a esas potencias imperialistas y antidemocráticas.

No estoy sugiriendo dar un cheque en blanco a Israel. Todo lo contrario. Me alegro de que Biden y el mundo en general, con sus presiones, hayan conseguido mitigar la catástrofe humanitaria de Gaza. La comunidad internacional debe seguir exigiendo en todo momento responsabilidades a los israelíes por la forma de dirigir la guerra. Pero también sugiero que hay múltiples realidades que coexisten: el Gobierno mesiánico de Netanyahu quiere seguir una política anexionista y colonial y no desea ningún acuerdo político. Pero Hamás e Irán son los equivalentes más cercanos que tenemos hoy a Hitler por su decidido empeño de erradicar a los judíos. Occidente colonizó grandes partes del mundo, incluido Oriente Próximo, pero eso no significa que otras potencias imperiales no sean mucho más amenazadoras para los avances morales que hemos hecho. Israel puede ser fuerte desde el punto de vista militar, pero también es extraordinariamente vulnerable.

Cuando se discute a Israel el derecho a la autodefensa, cuando se mezcla la ocupación de 1967 con la creación de Israel en 1948 y cuando se celebra el antisemitismo aniquilador de Hamás, estamos reproduciendo el problema judío, negando a los judíos el derecho a existir en paz y seguridad. Necesitamos, más que nunca, una inteligencia libre de categorías simplistas y una moral positiva para ayudar a resolver este conflicto que comenzó hace un siglo.

Eva Illouz es socióloga y ensayista. Su último libro publicado en España es *La vida emocional del populismo* (Katz). Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

RIKI BLANCO



DELIA RODRÍGUEZ

Barcelona en el bosque oscuro

Las paradojas científicas son inquietantes, pero pocas tanto como la de Fermi: es incoherente que existan miles de millones de posibilidades de que otras civilizaciones inteligentes convivan con la nuestra, pero que ninguna se haya manifestado aún. O, como dijo el escritor Tim Urban, si se pueden contar 100 planetas parecidos a la Tierra por cada grano de arena, ¿dónde está todo el mundo? Una de las posibles respuestas la desarrolló el autor chino de ciencia ficción Liu Cixin en su *Trilogía de los tres cuerpos*, recién adaptada por Netflix. En un universo de recursos finitos, la estrategia más segura para una civilización es fulminar al resto cuando aún están menos desarrolladas.

Por lo tanto, el gran silencio del cielo es una calma tensa, como la de un peligroso bosque oscuro plagado de depredadores donde todos están quietos, escondidos y callados para no llamar la atención.

Esta sugerente metáfora también se ajusta de maravilla a la Red, como explicó en 2019 el autor Yancey Strickler en su artículo *La teoría del bosque oscuro de internet*. En él planteó que los humanos, para escapar de los comportamientos predatorios del internet más visible y convencional —como el acoso o la explotación de los datos personales—, nos estábamos refugiando en lugares más íntimos, lejos de la indexación de buscadores y plataformas, y su teoría cada vez tiene más sentido. Es

significativo que Barcelona haya retirado de Google Maps la información sobre una línea de autobús urbano que había sido masificada por el turismo. Una vez fuera del panóptico de internet donde todo está a la vista de todo el mundo, el autobús se ha vaciado y vuelve a ser usado por los vecinos. Aunque sigue pasando ante los ojos de los visitantes, ya no lo cogen, porque si no está en Google, no existe.

Algo parecido se explica en el *podcast Amiga date cuenta*, donde sus autoras acuñan el término "geishas de la gentrificación", mujeres de ciudades hiperturísticas que encuentran en las aplicaciones de citas a extranjeros de paso en busca, más que de una aventura, de una guía local que les enseñe sitios "auténticos" que no están en línea, y que a veces las llevan a pasar la noche a los mismos pisos del centro de donde las han expulsado con alquileres imposibles. Si antes compartíamos lo que nos gustaba de forma inocente, como humanos ingenuos lanzando mensajes al espacio en busca de

álíenes bienintencionados, ahora el instinto nos pide proteger lo amado, de internet y de quienes llegan con él. Folláoslos, pero no les enseñéis los sitios del barrio, vienen a decir en el *podcast*.

Barcelona, Málaga, Valencia, Alicante o Madrid ya han sido ofrendadas a los depredadores del bosque oscuro, con sus fondos de inversión y sus operaciones inmobiliarias, sus nómadas digitales y sus alojamientos de temporada, sus turistas y sus Airbnb baratos. Otras veces cambiamos de rol y somos nosotros quienes saturamos los lugares populares de Instagram o las listas de mejores ciudades. La belleza, como intuimos en ese momento de la adolescencia de ropa negra y ancha, es un señuelo peligroso. En un universo donde todos vemos y deseamos lo mismo, los animales que una vez retozamos a pleno sol en el centro de la vida nos retiramos a nuestras madrigueras de la periferia física y digital, esperando que si esta vez somos más listos y nos mantenemos callados, los peligros de la oscuridad no nos alcancen.

EXPOSICIÓN / OSKAR ALVARADO

'DONDE LAS LUCIÉRNAGAS SE DESPLIEGAN' (4/6)



De explorar nuestra identidad en el eco de los lugares que aún nos hablan o en la ausencia-presencia de personas y seres que los habitan.

RED DE REDES / MANUEL VIEJO

Las peteneras 'abertzales' y la condena a ETA

Parece fácil llamar a las cosas por su nombre, y lo es. Pello Otxandiano, el candidato de EH Bildu en las elecciones autonómicas vascas del próximo domingo, evitó el lunes en la SER calificar a ETA como un grupo terrorista. "Las consideraciones o las denominaciones pueden ser diversas". Y tanto. La pregunta era tan complicada que solo había dos opciones como respuesta. Sí, es una banda terrorista. O sí, efectivamente, es una banda terrorista. Ante la insistencia de Aimar Bretos, el candidato de EH Bildu (una coalición cuyo núcleo duro es Sortu, la marca heredera de Batasuna), respondió por peteneras: "No me parece que esa sea una cuestión fundamental". Y tanto. Son dos. La primera es que el candidato a las elecciones vascas por EH Bildu de 2024 es incapaz de describir a ETA como una banda terrorista. Y la segunda es que ni tan siquiera su equipo había preparado una respuesta a una pregunta tan obvia como esta. ¿Para qué?

El vídeo del momento lleva más de un millón de visualizaciones en la red social X. "Es una cuestión muy importante considerar si ETA fue una banda terrorista o no", insistió Bretos. A lo que Otxandiano respondió: "Pero, ¿qué es terrorismo hoy en día? ¿Lo que está haciendo Israel contra Palestina es terrorismo? ¿Qué es terrorismo? ¿Qué no es terrorismo? Me parece que la cuestión principal es diagnosticar en términos políticos cómo se superan los conflictos políticos, y yo creo que en este país

hemos avanzado muchísimo". Se ha avanzado tanto, que con solo una pregunta se ha demostrado que se ha avanzado muy poco.

No es la primera vez que un dirigente de EH Bildu pasa de puntillas por estos términos. El 19 de mayo de 2020, la que fuera dirigente del Partido Socialista de Euzkadi, Idoia Mendia, sufrió un ataque de la izquierda *abertzale* en su casa. Todos los partidos, salvo EH Bildu, condenaron estos hechos. Dos días después, la entonces portavoz del partido en el Congreso, Mertzxe Aizpurua, fue preguntada en La Sexta si condenaba este ataque. "No sé", observó, "habría que ir al diccionario. Y nos encontraríamos con lo que quiere decir la condena, que tiene muchas acepciones, pero lo que no puede ser es que hagamos de la palabra un arma para utilizar y no para mover soluciones". Siempre hay un pero. ¿Por qué? "[Condenar] es la palabra tabú", respondió Arnaldo Otegi en otra entrevista en *Salvados* en 2016. "La condena famosa [...] Estamos siempre dándole vueltas a lo mismo. Nosotros tenemos una obsesión, que es conducir a la izquierda *abertzale* a una reflexión, y hay determinadas cosas que no favorecen esa reflexión [como decir condena]. Cuando los que tú has combatido políticamente hacen esos niveles de exigencia, aceptar determinadas auto críticas en los términos que ellos te plantean es interpretado por mucha gente como si te han ganado o te has bajado los pantalones. Esto no reforzaría a la gran mayoría de la izquier-

da *abertzale* que hace una apuesta por las vías democráticas. Creo que reforzaríamos a otro tipo de sectores que legitiman la lucha armada y esos sectores existen".

Sortu, el partido de Otegi integrado en Bildu, "rechaza la violencia de ETA" en el artículo tres de sus estatutos. Pero resulta muy difícil encontrar en la hemeroteca voces dentro de la formación que condenen expresamente la violencia de ETA. Uno de

Se han multiplicado en Google las búsquedas sobre qué significan las siglas de la organización terrorista

ellos es el diputado Jon Iñarritu, que se solidarizó con un parlamentario de Vox, víctima de ETA, en noviembre de 2020. Y no hay mucho más. El candidato de EH Bildu en estas elecciones nació en 1983. Tenía 13 años cuando mataron a Miguel Ángel Blanco. En 2017, la Universidad de Deusto publicó un estudio en el que se concluía que el 47% de los encuestados, universitarios, no sabían quién era Blanco. Estos días se han multiplicado en Google las búsquedas sobre qué es ETA y qué significan sus siglas. A la segunda pregunta ofrece una segunda acepción: Enfermedades Transmitidas por Alimentos (ETA).

DANIEL GASCÓN

Desengañados de Bildu

La discusión política española es un simulacro, y una parte esencial de la impostura es discutir con la misma intensidad de las cosas, al margen de que sean importantes o no, y de que el debate vaya a tener alguna consecuencia. Como recordaba Josu de Miguel, la vivienda es un problema electoral. Hay periódicas declaraciones del Gobierno central y las competencias las tienen las comunidades autónomas. ERC, que impulsó con Bildu en el Congreso la ley de vivienda, presentó un recurso de inconstitucionalidad contra ella desde la Generalitat.

El PSOE se escandaliza porque EH Bildu sea lo que siempre ha sido. La portavoz del Gobierno ha declarado que "no reconocer que ETA fue una banda terrorista no es solo cobarde, sino que es un absoluto desprecio por las víctimas, hacia la sociedad vasca y desde luego demuestra también un negacionismo absolutamente incompatible con la propia historia de nuestro país y con la democracia". En los últimos tiempos, cargos del PSOE han dicho que Bildu es un partido progresista y democrático, que ha hecho más por España que los "patrioteros de pulsera", que contribuía a mejorar la vida de la gente. En ese periodo, Bildu ha participado en homenajes a etarras, presentó a 44 condenados por te-

La situación política ha cambiado: la memoria también es un problema electoral

rrorismo en las elecciones del 28 de mayo (luego retiró a 7 que tenían delitos de sangre, pero el reclamo estaba hecho), no contribuye a la resolución de cientos de asesinatos y no condenó la profanación de la tumba del político socialista asesinado por ETA Fernando Buesa. El PSOE le ha dado la alcaldía de Pamplona a Bildu e introdujo a la formación en la Comisión de Secretos Oficiales. Gracias a Bildu, la Ley de Memoria Democrática extiende brumosamente la atmósfera del franquismo hasta 1983. De vez en cuando se decía que a la formación de la izquierda *abertzale* le faltaba "recorrido ético": más vale no hablar de recorridos. Patxi López dijo: "Estoy harto de que se pasee el fantasma de ETA (...) para atacar a los socialistas". Del terrorismo no se debía hablar: había que pasar página y hablar de las cosas que afectan a la gente. La situación ha cambiado: la memoria también es un problema electoral. Tras las elecciones, Bildu regresará a la mayoría progresista. El foco se centrará en los independentistas catalanes: aunque ni sus actos ni sus palabras han mostrado otra cosa, descubriremos con escándalo que no renuncian a la unilateralidad, ni aceptan la Constitución o la diversidad interna de la comunidad autónoma. En este gigantesco simulacro, resulta adecuado que el programa que La Moncloa ha impuesto en la televisión pública se titule *La resistencia*.

Bloqueo al voto telemático de los jueces

El CGPJ estudia desde hace meses el nuevo sistema, que animaría la participación y dificultaría que los conservadores copen las salas de gobierno del Supremo, la Audiencia y los tribunales superiores

REYES RINCÓN
Madrid

El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) estudia desde hace meses la posibilidad de introducir el voto telemático en las próximas elecciones a las salas de gobierno del Tribunal Supremo, la Audiencia Nacional y los 17 tribunales superiores de justicia, previstas para el mes de noviembre. La medida cuenta con un informe favorable del gabinete técnico del CGPJ, pero se ha topado con la oposición de las salas de gobierno de los principales tribunales, controladas por la mayoritaria Asociación Profesional de la Magistratura (APM), de tendencia conservadora y que acapara la mayoría de los puestos en estos órganos. Las otras asociaciones de jueces consideran que el sistema de votación actual dificulta la participación y fomenta prácticas "poco transparentes" que favorecen que la APM acumule poder en estas salas. Esta lo niega, pero, en la línea de lo dictaminado por las salas de gobierno, sostiene que el Consejo no tiene "cobertura legal" para implantar el voto telemático.

La pugna abierta por la regulación del voto telemático es una lucha de poder en la cúpula judicial. El debate llega, además, cuando el PP trata de imponer como condición previa a la renovación del CGPJ, cuyo mandato caducó hace cinco años, la reforma del sistema de elección de los 12 vocales jueces para que sean elegidos directamente por los miembros de la carrera, en vez de por el Congreso y el Senado, como se elige ahora. Quienes se oponen a ese cambio esgrimen, entre otros argumentos, que esa fórmula podría favorecer que la principal asociación conservadora acapare la mayoría de los vocales, como ya ocurre con las salas de gobierno de los tribunales superiores de justicia, la Audiencia Nacional y el Supremo.

Estas salas son órganos colegiados que toman las principales decisiones. El número de jueces que la integran varía en función del tribunal, pero todas están compuestas por miembros natos (entre ellos, el presidente y los presidentes de sala) y un número igual de magistrados o jueces elegidos por sus compañeros tras un proceso electoral que se celebra cada cinco años y al que se pueden presentar candidaturas independientes o propuestas por asociaciones judiciales. En las últimas elecciones, celebradas en noviembre de 2019, la APM (1.413 asociados) obtuvo 61 de los 117 puestos en liza (un 52,1% del total). En el Tribunal Supremo, logró tres de cinco —uno fue para la progresista Juezas y Jueces para la Democracia (JJpD, 434 socios) y



Un grupo de magistrados, en el acto de apertura del año judicial, en septiembre en Madrid. JUAN CARLOS HIDALGO (POOL)

otro para un no asociado—. En la Audiencia Nacional, consiguió los tres puestos que se elegían. También arrasó en las Salas de Gobierno de los TSJ con mayor número de jueces.

La Ley Orgánica del Poder Judicial (LOPJ) prevé que la elección se lleve a cabo mediante voto presencial o por correo, pero, según se quejan muchos jueces, el primero es casi imposible de ejercer para muchos miembros de la carrera porque solo se puede votar en la sede del TSJ y, en algunos casos, en mesas de secciones electorales en otra capital de provincia. Muchos se decantan por el voto por correo, pero los jueces aseguran que también presenta "deficiencias", como el retraso en la recepción de la documentación.

Las dificultades de ambos sistemas han llevado, según lamentan las asociaciones con menos

La ley actual prevé que el voto sea presencial o por correo

"La votación puede ser a mucha distancia y en día laborable", dice un juez

representación, a que se imponga el voto delegado, ya que la ley permite que cualquier compañero vote por otro presentando solo una fotocopia de su DNI o del carné profesional. Todas las asociaciones admiten que se utiliza este sistema, pero las menos representativas señalan que la APM tiene una "maquinaria perfectamente engrasada para influir en los jueces y acaparar votos". Varios jueces consultados afirman que, cuando se acercan las elecciones, es habitual que miembros de esta asociación acudan a los despachos de compañeros solicitando que le delegue el voto. "La votación está puesta en un sitio que te puede coger a 200 kilómetros, y es en día laborable, por lo que se suele votar por correo. Pero es más cómodo dárselo a un compañero para que lo gestione él, sobre todo cuando el compañero viene a tu despacho y te lo pide. Y a lo mejor ese compañero es el presidente de la Audiencia Provincial donde ejerces", explica un juez que prefiere mantener el anonimato.

La Asociación Francisco de Victoria, Juezas y Jueces para la Democracia y Foro Judicial Independiente pidieron hace meses al CGPJ que regule el voto telemático como forma de acabar con esta situación. Tras la petición de las asociaciones, el Consejo encargó

un informe a su gabinete técnico, al que ha tenido acceso EL PAÍS, y que concluyó que esta medida no requiere una reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial, sino que puede hacerla el propio Consejo, incluso estando en funciones. El CGPJ se puso manos a la obra y encargó a tres vocales la modificación del reglamento que regula el funcionamiento de los órganos de gobierno de los tribunales, pero a la vez pidió un informe a las asociaciones y a las salas de gobierno de los TSJ, la Audiencia Nacional y el Supremo. Y aquí es donde han surgido las resistencias.

Composición más plural

Las salas de gobierno de los tribunales donde los miembros de la APM acapararon la mayoría de los puestos electos están pronunciándose en contra del cambio, una posición que las asociaciones minoritarias vinculan directamente con un temor a que el voto telemático facilite una composición más plural de estos órganos. La Sala de Gobierno del Supremo se pronunció recientemente con un acuerdo, al que ha tenido acceso este periódico, en el que los magistrados contradicen las dos conclusiones a las que llegó el CGPJ. "Sin perjuicio de que pueda considerarse deseable el voto telemático en el procedimiento

de elección de miembros electivos de las salas de gobierno, en el estado actual de nuestra elección no parece viable", sostiene la cúpula del alto tribunal, que considera que en la LOPJ no cabe esta modalidad de voto y que tampoco puede hacerlo un Consejo que, como el actual, está en funciones.

Los TSJ de Madrid, Cataluña, Andalucía, Galicia o País Vasco han adoptado acuerdos similares, mientras que en tribunales autonómicos donde la APM no tiene mayoría, como el de Canarias, los informes están siendo en el sentido contrario, pero los magistrados de esta asociación están firmando votos particulares que discrepan de la decisión mayoritaria. La propia APM también ha informado al CGPJ en contra de cambiar el sistema.

EL CGPJ, donde un grupo de trabajo ha elaborado ya una propuesta de redacción de reglamento con voto telemático y un plan con los requerimientos tecnológicos para implantarlo, tiene sobre la mesa los informes de la sala de gobierno contrarios al cambio y el dictamen favorable de su propio gabinete técnico. Fuentes del órgano señalan que el sector conservador ha empezado a movilizarse para oponerse al cambio, que previsiblemente se debatirá en el pleno previsto el próximo 25 de abril.

El Congreso no citará a fiscales en su comisión sobre la compra de mascarillas

Bolaños y el fiscal general rechazan la petición que los socialistas aceptaron a solicitud de EH Bildu

CARLOS E. CUÉ / REYES RINCÓN
JAVIER CASQUEIRO
Madrid

Las reconveniones expresadas por el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, han tenido eco: finalmente, la comisión de investigación del Congreso sobre las compras de material sanitario en pandemia no citará al fiscal jefe de Anticorrupción ni a otros fiscales para su comparecencia a pesar de que así se había acordado el martes, según confirmaron ayer fuentes parlamentarias.

Bolaños fue contundente ayer al desautorizar abiertamente al grupo parlamentario socialista, que, junto a sus socios, había aprobado 24 horas antes solicitar la comparecencia de varios fiscales —el jefe de Anticorrupción, Alejandro Luzón, y dos fiscales europeos— en esa comisión. “No tiene ningún sentido que jueces y magistrados vayan a declarar a comisiones de investigación sobre causas que están conociendo, y el mismo principio vale para los fiscales: tampoco tiene sentido que vayan a declarar sobre causas que están instruyendo en su condición de fiscales”, dijo el ministro. Esa declaración se sumaba al malestar transmitido por la propia Fiscalía General del Estado, que el martes pidió por carta al presidente de la comisión que reconsiderara la decisión de llamar a declarar a Luzón. La comisión parlamentaria votará ahora, en una fecha aún por determinar, que se excluyan esas citaciones, según confirman fuentes parlamentarias. Los letrados de las Cortes, en todo caso, habían determinado que no había nada irregular en ellas, y existen precedentes.

La petición de comparecencias de fiscales no fue una iniciativa del PSOE, que no los incluyó en su listado inicial con 84 peticiones. Pero, tras una negociación con sus socios, los socialistas acordaron y firmaron una lista definitiva que sí los incluía. La reclamación de llamar a los fiscales y en concreto al fiscal anticorrupción venía incluida en la propuesta de EH Bildu, según fuentes parlamentarias, y el PSOE acabó aceptándolo.

Los siete grupos que forman el bloque de investidura presentaron diferentes propuestas y los socialistas optaron por sumarlas todas, con lo que finalmente se pactó un listado de 134 compa-



Félix Bolaños, durante su visita ayer a una comisaría de Valencia. ROBERT SOLSONA (EP)

El PP reconoce “lío” para contactar con Koldo García

Fuentes parlamentarias del Partido Popular en el Senado reconocen “que hay lío” para contactar con Koldo García, exasesor de José Luis Ábalos y principal imputado en el caso de la supuesta red de compra de mascarillas. La comisión de investigación convocada en la Cámara alta no ha logrado hasta el momento establecer “contacto” con García Izaguirre, por lo que su asistencia no está confirmada a esta hora para la comparecencia prevista para el próximo lunes por la mañana.

La Mesa de la comisión, presidida por los populares, se reunirá mañana de manera extraordinaria para dilucidar con los servicios jurídicos cómo resuelven el problema.

Según el artículo 76 de la Constitución española, la comparecencia en las comisiones de investigación establecidas por el Congreso de los Diputados o el Senado son obligatorias para cualquier ciudadano y la ley regulará las sanciones que puedan imponerse por incumplir esta obligación.

VIRGINIA MARTÍNEZ

recientes. Fue así como se llegó al acuerdo de convocar, además de a muchos políticos de diferentes partidos, cargos y expertos, a tres fiscales: Alejandro Luzón, jefe de Anticorrupción; Ignacio de Lucas, fiscal de la Fiscalía Europea que ha asumido el caso Koldo; y Codruta Kovesi, fiscal jefe de la Fiscalía Europea. Esos son los tres nombres que serán suprimidos ahora de la lista.

Los socialistas ya habían rechazado con firmeza, en otros casos de comisiones de investigación, la exigencia de Junts y otros grupos de llevar a jueces a las comisiones de investigación, y Bolaños se había comprometido a que el PSOE no lo apoyaría nunca. Pero sobre los fiscales no fueron tan tajantes. El martes, en la sesión de la comisión del Congreso sobre las compras de material

sanitario en pandemia, EH Bildu pidió la presencia de Luzón para que ofreciera una visión global de los problemas que se encuentran en esa Fiscalía al investigar casos de corrupción, según subrayan fuentes socialistas y también de la formación abertzale. Junts señaló, por su parte, al fiscal De Lucas. Los letrados de la comisión no pusieron ningún problema legal.

El criterio general de los expertos jurídicos del Congreso es que todas las personas citadas a una comisión de investigación tienen la obligación de comparecer, aunque en este punto existen discrepancias conocidas con el Consejo General del Poder Judicial, el órgano de gobierno de los jueces. Cosa distinta es que esos comparecientes estén obligados a responder cuando se les pregunta por investigaciones concretas que conocen. En el caso específico de las citaciones a fiscales no existe ninguna salvaguarda especial que les proteja, y de hecho ha habido precedentes de exposiciones suyas en comisiones de investigación, como sucedió con Eduardo Fungairiño en la del II-M. En cualquier caso, esa situación se corregirá de inmediato y más después de tomar conciencia en la comisión del enfado de la Fiscalía General y del toque de atención de Bolaños, que se puso del lado de Álvaro García Ortiz. El fiscal general, en su carta al presidente de la comisión de investigación del Congreso, alegaba que Anticorrupción está directamente involucrada en muchos procedimientos objeto de la comisión y esa comparecencia “podría perturbar el trabajo del ministerio fiscal, que es el ejercicio de la acción penal pública”, señalan fuentes del ministerio público. “La comparecencia podría constituir un inconveniente para la tramitación de las investigaciones fiscales y judiciales de naturaleza reservada o, incluso, para las alegaciones al derecho de defensa que pudieran efectuar los afectados por tales investigaciones”, añaden estas fuentes.

En el grupo socialista han constatado la posición clara y “fundamentada” de La Moncloa, del ministro y de la Fiscalía, y van a tomarla en cuenta, aunque insisten en que no había nada ilegal en la pretensión inicial de llamar a los fiscales. El presidente de la comisión, el socialista Alejandro Soler, “atenderá esos argumentos”, según fuentes parlamentarias, y ya está estudiando en qué reunión planteará una nueva votación para revertir la registrada el martes. La lista de comparecencias aprobada ese día salió adelante con el voto del PSOE, Sumar y todos sus socios habituales, y el voto en contra del PP y Vox, que descalificaron la comisión como un “paripé”.

Las primeras citaciones ya están fijadas: el próximo lunes, por la mañana, comparecerá la presidenta del Tribunal de Cuentas; y por la tarde, a partir de las 16.00, el exministro de Sanidad y candidato del PSC a la presidencia de la Generalitat, Salvador Illa.

La transformación económica y social de la comarca vizcaína ha mermado el poder municipal del otrora hegemónico socialismo mientras crecen PNV y EH Bildu

El nacionalismo disputa al PSE la Margen Izquierda

PABLO GUIMÓN
Bilbao

Nadie retrató mejor la decadencia de la Margen Izquierda de la ría del Nervión en los años ochenta que Eskorbuto, tres perdedores que soñaron con ser estrellas del rock en un Santurtzi golpeado por la desindustrialización y la heroína. "Somos ratas en Bizkaia, somos ratas contaminadas, y vivimos en un pueblo que naufraga", cantaban. Cuatro décadas después, Imanol Pradales, criado también en Santurtzi, candidato a lehendakari por el PNV, aportaba el martes desde la misma Margen Izquierda una descripción del paisaje de su niñez que bien podría haber pasado por un verso de aquella banda de punk. "Humos, chimeneas, contaminación, fábricas abandonadas", dijo. "Hemos pasado de una ría color chocolate a una ría azul", añadió, en referencia a la transformación de esta comarca, que da algunas claves del cambio social en la Euskadi que acude el domingo a las urnas.

"La Margen Izquierda imprime carácter, forma parte de nuestra identidad", dijo Pradales. "Es un lugar desde el que miramos al mundo con orgullo. Representa a la perfección a todas esas familias que un día vinieron a Euskadi en busca de un futuro mejor, como lo hicieron mis abuelos. Representa a la perfección a esos miles de personas que vinieron de Galicia, Andalucía, Burgos, Castilla o Extremadura. Personas que se integraron en la sociedad vasca y, además, la han enriquecido. Euskadi no sería lo mismo sin su contribución. Sudaron la camiseta por este país. Trabajaron de sol a sol para dar a sus hijas e hijos, nietas y nietos, lo que ellas y ellos no habían podido tener: oportunidades". Esos trabajadores inmigrantes a los que elogiaba el candidato nacionalista convirtieron la Margen Izquierda, así como la vecina zona minera, en el gran bastión del socialismo vasco en la segunda mitad del siglo pasado. El domingo se verá qué queda exactamente de eso en el voto de sus nietos.

El comportamiento de los vascos tiende a ser diferente en función del tipo de elecciones. En las generales del 23 de julio, la llamada a detener a la derecha y la ultraderecha caló en las raíces obreras de la Margen Izquierda, y los socialistas ganaron en los cuatro municipios ribereños (Barakaldo, Sestao, Portugalete y Santurtzi, que suman más de 200.000 habitantes) de una comarca que oficialmente consta de 15 localidades. Pero, si nos fijamos en las elecciones municipales de dos



José Luis Rodríguez Zapatero (en el centro) y Eneko Andueza, ayer en un mitin del PSE en Barakaldo. FERNANDO DOMINGO-ALDAMA

PERIDIS



meses antes, el PNV conquistó la comarca y el bastión socialista quedó reducido a Portugalete, donde el PSE ganó, eso sí, con mayoría absoluta.

Mikel Torres, de 53 años, nieto de inmigrantes extremeños, alcalde de Portugalete desde 2008, es ese último regidor socialista de la Margen Izquierda. "Las grandes industrias ya no existen", explica. "La Margen Izquierda sufrió un cambio importante con la reconversión industrial. Ha cambiado el

panorama y, de gobernar siempre los cuatro municipios, hemos pasado a gobernar uno. Es verdad que si no trabajas el proyecto en las ciudades, si no hay pedagogía, se va perdiendo. No hay que dejar de trabajar. Es importante que haya pedagogía en casa. El PNV se ha consolidado y Bildu está creciendo y cogiendo electorado muy joven que quiere otra cosa. Es el tercer partido aquí, pero la evolución es ascendente. Muchos votantes de Bildu vienen de familias que

han votado socialista, sus hijos votaron PNV o Podemos y ahora muchos votarán Bildu", cuenta, y añade: "Esa pedagogía que las familias hacían en casa, de lo que fue el fenómeno del terrorismo aquí, de todo lo que se sufrió, no puede perderse, para nosotros es algo que no podemos olvidar. Pero en la Margen Izquierda nos conocemos todos y sabemos que cuando rascas en esa nueva imagen es lo de siempre".

Otro ilustre socialista de la zo-

na, Eduardo Madina, de 48 años, consultor y exdiputado en el Congreso, señala que el partido sigue teniendo un buen posicionamiento, pero ya no es mayoritario allí. "Queda solo un Ayuntamiento, y es el mejor gobernado de toda Euskadi, tienen el mejor alcalde", dice en referencia a Mikel Torres. "Hemos asistido a sucesivas transformaciones. Con la desindustrialización viene el cambio sociológico, y con este el cambio político. Esto el PSE solo ha sabido interpretarlo en Portugalete. El cambio en la estructura económica determina la estructura social y de rentas, y finalmente la estructura del voto. También empieza a haber una manera nueva de vincularse a lo vasco que acerca a la gente a otros partidos. Son cambios de pertenencia, de identidad, que determinan el voto. Es un proceso difícil de analizar".

Si el martes fue el PNV quien eligió la Margen Izquierda para su mitin, ayer fue PSE-EE y EH Bildu. En Barakaldo, el socialista Eneko Andueza estaba acompañado por el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, que recordó: "A lo largo de la historia a Euskadi le ha sentado muy bien el PSE-EE. Hemos construido políticas sociales y luchado por la defensa de los trabajadores. Y por supuesto dejamos la firma del fin de la violencia".

Imanol Pradales Candidato del PNV

“La resaca de la tensión con ETA ha rebajado la pulsión soberanista”

El líder nacionalista afirma que si su partido gana las elecciones, Pedro Sánchez “no tendrá tentaciones de pactar con Bildu”

P. GUIMÓN / M. ORMAZABAL
San Sebastián

Imanol Pradales (Santurtzi, Bizkaia, cumple 49 años este domingo) recibió el martes un ataque con gas pimienta que le dejó sin visión durante 10 minutos. Repuesto de este trance, el candidato del PNV está insistiendo durante la campaña en que los electores vascos deben elegir el 21-A entre dos modelos de país “muy diferentes”, el que propone su partido y el de EH Bildu. Con esta formación solo ve posibilidades de coincidir en materia de autogobierno y euskera. Dice que todo apunta a una reedición del pacto de Gobierno con los socialistas, aunque no cierra ninguna puerta.

Pregunta. ¿Cómo se encuentra después de la agresión y cómo interpreta que esto suceda en campaña?

Respuesta. Fue un susto importante, pero afortunadamente me encuentro mejor y con ganas y fuerza de continuar en este tramo final de campaña. Prefiero no hacer conjeturas, creo que ha sido un episodio aislado que no representa el comportamiento mayoritariamente respetuoso de la sociedad vasca.

P. ¿A qué razones atribuye la tendencia a la baja del PNV en las últimas elecciones? ¿A la desmovilización, al desgaste por la gestión?

R. El PNV ganó las municipales [de 2023], pero fue un toque de atención. Hemos tomado nota. Estamos hablando de las cosas del comer y del vivir, estamos intentando volver a reconectar para seducir a la sociedad vasca con un proyecto de futuro renovado.

P. ¿Por qué debería votar al PNV quien quiera un cambio?

R. Hay que votar al PNV porque está en juego el modelo de país, el que nos ha llevado a los estándares de bienestar y calidad de vida que tenemos hoy, a tener un país en paz y con una convivencia pacífica. EH Bildu y el PNV tenemos visiones muy diferentes.

Ellos plantean la intervención directa y el control de la economía; nosotros defendemos un marco de colaboración público-privada. Ellos quieren desmilitarizar la Ertzaintza; nosotros proponemos dotar a la Ertzaintza y a las policías locales de los medios humanos y materiales suficientes. Tenemos modelos fiscales antagónicos porque Bildu quiere subir los impuestos. Nos estamos jugando el bienestar futuro.

P. ¿Cuál es esa agenda oculta de EH Bildu de la que habla usted?

R. Hay una medida de Bildu que a mí me parece inaceptable, como es la eliminación de la deducción por compra de vivienda en la declaración de la renta. Pretende quitar esa desgravación a 332.000 personas. Yo quiero incentivar un parque de viviendas de 7.000 de ellas en alquiler social, el 40% para personas menores de 36 años. La gente tiene que decidir en libertad cómo quiere hacer su proyecto de vida y cómo quiere acceder a una vivienda, por la vía del alquiler o por la compra.

P. ¿Qué le parece que el candidato de EH Bildu, Pello Otxandiano, se niegue a calificar a ETA como una banda terrorista?

R. Ya se refirió a ETA como un ciclo político a los pocos días de ser señalado candidato y no me ha sorprendido que sea incapaz de decir que ETA ha sido una organización terrorista y de condenarla. La asignatura ética sigue pendiente en el mundo de Sortu. Yo creo que Euskadi se merece un Gobierno y un lehendakari capaces de recordar, de condenar y de llamar por su nombre a todas las formas de violencia y de terrorismo que ha sufrido este pueblo en el último siglo.

P. El líder de EH Bildu acusa al PNV de agitar el voto del miedo.

R. No es cierto. Estoy contraponiendo dos modelos de sociedad. Yo conozco cuáles son los resultados del modelo socioeconómico que hemos desarrollado en este país. Nos ha traído una economía muy competitiva, prosperidad, bienestar y cohesión social. Ahí están los datos para demostrarlo. Tenemos la renta per cápita más alta del Estado, el salario medio más alto, el porcentaje del peso industrial más elevado, el desempleo más bajo, la tasa de pobreza más baja, somos la comunidad fiscalmente más atrac-



Imanol Pradales, candidato del PNV a lehendakari, en San Sebastián el día 12. JAVIER HERNÁNDEZ

tiva para la inversión... Este es el modelo social y económico del PNV. Creemos que del modelo de Bildu solo conocemos los grandes titulares, pero si profundizamos se observa que plantean más intervención, más control, más imposición. Y eso es malo para este país. EH Bildu va a poner en riesgo la calidad de vida y el bienestar futuro de esta sociedad.

P. El sentimiento soberanista está a la baja, pero el próximo Parlamento puede ser más nacionalista que nunca.

R. La soberanía no está en el debate público, es cierto. Habría que analizar a qué obedece eso. Este país ha vivido con tanta tensión el terrorismo de ETA que en esta fase de resaca ha hecho bajar esa pulsión [soberanista].

“Bildu va a poner en riesgo la calidad de vida y el bienestar futuro de la sociedad”

“La cuestión es que será el presidente el que tome la decisión del Partido Socialista”

Creo que la mayoría social tiene muy claro que el autogobierno ha traído bienestar. Por eso nosotros hace 45 años hicimos la apuesta por el Estatuto de Gernika. Otros apostaron por la ruptura y ahora han venido a las posiciones del PNV. A Bildu y al PP les doy la bienvenida al consenso estatutario. En este país hay una fuerte cultura y sentimiento identitario, y cada vez que ha habido una embestida al autogobierno vasco, Euskadi ha reaccionado, aunque eso no se da ahora y por eso el Parlamento es muy nacionalista.

P. ¿Debe prevalecer la agenda social sobre las aspiraciones identitarias, o a la inversa?

R. Son dos caras de la misma moneda. Si no tenemos garantizado un buen autogobierno, no podemos aplicar políticas públicas como las que hemos ido desarrollando. Creo que sí necesitamos un nuevo estatus de autogobierno, además de transferir las materias pendientes en el próximo año y medio, como se comprometió en noviembre pasado el presidente Pedro Sánchez con el PNV.

P. ¿Descarta un pacto de Gobierno con EH Bildu?

R. Defendemos visiones antagónicas, insisto. Podríamos llegar a acuerdos en el euskera y el

autogobierno, pero no en temas de seguridad, política industrial, fiscalidad, vivienda... Todos esos elementos, al final, impiden un acuerdo de gobernabilidad, salvo que se pretenda cohabitar con dos gobiernos en uno. Hablaremos de gobernabilidad a partir del día 22.

P. Si no es con EH Bildu, por descarte, todo apunta a repetir la coalición con los socialistas.

R. El acuerdo con el Partido Socialista ha funcionado bien las dos últimas legislaturas. Estamos satisfechos. Tenemos acuerdos en las diputaciones y ayuntamientos y el de la investidura de Sánchez. Todo apunta a que deberíamos ir en esa línea. Pero vamos a ver qué dice el PSE-EE.

P. Usted no se fía del candidato socialista, Eneko Andueza, cuando dice que no pactará con Bildu.

R. La cuestión es que Sánchez será quien tomará la decisión en el Partido Socialista. Si el día 21 el PNV sale fuerte y gana las elecciones, el presidente no tendrá tentaciones de pactar con Bildu.

Con la entrevista a Imanol Pradales (PNV) termina la serie de entrevistas de EL PAÍS a los candidatos electorales ya que ni Vox ni EH Bildu han querido atender a este diario.

La Fiscalía pide 2 años y nueve meses de cárcel por un 'ongi etorri'

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Cuando el etarra Ibai Aginaga entró en el frontón de Berango (Bizkaia) el 13 de marzo de 2022, solo unas horas después de salir de la cárcel, se encontró con que cerca de 250 personas lo recibían como a un héroe. El terrorista atravesó un pasillo de honor formado por varios asistentes, mientras el público rompía en aplausos, ondeaba banderas y coreaba consignas en apoyo a los presos de ETA. Esta algarabía, en opinión de la Fiscalía de la Audiencia Nacional, fue solo el prólogo de un amplio ejercicio de "enaltecimiento del terrorismo" ejecutado a continuación. Por todo ello, el fiscal pide hasta dos años y nueve meses de prisión para los 17 individuos imputados por preparar y participar en el acto, según el escrito de acusación, al que tuvo acceso EL PAÍS.

El magistrado Ismael Moreno, instructor de la Audiencia Nacional, procesó a 17 personas el pasado 19 de marzo por la celebración de ese recibimiento en Berango a un preso de la banda terrorista —un acto popularmente conocido como *ongi etorri* y que las asociaciones de víctimas consideran una humillación—. Entre los imputados se encuentran, además del propio Aginaga, otra media docena de etarras condenados por los tribunales, como Ziortza Fernández, Aitor Artetxe y Endika Lejarceji, entre otros. La Fiscalía, que presentó su escrito de acusación dos días después de que el juez propusiera sentarlos en el banquillo, mantiene que todos ellos "realizaron actos de ensalzamiento del terrorismo de ETA y de sus miembros de una manera pública y organizada, con la finalidad de mantener viva la idea de que los métodos violentos de dicha organización terrorista siguen siendo válidos para lograr sus objetivos".

Las asociaciones de víctimas reclamaron durante años que se frenaran los *ongi etorri*. Tras años de denuncias, a finales de 2021, el colectivo de presos de ETA (el autodenominado EPPK, por sus siglas en euskera) publicó un comunicado donde admitía que estos actos causaban "dolor" y pedía que, "en lo sucesivo", se celebraran estos homenajes únicamente en espacios privados y se limitara la participación a los "allegados".

Sumar expresa su oposición al gasto en Defensa dentro del Gobierno

El equipo de Díaz hizo observaciones contra una nueva partida de 1.100 millones

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El aumento del gasto en Defensa es uno de los asuntos que más tensiones generan dentro de la coalición del Gobierno. Sumar ya dejó muy claro hace dos semanas en el Congreso, a través de su portavoz, Íñigo Errejón, que no respalda la decisión de Pedro Sánchez de aumentar de forma significativa este gasto hasta alcanzar el 2% del PIB, como reclama la OTAN.

Desde que España albergara la cumbre de la OTAN en Madrid, el 29 y 30 de junio de 2022, Sánchez ha ido reforzando este compromiso con frecuencia y el Consejo de Ministros aprueba de forma discreta créditos extraordinarios para más gastos en defensa. Estas medidas no se votan en el Congreso, porque están fuera de los Presupuestos, y por tanto no se puede visualizar el rechazo de Sumar, pero el grupo que lidera Yolanda Díaz ha elegido una fórmula para que quede clara su oposición a estos aumentos de gasto en armamento y de esta manera diferenciarse del PSOE en un asunto muy sensible para el electorado de izquierdas en plena campaña en el País Vasco y a pocas semanas de las catalanas y las europeas.

La Vicepresidencia Segunda, que dirige Díaz, planteó varias observaciones a la última partida para aumento de gasto que llevaba el Ministerio de Defensa esta semana; en esta ocasión 1.129 millones de euros. Sumar puso sobre la mesa su rechazo



Yolanda Díaz, el martes en La Hulpe (Bélgica). OLIVIER HOSLET (EFE)

formal a través de esas observaciones durante la preparación del Consejo de Ministros, en la llamada Comisión de Subsecretarios o CGSEyS, que es la que ordena los trabajos y decide qué va a la reunión ministerial. El representante de Díaz en esta reunión, el secretario de Estado Joaquín Pérez, trasladó varias observaciones para una partida que supone el 8% del gasto anual en Defensa y que sin embargo, como es habitual, se aprueba de forma muy discreta.

La ministra Margarita Robles: "Es invertir en paz con mayúsculas"

Trabajo cree que el desembolso en armas invade sus competencias

Pero, como es habitual, ni siquiera compareció en La Moncloa la ministra de Defensa, Margarita Robles, para explicarla.

Según fuentes de Sumar, la Vicepresidencia Segunda primero protestó en la comisión porque se fuese a aprobar de forma urgente una cantidad tan abultada, y reclamó que se explique con detalle los motivos de esta premura. También criticó el gran aumento del gasto. La OTAN, explica Sumar, recomienda invertir un 20% en armamento y el resto, en personal o tecnología.

España ya está, según estas fuentes, en un 28% del gasto en armamento y con este acuerdo marco aprobado el martes aumenta ese sesgo, porque se trata de partidas muy centradas en municiones, morteros, estaciones de armas y torres antidrones. Además, reprochó que se aprueben de esta manera, con créditos extraordinarios, aumentos de gasto tan significativos, que escapan así a cualquier votación y distorsionan el gasto real en defensa. También Sumar criticó que en la argumentación solo se dan criterios económicos, y no otros que marquen la línea de la acción exterior del Gobierno. Además, la Vicepresidencia Segunda cree que se invaden competencias de su ministerio, Trabajo. "Por estos motivos, se señaló expresamente que los ministerios que competen a Sumar en el Gobierno no comparten el gasto en armamento que se aprobó en el Consejo de Ministros", señalan estas fuentes.

Las observaciones se hicieron en la fase de preparación, donde quedó claro el rechazo de Sumar, pero no llegaron al Consejo de Ministros, donde no hubo discusión sobre el asunto. Desde el sector socialista minimizan la discrepancia, que ven como una forma de Sumar de diferenciarse, pero lo cierto es que esta vez no fueron solo palabras, se hizo constar formalmente el rechazo.

La ministra Margarita Robles defiende tajante el aumento del gasto. En su opinión, es "invertir en paz con mayúsculas".

González Pons dirigirá la campaña del PP para las elecciones europeas

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

El diputado Esteban González Pons, vicesecretario Institucional del PP y una de las figuras de confianza de Alberto Núñez Feijóo, será el director de campaña del partido para las próximas elecciones europeas que se celebrarán en junio, según confirmaron ayer fuentes de la dirección popular.

Al encargarle la dirección de campaña, Feijóo aleja la posibilidad de que González Pons ocu-

pe el número uno al Parlamento Europeo, un puesto que el líder del PP mantiene todavía en el aire. Génova no descarta que la actual jefa de la delegación europea, Dolors Montserrat, repita como cabeza de cartel para los comicios de junio, pero también apunta a la posibilidad de que se apueste por un "nombre que sorprenda".

Fuentes de la dirección del partido dan por hecho que Esteban González Pons irá en la lista, aunque no sea como número uno, en lo que se interpreta

como que Feijóo busca así que uno de sus asesores áulicos siga vinculado también a la política nacional.

González Pons presidirá hoy la primera cita del comité de campaña del PP para las europeas, que se reunirá sin tener todavía candidato. Feijóo ha encargado al diputado esa responsabilidad por su experiencia en la política europea. Portavoz de la Comisión Mixta de Asuntos Europeos y miembro de las Comisiones de Justicia y Defensa, el político valenciano es también desde 2022 vicepresidente del Partido Popular Europeo.

La decisión lo aleja de ser número uno de la candidatura en los comicios de junio

Feijóo nombró a González Pons hace dos años vicesecretario Institucional del partido y bajo esa responsabilidad le ha encargado algunos de los asuntos más sensibles, como la renovación del Consejo General del Poder Judicial, que permanece empantanada desde hace más de cinco años.

Fuentes de la dirección popular aseguran que el líder mantiene una "estrecha confianza" en él, y que la decisión de no nombrarlo el cabeza de lista a Europa, de confirmarse, no obedece a una pérdida de confianza sino al contrario, busca precisamente que siga implicado en la política nacional. Un puesto de relieve en Europa, sostienen las mismas fuentes, habría sido incompatible con mantener sus mismas responsabilidades en la cúpula del partido.

El PP dice que Hacienda devolverá a la pareja de Ayuso 552.000 euros

González Amador supuestamente adelantó ese dinero para evitar el escándalo

F. PEINADO / J. J. MATEO
Madrid

La Comunidad de Madrid envió ayer por la mañana a varios medios de comunicación un mensaje que ha generado asombro y múltiples preguntas: la Agencia Tributaria devolverá 552.000 euros al empresario Alberto González Amador, la pareja de la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, denunciado por la Fiscalía por haber cometido presuntamente dos delitos de fraude fiscal (que ascenderían a 350.951 euros) y uno de falsedad en documento mercantil. Declarará como investigado el 20 de mayo en un juzgado de la capital. El mensaje del equipo de la presidenta no aclaraba el motivo

de ese reintegro ni aportaba pruebas. El entorno de la líder regional tampoco contestó a preguntas de este periódico para entender su argumentación, y aclarar aspectos no explicados, ni a la petición de acceder a la documentación que sustentaría su tesis. Simplemente, se limitó a afirmar que la información de *Abc*, era "correcta". Horas después de que se originase esta confusión, el secretario general del PP de Madrid, Alfonso Serrano, dio a entender que la devolución correspondía a una cantidad que el empresario pagó voluntariamente durante la inspección de 18 meses de Hacienda con la esperanza de regularizar su situación tributaria y evitar una imputación penal.

Expertos tributarios consultados manifiestan que con tan poca información es difícil entender la causa de la devolución, pero explican que esos reintegros son pasos intermedios que pueden producirse durante una investigación y no excluyen que haya delito fiscal

ni que el resultado global para el investigado acabe siendo positivo. Fuentes jurídicas explican que la cuantía reconocida por Hacienda no se entrega hasta el final del procedimiento, si es que se produce un saldo a favor del contribuyente.

Serrano hizo sus declaraciones por la tarde en el programa *Todo es mentira* de Cuatro. Intentaba promover la idea de que la Agencia Tributaria podía haber llegado a un pacto antes de ir a Fiscalía y así dar carpetazo al asunto, pero el artículo 252 de la Ley General Tributaria prohíbe que los investigados regularicen voluntariamente sus deudas después de haber recibido una notificación de Hacienda, como pasó en este caso. "Lo que por lo visto ha salido hoy [por ayer]", dijo Serrano, número dos de la presidenta Ayuso, "es que la Agencia Tributaria, una vez analizado el expediente, como él ya había pagado para tratar de regularizar la situación y, a diferencia de otros casos, en vez

Expertos tributarios indican que esos reintegros son pasos intermedios

La investigación analiza el Impuesto de Sociedades de 2020 y 2021

de coger Hacienda y decir: oiga, pues vamos a arreglarlo y a sentarnos, lo que hace Hacienda es llevarlo a la Fiscalía. Entonces lo que ha ocurrido es que la Agencia Tributaria le ha comunicado a la Tesorería que se proceda al pago del reintegro. Es decir, oiga, había pagado para tratar de regularizar mi situación una cantidad que por lo visto era superior a lo que realmente les debía".

Esa notificación de Hacienda la recibió González Amador el 12 de mayo de 2022. La investigación comenzó respecto del Impuesto de Sociedades de 2020 y meses después fue ampliada al de 2021. Descubrieron que el empresario había intentado pagar menos en ambos ejercicios, deduciendo unos gastos elevados ficticios que quiso justificar con facturas falsas. En julio de 2023, mientras los inspectores continuaban con sus indagaciones, se abrió la campaña del Impuesto de Sociedades del año anterior. Entonces, González Amador incluyó los gastos que se había deducido indebidamente en los dos ejercicios anteriores y alegó ante los inspectores que de este modo "no había causado ningún perjuicio a la Hacienda pública en términos globales", cuando lo que intentó fue evitar un escándalo. Los inspectores le reprocharon que hubiera recurrido a esta técnica: "El contribuyente lo ha hecho una vez que la Inspección ha entrado a examinar la veracidad de lo declarado", dice el expediente de Hacienda.

Un excomisario de Barajas, condenado por recibir dinero de una trama

J. J. GÁLVEZ
Madrid

La Audiencia Nacional ha condenado a cinco años y ocho meses de cárcel al comisario Carlos Salamanca, que fue responsable de fronteras en el aeropuerto de Barajas y amigo del también comisario José Manuel Villarejo. El tribunal considera que, entre 2010 y 2015, recibió importantes cantidades de dinero (más de 125.000 euros) y regalos (coches de alta gama, relojes, viajes...) para que hiciera la vista gorda y facilitara la entrada sin control en España de altos cargos de la petrolera estatal guineana Gepetrol, vinculada al régimen dictatorial de Teodoro Obiang.

Por su parte, el empresario y abogado Francisco Menéndez, que acudió en 2017 a la Fiscalía para denunciar la trama, admitió que le regó de regalos para que diese un "trato privilegiado" a sus clientes de Gepetrol, quienes después contrataron a Villarejo.

Un circuito, muchos viajes



6

PAGO
EN 6 MESES*

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

HASTA
15%
DE DESCUENTO

Dolomitas y la Toscana

Hoteles 3*/4* • MP + ✕ **1.135€**
8 días | 7 noches
Incluye visitas y entradas.

Baviera, Ruta Romántica y Selva Negra

Hoteles 3* • MP + ✕ **1.232€**
8 días | 7 noches
Incluye visitas y entradas.

Estocolmo y lo mejor de Noruega

Hoteles 3*/4* • MP + ✕ **1.429€**
8 días | 7 noches
Incluye visitas y entradas.

Tesoros de los Países Bajos

Hoteles 3*/4* • MP + ✕ **1.483€**
8 días | 7 noches
Incluye visitas y entradas.

India: Triángulo de Oro

Hoteles 4* • MP + ✕ **1.408€**
8 días | 7 noches
Incluye visitas y entradas.

Lo mejor de Tailandia

Hoteles 4* • MP + ✕ **1.680€**
10 días | 8 noches
Incluye visitas y entradas.

*Pago en 6 meses: para reservas realizadas en agencias de Viajes El Corte Inglés o en el 91 330 72 63. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en viajeselcorteingles.es. Precios desde persona y estancia en ocupación doble y régimen indicado válido para viajar del 1 de mayo al 31 de diciembre 2024, reservando del 5 al 21 de abril 2024. Incluye vuelos ida y vuelta en clase turista desde Madrid (salvo indicado), base aérea (sujeta a posibles variaciones) y traslados. Hasta 15% de descuento ya aplicado en precios. Hasta 500€ en cupón regalo de El Corte Inglés, si encuentras un precio mejor, te lo igualamos, reserva desde 15€, sin gastos de cancelación: excepto productos con condiciones especiales de contratación y tarifas aéreas de compra anticipada con gastos por cancelación, consulta productos adscritos a esta promoción. Plazas limitadas, MP: media pensión, Gastos de gestión (16€ por reserva) no incluidos. C.I.C.M.A. 99, HERMOSILLA - 112 - MADRID



Felipe VI y la reina Letizia, flanqueados por los reyes de Países Bajos, ayer durante el besamanos anterior a la cena de gala en el Palacio Real de Ámsterdam, en una imagen de la Casa Real. JOSÉ JIMÉNEZ

La heredera neerlandesa se mudó un año a Madrid por las amenazas

Guillermo de Orange agradece a los Reyes de España haber acogido un año a su hija, en la diana del crimen organizado

ISABEL FERRER
La Haya

“El año pasado, las circunstancias hicieron que [nuestra hija mayor, Amalia] residiera en Madrid. Desde allí pudo continuar con sus estudios en la Universidad de Ámsterdam. Todo ello

fue posible gracias a la afectuosa dedicación de un gran número de sus conciudadanos y de Sus Majestades”. Con estas inesperadas palabras agradeció ayer el rey Guillermo de Orange la hospitalidad mostrada por Felipe VI y la reina Letizia hacia la heredera al trono neerlandés, que vio restringida su libertad en 2022 tras recibir amenazas del crimen organizado. El rey neerlandés lo dijo en un discurso que pronunció ayer durante la cena de gala que ofreció a los Reyes de España por su visita de Estado a Países Bajos.

Guillermo de Orange aseguró que la estancia en la capital espa-

ñola de su primogénita en 2023 “fue una conmovedora prueba de amistad en un periodo difícil”, y quiso expresar su “más sincero agradecimiento” a los Reyes de España y “a todos los que colaboraron en ese esfuerzo”. Las relaciones entre ambas casas reales son muy estrechas en el plano personal y excelentes en el oficial, y el rey Guillermo subrayó también en su parlamento la querencia que siente por España. “Una visita a España es siempre como un cálido abrazo. Un sentimiento que comparte con nosotros [él y su esposa, la reina Máxima] nuestra hija mayor, la princesa de Orange”, afirmó. Los

hoy reyes de Países Bajos se conocieron en 1999 en la Feria de Abril de Sevilla, a la que ambos habían sido invitados. En 2019 regresaron a las fiestas de la capital andaluza acompañados ya de sus tres hijas: Amalia, Alexia y Ariane.

Sometida a fuertes medidas de seguridad, Amalia tuvo que abandonar en 2022 las clases presenciales en la Universidad de Ámsterdam, donde cursa un grado de Políticas, Psicología, Derecho y Economía. De forma abrupta, se quedó sin margen de maniobra y debió evitar la calle hasta casi confinarse en su domicilio. Iba a clase y regresaba, y no pudo cumplir su sueño de residir con unas amigas en una casa de estudiantes en la capital neerlandesa.

El rey Guillermo eligió la cena de gala para dirigir un abrazo verbal a don Felipe y doña Letizia por su apoyo. Es el momento más fotografiado de la visita de Estado, y se da la circunstancia de que la princesa Amalia debutaba en un evento de esta clase. Ella estaba en el salón dispuesto como comedor del Palacio Real de Ámsterdam y fue un momento muy emotivo. También para su madre, la reina Máxima. La protección de la princesa es esencial y sigue presente.

El hoy primer ministro en funciones, Mark Rutte, fue igualmente amenazado en 2022 y se reforzaron las normas protectoras. La policía sospechaba que el reto al Estado provenía de la denominada Mocro Mafia, la versión local —aunque ya ramificada a escala internacional— del hampa de la droga.

Un año después, en febrero de 2023, Amalia de Orange acompañó por primera vez a sus padres a una visita oficial a los territorios neerlandeses del Caribe, y allí admitió su difícil situación. “Seré sincera: todavía lo estoy pasando muy mal. Echo de menos la vida de estudiante, pasear por la calle, entrar en una tienda sin problemas... y espero que las cosas cambien lo antes posible”, dijo. Arropada en todo momento

por los reyes Guillermo y Máxima, Amalia recorrió las antiguas colonias en un encuentro marcado por la memoria esclavista.

Narcotráfico

El frenazo que supuso la amenaza del narcotráfico al desarrollo personal e intelectual de una joven que apenas había estrenado la mayoría de edad fue repudiado por sus compatriotas. En especial, los que tenían hijos de su edad. Pero la ola de solidaridad no pudo cambiar las cosas y la seguridad era innegociable. Entonces se buscó la fórmula de la

El monarca holandés eligió la cena de gala para dirigir un abrazo verbal a Felipe VI

“Fue una conmovedora prueba de amistad en un periodo difícil”, dijo

residencia temporal en España, que no debía suponer un esfuerzo adicional puesto que la princesa habla español gracias a que su madre, la reina Máxima, nació en Argentina. En la serie de 10 capítulos en formato de *podcast* que marcó el décimo aniversario de su entronización, el rey Guillermo admitió en 2023 que la situación había supuesto “un duro golpe para su hija y para toda la familia”. “La incertidumbre, la falta de libertad, no es así como quieres criar a tus hijos y tampoco lo que quieres transmitirles”, reconoció. También aseguró estar muy orgulloso de ella “por cómo lo ha habido sobrellevado”.

La princesa Amalia tiene previsto asistir también a la recepción de respuesta ofrecida por los Reyes españoles en honor de los reyes de Países Bajos, que tendrá lugar mañana en el Museo Straat de arte mural y callejero de Ámsterdam.

Felipe VI: “El mundo necesita una Europa fuerte y unida”

BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
Ámsterdam

Con una guerra a las puertas de la UE y otra en la orilla Este del Mediterráneo, los Reyes iniciaron ayer su primer viaje de Estado a Países Bajos. Y ambos conflictos, y sus consecuencias para el Viejo Continente, estuvieron muy presentes en el discurso que Felipe VI pronunció durante la cena de gala que los reyes Guillermo Alejandro I y Máxima Zorreguieta ofrecieron en el Palacio Real de Ámsterdam. “El mundo necesita una Europa fuerte y unida”, dijo el monarca español en clara referencia al papel que juega ahora la Unión en el mundo.

Felipe VI se refirió claramente a la invasión rusa de Ucrania y al conflicto de Gaza —extendido a toda la región de Oriente Próximo— como uno de los “desafíos” más recientes que afronta ahora Europa como sociedad “libre y democrática, que cree en el Estado de derecho y en las normas basadas en el orden internacional”. De hecho, el tema estrella de la agenda de Felipe de Borbón es la autonomía estratégica de Europa, para lo que visitó ayer el puerto de Ámsterdam, donde está previsto que en 2030 empiece a llegar hidrógeno verde desde el puerto de Bilbao a través del segundo corredor marítimo en Europa de este tipo —

el primero conectará Algeciras con Róterdam en 2026— impulsado por Bruselas para romper la dependencia rusa.

La guerra en Ucrania ha puesto de manifiesto las necesidades que algunos socios, especialmente las repúblicas bálticas, Alemania y los países del Este, continúan teniendo con Rusia, y el monarca descubre en sus discursos el camino a seguir como socios y aliados. “Nuestra prosperidad y paz descansan en [el hecho de pertenecer] a la UE y a la OTAN”, dijo el Rey en un discurso íntegramente pronunciado en inglés.

También quiso dedicar unas palabras a reivindicar la labor

del jefe del Estado en una monarquía parlamentaria como la neerlandesa y la española. “La tarea de los monarcas en nuestras sociedades modernas y democráticas es algo que también compartimos, como lo hacemos con nuestros objetivos y esfuerzos en favor de la estabilidad, la continuidad, la neutralidad política y el bien común de nuestro pueblo; ahora tan estrechamente vinculados por nuestros

La Reina asistió sentada al besamanos en Ámsterdam por un problema en un pie

grandes intercambios bilaterales y nuestra membresía común en la UE y la OTAN”, sostuvo.

En el besamanos con las autoridades neerlandesas previa a la cena y al discurso, la reina Letizia dio la sorpresa al aparecer sentada debido a una dolencia en el pie izquierdo. Se debe a un neuroma de Morton (irritación de un nervio de la planta del pie), que se le añade a una metatarsalgia que sufre desde hace tiempo.

Durante la visita de los Reyes de España, anoche, la heredera Amalia de Orange ocupó un papel prominente, ya que fue su debut en un evento de este calibre como futura jefa del Estado neerlandés.



Daños en el McDonald's de Badalona tras el ataque del paquistaní Hamza Warid el 27 de marzo. KIKE RINCÓN (EP)

El yihadista que atacó un McDonald's lo hizo tras ver un vídeo de niños muertos en Gaza

El paquistaní grabó una despedida antes de arremeter con un hacha contra el local de Badalona el 27 de marzo

JESÚS GARCÍA
REBECA CARRANCO
Barcelona

Hamza Warid estaba dispuesto a morir. O, al menos, era consciente de que su muerte era el desenlace más probable para la acción que estaba a punto de cometer. Creía que, inevitablemente, iba a ser abatido por la policía. Y envió un vídeo de despedida a su familia en Pakistán, un gesto habitual de los terroristas

islamistas que se disponen a ir al paraíso. El 27 de marzo, por la tarde, Hamza Warid salió del piso en el que vivía, en Badalona, y caminó apenas 10 minutos hasta llegar al centro comercial Màgic. Armado con un hacha, rompió los cristales del restaurante de comida rápida McDonald's, en un ataque que acabó no con su esperada muerte, sino con su detención por parte de un *mosso d'esquadra* que estaba fuera de servicio.

Cuando las patrullas de los Mossos se desplazaron al centro comercial, el atacante les explicó de forma espontánea, en inglés, las motivaciones de su ataque: "Hoy he visto un vídeo en el que mataban a niños palestinos y por eso atacé el McDonald's, porque es norteamericano", les

dijo, según consta en el auto de prisión provisional dictado por el titular del Juzgado de Instrucción número 4 de Badalona, Josep Maria Noales. Hamza Warid parecía actuar en venganza por el apoyo de Estados Unidos a Israel en sus ataques militares sobre la franja de Gaza, que han provocado la muerte de alrededor de 30.000 palestinos, casi la mitad de ellos menores de edad.

Las explicaciones del hombre llevaron a la policía a solicitar la pertinente autorización judicial para registrar su vivienda. Y allí hallaron indicios de que el hombre llevaba tiempo consumiendo propaganda yihadista y preparándose para sumarse, de alguna forma, al combate en Palestina.

Su intención inicial, según la documentación hallada, era trasladarse a Palestina para luchar contra Israel, apuntan fuentes de la investigación. El vídeo que consultó el 27 de marzo fue la chispa que le llevó a pasar a la acción de inmediato y en un lugar accesible, cercano a su domicilio.

Los investigadores todavía se preguntan por qué la acción del atacante fue limitada. Aunque las personas que presenciaron la escena entraron en pánico, nadie resultó herido, porque

el presunto yihadista se limitó a golpear con un hacha los cristales del establecimiento de comida rápida, que resultaron dañados.

Pañuelo palestino

Las cámaras de vigilancia muestran cómo el hombre se mantuvo durante 45 minutos prácticamente inmóvil, mirando al McDonald's. Después, alrededor de las 19.30, se enfundó un pañuelo palestino, cogió el hacha y golpeó el aparador hasta que un agente de los Mossos d'Esquadra, con ayuda de un vigilante de seguridad privada, logró reducirle hasta la llegada de las patrullas policiales.

Tras registrar la vivienda y ordenar el ingreso en prisión provisional sin fianza del paquistaní, el juzgado de Badalona remitió la causa a la Audiencia Nacional, ya que apreció indicios de terrorismo yihadista.

La causa está en manos de Joaquín Gadea, juez de refuerzo del Juzgado Central de Instrucción número 6. Mientras sopesa si se queda la causa, los Mossos siguen adelante con su investigación para aclarar la trayectoria de Hamza Warid y saber si llegó a planificar otras acciones.

El sábado, un hombre de 34 años resultó malherido al recibir varios disparos en un restaurante de una de las zonas de lujo de Marbella. Muñoz reclamó el lunes "medidas" ante una situación que supone que la ciudad, de 150.000 habitantes, viva prácticamente un incidente con armas de fuego cada semana. El Gobierno puso en marcha la semana pasada el llamado Plan Marbella como respuesta al repunte de tiroteos. No proporcionó datos oficiales "para no dar más información de la cuenta a los delincuentes", según fuentes policiales.

Los tiroteos entre narcos en Marbella encienden la bronca política

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Las balas de los narcos han desatado la bronca política en Marbella. Los seis tiroteos registrados en menos de dos meses han ahondado la herida abierta entre el Ayuntamiento, dirigido por la alcaldesa Ángeles Muñoz (PP), y el Gobier-

no de Pedro Sánchez. La regidora, que suele ser comediada en sus comentarios sobre el crimen organizado, dijo el lunes que tras los últimos tiroteos la localidad "tiene que ser una prioridad" para la Policía Nacional. El subdelegado del Gobierno, Javier Salas, le respondió ayer que sus manifestaciones son "impresentables e indignas"

porque la localidad ya es prioritaria para las fuerzas de seguridad; y recordó la puesta en marcha reciente del Plan Marbella, centrado en la lucha contra unas organizaciones criminales cuyos miembros, según fuentes policiales, van cada vez más armados. Ambas partes se reunirán en la Junta de Seguridad Local el 25 de abril.

Detenido en Dénia un peligroso sicario colombiano

JUANA VIÚDEZ
RAFA BURGOS
Madrid / Alicante

La Policía Nacional detuvo en Dénia (43.899 habitantes, Alicante) a un peligroso sicario, apodado Juan Diablo, que estaba huido de la justicia colombiana. El prófugo, cuyo nombre real es Juan David V. O., forma parte de un grupo criminal llamado Los Lobos que actúa en Tuluá, una ciudad situada en el Valle de Cauca, en el suroeste del país sudamericano. Según fuentes policiales, el arrestado está investigado por ordenar y cometer secuestros, extorsiones, torturas, violaciones y hurtos, y también se le relaciona con la desaparición forzada de varias personas en ese municipio colombiano. Los tribunales del país reclaman para él una pena de 42 años de prisión.

La investigación se inició cuando, a través de Interpol, la Policía Nacional recibió un aviso de la posible presencia del prófugo en España, según informó el Cuerpo en un comunicado. El perfil violento y peligroso de Juan Diablo hizo que se aceleraran las gestiones para dar con su paradero. Fue localizado finalmente en el municipio alicantino de Dénia. Tras la detención, fue trasladado a Madrid y puesto a disposición judicial en la Audiencia Nacional. La magistrada María Tardón ordenó su ingreso en prisión la semana pasada, informa J. J. Gálvez.

La banda colombiana de Los Lobos está probablemente relacionada con el asesinato del candidato a la presidencia de Ecuador Fernando Villavicencio, en agosto. Sus integrantes también han sido señalados como participantes en los motines que siguieron a los de las prisiones de Guayaquil, y se les atribuye una lucha para conseguir la hegemonía del crimen organizado dentro y fuera de Ecuador.

Alicante no es un mal escondite para un colombiano prófugo. Según el INE, el país caribeño ocupa el cuarto lugar entre las procedencias de los cerca de 400.000 extranjeros que residen en la provincia. La presencia masiva de extranjeros es un reclamo para delincuentes de todas las nacionalidades, que en ciudades como Alicante, Benidorm o Torrevieja encuentran acomodo para pasar desapercibidos. No pasa un mes sin que las fuerzas de seguridad informen sobre la detención de algún prófugo reclamado por otro país.



Desde la izquierda, los rectores Javier Ramos, de la Rey Juan Carlos; Joaquín Goyache, de la Complutense; José Vicente Saz, de la Universidad de Alcalá de Henares; Guillermo Cisneros, de la Politécnica; Amaya Mendikoetxea, de la Autónoma, y Ángel Arias, de la Carlos III, ayer en el Círculo de Bellas Artes. SAMUEL SÁNCHEZ

Las universidades públicas denuncian la falta de financiación en la Comunidad

La región es la que menos aporta por alumno en la enseñanza superior de España. “Con los fondos no cubrimos los gastos de personal”, advierten los rectores

ELISA SILIÓ
Madrid

Hace años que las universidades de Madrid (Complutense, Autónoma, Carlos III, Alcalá, Politécnica y Rey Juan Carlos) viven con el agua al cuello, se asientan en la región que peor financia por alumno en España, pero hubo que esperar a ayer para que hablasen públicamente de su situación. El tema surgió en una mesa redonda sobre el valor y el impacto social de los campus públicos organizada por la Universidad de Alcalá. “Tenemos en las universidades en general un 15% menos de la financiación que teníamos en 2010. Y no pasa solo en Madrid, no. Tenemos, además, una precariedad del 49%, un gran envejecimiento de plantillas (55 de media los profesores titulares, 59 los catedráticos) y en 10 años se jubila el 30%”, enumeró Ángel Arias, rector de la Carlos III. “Y Madrid, con el PIB más alto, no es precisamente la que más invierte en I+D. Necesitamos una financiación basal. No cubre los gastos de personal. Hay obsolescencia en todas las infraestructuras”.

“Necesitamos atraer el mejor talento nacional e internacional y tenemos unos sueldos que no son competitivos. Eso está produciendo una descapitalización. No hay la estabilización que necesitamos para abordar los retos sociales, de la salud...”, prosiguió Arias. Entre los presentes se encontraba Javier Nicolás Casas, director general de Universidades de la Comunidad de Madrid,

que a la salida reconoció la falta de fondos a este diario: “Somos perfectamente conscientes de la situación [financiera] de las universidades”. “Estamos intentando pisar el acelerador. El equipo lleva desde julio y el presupuesto estaba prácticamente cerrado y no tenemos margen de maniobra para este año. De cara a 2025 queremos sacar un nuevo modelo de financiación”. Educación trabaja también en una nueva ley universitaria.

“Cada universidad tiene una situación distinta y una financiación diferente”, explicó Amaya Mendikoetxea, rectora de la Autónoma. El 80% de la partida (de la subvención y la matrícula) se le va en pagar sueldos, otro 15% en “abrir cada día” y le queda “un 5% para todo lo demás”. Eso supone que no pueda relevar a todos los que se jubilan, que no tenga “ninguna capacidad de crecimiento, de expansión, de nuevos proyectos de titulaciones, de nuevos centros de investigación...”. Y se ha comparado, sin citarla, con la Universidad Europea, vendida la semana pasada por 2.200 millones y que va a reinvertir un 30% en expansionarse.

Este mes o el que viene se van a conocer los presupuestos ejecutados de 2023 y las seis universidades van a estar en números rojos o cerca, admiten fuentes de los rectorados. En los últimos años, los campus han contado con el remanente de las sentencias ganadas en 2015 a la Comunidad de Madrid en el Tribunal Supremo, después de que Esperanza Agui-

rre cortase los fondos prometidos en infraestructuras. Pero esos 280 millones más los intereses de demora se agotan en este 2024 y la angustia es evidente. Los rectores calculan que necesitarían unos 200 millones para “salvar los muebles” este año y el siguiente.

“Una sociedad que no invierte en sus universidades está renunciando en su futuro”, sentenció José Vicente Saz, rector de la Universidad de Alcalá. “Una sociedad sin universidad es más pobre y menos innovadora. Hace falta que Madrid se lo crea y le dé a sus universidades el dinero que necesitan”, remarcó la única rectora.

Lo que ocurra en Madrid puede hacer tambalear todo el sistema universitario por su enorme peso: acoge al 22% de los estudiantes y al 21% del PDI (personal docente investigador) de España. “Por el lado de los ingresos, Madrid presenta el menor valor en las transferencias (corrientes y de capital) procedentes de la Administración de su comunidad autónoma por alumno y el mayor valor en el indicador acerca de la recaudación por precios públicos respecto al número de matriculados”, se afirma en el informe sobre la región de la Fundación Conocimiento y Desarrollo, formada por grandes compañías encabezadas por el Banco Santander. Es decir, es la autonomía que menos financia, pese a tener la mayor renta per cápita del país —un 36,5% superior a la media nacional en 2022, según el INE— y la que más cobra a las familias.

Aunque el Ministerio de Universidades forzó a las autonomías a bajar las primeras matrículas en grado y máster habilitante, en Madrid siguen siendo las más altas. Fue la única comunidad que votó en contra del recorte de precios en los másteres habilitantes (obligatorios para ejercer) y hasta acudió al Tribunal Superior de Madrid para intentar frenar la bajada. Finalmente, la presidenta dio un volantazo y se apuntó el tanto del recorte de precios.

“No podemos ni queremos ser Harvard, que es privada y una inmobiliaria”, aseguró Joaquín Goyache, rector de la Complutense, la universidad presencial más grande de España. Pero se quiere comparar con otras públicas. Cambridge tiene 2.000 millones de presupuesto, 1.000 de ellos para investigación, mientras la UCM recibe 380 millones, de los que ya solo en complementos salariales (trienios, sexenios y quinquenios) gastan 50 millones “que no nos permiten ser mejores”.

Madrid tiene equipos muy punteros en muchas áreas de la ciencia y eso explica que la fragi-

lidad del sistema infrafinanciado no sea tan evidente. En el ranking CYD 2023, Madrid no se posiciona entre los tres con mayor rendimiento del país en ninguno de los cuatro grandes parámetros: enseñanza, investigación, orientación internacional y contribución al desarrollo regional. La financiación pasa factura y mejorarla depende ahora de Rocío Albert, profesora en excedencia de la Complutense y consejera de Economía y Hacienda.

Madrid tiene una tasa de ocupación de las plazas ofertadas inferior a la española en tres puntos porcentuales: 88,4% frente a 91,4%, pese haber bajado la oferta un 6% desde 2017, según el informe de CYD. Sin embargo, su Ejecutivo no deja de autorizar nuevas universidades para competir con Miami como “hub de educación superior en español”. Guillermo Cisneros, responsable de la Politécnica, ha reclamado una “regulación” común a todas las universidades, que incluya a estas privadas.

El problema no arrancó con Ayuso. Un estudio del Instituto Interuniversitario de Investigación Avanzada sobre Evaluación de la Ciencia y la Universidad (Inaeu) mostró que la inversión pasó de representar el 0,43% en los presupuestos regionales en 2014 al 0,4% en 2018, mientras que la aportación del campus al Producto Interior Bruto (PIB) regional aumentó de 2% al 2,4% y el empleo generado creció del 2,1% al 2,5%.

“Cada euro invertido en la universidad repercute en cinco euros en la sociedad. Si no lo explicamos bien, corremos el riesgo de que no se nos entienda”, insistió el rector de Alcalá. Mendikoetxea cree que el problema es que se vende la universidad pública como “anticuada, costosa para la sociedad y alejada del mercado laboral”, cuando resulta ser “el principal motor de ascenso social” y está ligada a “más salario, mejor calidad del trabajo y productividad”.

El dato

22%

Es el porcentaje de los alumnos universitarios que estudian en la Comunidad de Madrid. La región también acoge al 21% del PDI (personal docente investigador).

El Tribunal Superior tumba la ordenanza de terrazas de Madrid

El PSOE interpuso un recurso judicial a la normativa municipal aprobada en 2022

VICTORIA TORRES BENAYAS
Madrid

Borrón y cuenta nueva en las terrazas de la capital. El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) ha tumbado la modificación de la ordenanza municipal que regula estos negocios aprobada en enero de 2022, durante el mandato del tándem José Luis Martínez Almeida-Begoña Villacís. En la sentencia, notificada a las partes el martes y a la que ha tenido acceso EL PAÍS, la Sala de lo Contencioso-administrativo estima el recurso presentado por el PSOE y anula la normativa municipal "por no ser conforme a derecho". En concreto, la sala reprocha al Ayuntamiento la falta del obligado informe de impacto ambiental, que no se haya evaluado su impacto presupuestario y que los afectados no hayan podido hacer alegaciones. El PSOE celebra la sentencia, que "reconoce que fue una chapuza", y exige al Consistorio que rehaga la normativa, mientras que "los servicios jurídicos del Ayuntamiento la están analizando" para determinar si la recurren o no. La sentencia, que impone 2.000 euros en costas procesales al Consistorio, es susceptible de recurso de casación.

La nueva ordenanza enmendaba la de 2013 y supuso un respaldo a la proliferación de terrazas tras la pandemia al flexibilizar los requisitos para instalarlas con el aplauso largo de los hos-

teleros y una catarata de críticas por parte de los vecinos, cuya postura resumió así la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid (FRAVM): "Esto ha estado gestado en beneficio de una minoría, muy ruidosa, eso sí, que paga pocos impuestos, mantiene a sus trabajadores con sueldos de hasta un 40% por debajo de la media de los convenios colectivos, hace un uso abusivo del espacio público, devalúa las viviendas, altera la convivencia en los barrios y en muchos casos empeora la vida de sus vecinas y vecinos".

Según explica a este diario un portavoz socialista, fue la entonces portavoz municipal socialista, Mar Espinar, y su compañero de partido Álvaro Vidal, quienes recurrieron la ordenanza por entender que "estaba mal hecha" y presentaba "graves defectos de forma". La plataforma SOS Barrio de Justicia agradeció a ambos su "compromiso" en la misma red social. "No solo la ordenanza perjudicaba a los vecinos, a su descanso y al uso de la calle, sino que ni siquiera se ha hecho cumplir. Vivimos en un Madrid ciudad sin ley", aseguró. "Bravo. Siempre dijimos que era una norma chapucera, pensada solo para bien de la hostelería y contra la vecindad residente", aplaudió la FRAVM.

En el auto, el TSJM admite tres de los cuatro argumentos esgrimidos por el PSOE para anular la norma. Para empezar, considera que el Ayuntamiento no evaluó debidamente el impacto presupuestario de la norma. La sala explica que un informe de la Dirección General de Organización y Régimen Jurídico "indicaba la necesidad de que se hiciera un



Clientes en una terraza de la calle de Ponzano, en junio de 2021. VÍCTOR SAINZ

El TSJM reprocha la falta de un informe de impacto medioambiental

El PSOE celebra el fallo, que reconoce que la norma "fue una chapuza"

análisis de las consecuencias presupuestarias de la norma en tres aspectos: por su posible afectación a los costes de personal, porque la posible flexibilización de los criterios de otorgamiento de autorizaciones podría dar lugar a un aumento del número de terrazas y, correlativamente, de ingresos y porque las novedades en el ámbito disciplinario pudieran hacer aumentar la recaudación por sanciones".

El PSOE también apuntaba a la ausencia de evaluación del impacto ambiental y de la contaminación acústica. "El informe de impacto medioambiental que se reclama no existe en el expediente", constata la sentencia, lo que "resulta de todo punto inaceptable en términos jurídicos". "La trascendencia de esta omisión no puede entenderse de otra manera que equivalente a un vicio de nulidad al haberse omitido un trámite esencial del procedimiento de aprobación" remacha.

Por último, el PSOE alegó que

no se hizo el trámite de información pública. "Ningún trámite de información y audiencia se prevé en el procedimiento, cuando el mismo puede desembocar en la adopción de una porción de medidas intensamente comprometedoras de derechos, en algunos casos fundamentales, relativos al descanso y a la salud, pero también al ejercicio de la libre empresa, a la protección del patrimonio cultural y otros", señala la sentencia. Por todo ello, el TSJM anula la normativa por "la omisión de aspectos esenciales del procedimiento de elaboración de la ordenanza".

Así, todas las terrazas que hayan obtenido la licencia según esta normativa, que el Ayuntamiento no cuantifica, han pasado a ser ilegales. De momento, el Consistorio no aclara si acatará la sentencia y volverá a la normativa de 2013 o si recurrirá al Supremo, ya que acaban de recibirla y "la están estudiando los servicios jurídicos".

Últimos ajustes al plan de urbanismo en la antigua cárcel de Carabanchel

ANA PUENTES
Madrid

Se están dando los últimos ajustes al proyecto urbanístico en los terrenos de la demolida cárcel de Carabanchel. La Sociedad de Infraestructuras y Equipamientos Penitenciarios (Siepse), del Ministerio del Interior, ha hecho cambios al documento del proyecto de urbanización, uno de los últimos pasos antes de pasar a la licitación, adjudicación y construcción de un desarrollo urbano en un solar de 172.000 metros cuadrados donde se proyectan 640 viviendas, un 61% libres y

un 39% de protección pública. El enorme terreno, ubicado al sur de Madrid junto al Centro de Internamiento de Extranjeros de Madrid (CIE) de Aluche, ha sido el epicentro de una disputa entre los vecinos y el Gobierno central, y el Ayuntamiento de Madrid por cómo se ha diseñado el plan en los últimos 14 años y que costará 40 millones de euros.

Uno de los principales cambios que hará la Siepse del Ministerio del Interior, propietaria de la mayor parte del terreno, será eliminar la vía de cuatro carriles que atravesaba el parque Eugenia de Montijo y afectaba a zonas

de interés histórico. La Secretaría de Estado de Memoria Democrática, por otra parte, se ha comprometido a construir un centro que explique la historia de la cárcel y, además, habrá intervenciones para proteger un acueducto romano y la ermita de Santa María La Antigua, el templo mudéjar más antiguo de Madrid. El concejal socialista Antonio Giraldo aseguró que los cambios se han hecho tras escuchar los reclamos vecinales. "En estos 15 años hemos aprendido que no podíamos seguir haciendo las cosas como se pensaron entonces, y que la movilidad sostenible y los entornos verdes

son más necesarios que nunca", afirmó Giraldo, portavoz de Urbanismo del PSOE madrileño. Todos estos cambios se explicaron a una docena de representantes de organizaciones vecinales en una reunión informativa ayer por la tarde.

Los ajustes al proyecto abren un nuevo episodio de la larga historia de la urbanización de esta zona del sur de Madrid, que comenzó tras la demolición de la cárcel en 2008 y que se ha dilatado en una larga espera alrededor de un solar vacío. La Siepse y el Ayuntamiento de Madrid firmaron el primer convenio urbanístico en 2009, que fue modificado varias veces hasta llegar a la última versión en 2022. En 2023, ese texto se aprobó en el pleno del Ayuntamiento de Madrid. Ahora, lo que está por aprobarse es el proyecto de urbanización defi-

nitivo. Ese documento entrará en fase de alegaciones para llegar a una versión definitiva y aprobada. Será entonces cuando comience el reparto de la docena de parcelas y la concesión de licencias. Se calcula que tardarán seis meses en licitar el proyecto, que tiene tres fases. En unos dos años, aproximadamente, se verán las primeras máquinas en el solar. De momento, no se sabe cuándo estará listo todo el desarrollo.

Del área de su propiedad, Siepse cederá una parcela al Ayuntamiento para la construcción de un hospital, de un "equipamiento básico de bienestar social", cinco de zonas verdes y la red viaria. Otras tres parcelas las venderá en subasta a privados para edificar las viviendas. Con el dinero recaudado de la venta de esas parcelas, se pagará la urbanización y las obras, según Siepse.

¿LLEGAREMOS A VER LA JORNADA DE CUATRO DÍAS?

Tenemos respuestas,
pero sobre todo
tenemos preguntas.

Hoy por Hoy | Àngels Barceló



SEZ 100
años de radio

El grupo emiratí TAQA confirma que negocia una opa por el 100% de Naturgy

El ministro de Economía señala que España cuenta con los instrumentos normativos necesarios para proteger las inversiones y la españolidad de la empresa

CARMEN MONFORTE
Madrid

El grupo energético emiratí TAQA dio ayer un paso al frente en sus intenciones y se reveló como el nombre que está detrás de una posible toma de control de la energética. En un hecho relevante enviado al supervisor a media mañana se refiere "a las recientes especulaciones publicadas en la prensa relativas a Naturgy" y confirma "que está manteniendo conversaciones con CriteríaCaixa en relación con un posible pacto de cooperación".

En concreto, admite "conversaciones" con CVC y GIP "en relación con la posible adquisición de sus acciones en Naturgy". Si dicha adquisición se produjera, "debería formularse una oferta pública de adquisición por la totalidad del capital", reconoce, pues ambos fondos cuentan con más de un 20% de las acciones respectivamente y, por tanto, se superaría el límite del 30% de propiedad que marca la ley para obligar a una opa.

Por el momento, la compañía emiratí matiza que "no se ha alcanzado ningún acuerdo con Critería, CVC o GIP" y que "no hay garantía alguna de que se vaya a implementar ninguna operación ni certeza en cuanto a los términos en que, en su caso, podría realizarse. No ha habido ningún acercamiento a Naturgy por parte de TAQA", concluye. Como adelantó este periódico el lunes, este grupo de Abu Dabi era el negociador en la sombra para la compra de las participaciones de los fondos de Naturgy, que llevan varios años intentando infructuosamente vender sus acciones.

La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) suspendió ayer la cotización de las acciones de Naturgy poco después de las nueve de la mañana, tras las informaciones que circulaban desde el lunes sobre una posible opa por la compañía de la mano del grupo emiratí y que estarían negociando sus dos principales fondos accionistas (CVC y GIP, con el 41% del capital). La suspensión se levantó finalmente a las 11.30 tras recibir la comunicación de TAQA y el mercado respondió con una subida de la acción del 6,36%, hasta 22,86 euros.

La cuestión que se dilucidaba era cual de los accionistas debía informar a la CNMV, después de que Critería lo hubiera hecho ayer. Todo apuntaba a CVC y GIP, si bien, según fuentes del mercado, el supervisor se dirigió directamente al potencial comprador porque, tras las informaciones difundidas, estaba provocando con-



Sede de Naturgy en Madrid. SUSANA VERA (REUTERS)

Un gigante de la energía que gana 4.000 millones y es propiedad en un 90% de Abu Dabi

TAQA es un gigante prácticamente desconocido a este lado del mundo, pero que capitaliza casi 90.000 millones de euros (cuatro veces más que Naturgy), que cuenta con el músculo financiero propio del golfo Pérsico y que tiene un enorme apetito por crecer en economías avanzadas y reducir su exposición al bloque emergente.

TAQA, como se conoce a la Compañía Nacional de Energía de Abu Dabi, es uno de los principales mascarones

secuencias sobre una sociedad cotizada en España. De hecho, el comunicado del grupo emiratí responde a a varias preguntas de un cuestionario.

El Gobierno aseguró que defenderá los intereses estratégicos de España en la gasista y eléctrica Naturgy ante la posible presentación de la opa. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, señaló ayer en Washington que España cuenta con los instrumentos

de proa del emirato para diversificar su negocio más allá del petróleo y el gas. Está participada en un 90% por el Estado y se precia de ser una de las 10 mayores compañías de servicios básicos de Europa, Oriente Próximo y África, con operaciones en los sectores de electricidad, gas, derivados del petróleo y hasta agua. Pese a su reciente apuesta por las renovables, la mitad de la electricidad que genera sigue descasando en el gas natural. Ganó casi

4.300 millones de euros el año pasado, frente a los casi 2.000 millones de la española—. Dio sus primeros pasos en 2005, como una compañía centrada en el sector del agua. Hoy, casi dos décadas después, tiene 7.000 empleados y una meta: "Convertirse en un campeón de la electricidad y el agua reconocido en Abu Dabi y más allá", como reconocía recientemente su consejero delegado, Jasim Husain Thabet, en una carta al mercado. **IGNACIO FARIZA**

normativos necesarios para ello, informa Miguel Jiménez. Sin cerrar la puerta a ninguna posibilidad, fuentes conocedoras de la situación señalan que lo que se plantea el Gobierno no es una entrada en el capital de la empresa, sino jugar con su capacidad de autorizar la entrada de capital extranjero y de poner condiciones en su caso.

Cuerpo se encuentra en Washington asistiendo a las reunio-

cos y tenemos además los instrumentos normativos necesarios. Tenemos una normativa que nos permite un equilibrio perfecto entre la protección de nuestras empresas, de nuestros intereses estratégicos y la atracción de inversión extranjera directa", dijo.

"En el marco de esta normativa analizaremos la operación sobre Naturgy cuando se materialice igual que lo hemos hecho en el caso de Orange-MásMóvil o en otras situaciones. A veces esta protección conlleva la entrada del Estado con una participación, como es el caso por ejemplo de Telefónica, pero por ejemplo en el caso de Orange y MásMóvil lo que conllevó es una serie de requisitos para que se mantengan las inversiones y el empleo en España. Este yo creo que es el marco en el que nos moveremos hacia adelante", explicó.

La propia Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) deberá emitir un informe como regulador de las redes de distribución. Al igual que ocurrió con IFM en la misma Naturgy, todo apunta a que el Gobierno podría imponer como condición que la energética no sea excluida de Bolsa, porque cotizando está garantizada la transparencia al estar obligada a dar todo tipo de información al mercado.

Secretismo

Fuentes del sector aseguran que lo que ha ocurrido, que no se haya mantenido la negociación en el más absoluto de los secretos, no tiene ninguna lógica teniendo en cuenta que las tres partes en cuestión parecen estar de acuerdo y solo quedaba concretarla. Otras fuentes empresariales aseguran que ayer mismo estuvieron reunidos en Abu Dabi los fondos de Naturgy con los dirigentes de TAQA. En el caso de una operación corporativa como esta, la confidencialidad es clave, indican fuentes del sector.

Del hecho relevante emitido el martes por Critería confirmando la operación se desprendía que existen dos negociaciones paralelas en estos momentos: la que mantienen los dos principales fondos accionistas con el potencial socio para la venta de sus paquetes y los contactos de Critería para un futuro "acuerdo de socios", que podría traducirse en un pacto parasocial. Y es que Critería no acudiría a la opa y su intención es firmar un acuerdo por el cual seguiría manteniendo una cierta tutela y gestión, así como su presencia en el consejo de administración, según fuentes del mercado.

Queda por ver si el fondo australiano IFM, el tercero en liza, con un 15%, decide acudir a la posible opa, pero todo apunta a que no. Y otro tanto se prevé con la argelina Sonatrach, el accionista silencioso, con un 4%, cuyo interés es seguir en la compañía con la que Argelia mantiene importantes contratos de gas y es socio en el gasoducto de Megaz que esta petrolera controla.



El farmacéutico Anas Boukli, que trabaja como repartidor, el día 10 en un parque de Granada. FERMÍN RODRÍGUEZ

El 54% de los extranjeros universitarios está sobrecualificado en su trabajo, frente al 33% de los españoles, según la Encuesta Europea de Población Activa

España desperdicia el talento inmigrante

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
BORJA ANDRINO/DANIELE GRASSO
Madrid

María Eugenia González es licenciada en Contabilidad por la Universidad Nacional Autónoma de México. “Trabajé 15 años como contable y administrativa en una escuela de idiomas y llegué a ser la subdirectora. En otros centros fui profesora de inglés”, resume. Su situación cambió radicalmente al cruzar el Atlántico. “Me ha costado mucho regularizar mi situación en España y no he conseguido homologar mis estudios”, lamenta esta mexicana de 59 años. Desde que vive en Málaga solo ha encontrado empleos de limpieza. “Eché currículums de lo mío, pero no me llamaron”.

Un millón de entrevistas recogidas en la Encuesta Europea de Población Activa revela que el de González no es un caso aislado. EL PAÍS, en una investigación conjunta con *Lighthouse Reports*, *Financial Times* y *Unbias the News*, ha tenido acceso exclusivo a los microdatos del sondeo. Estas respuestas anonimizadas revelan hasta qué punto muchos extranjeros con estudios universitarios están excluidos del mercado laboral europeo y cómo los países no aprovechan su talento, un fenómeno conocido como *brainwaste* (desperdicio de cerebro en inglés). En España, se concreta en tres brechas clave entre inmigrantes y nativos: sobrecualificación, desempleo e ingresos.

La diferencia de sobrecualificación entre los nacidos aquí (33%) y los extranjeros (54%) es de 21 puntos, considerando las respuestas a la encuesta entre 2017 y 2022. España es el tercer país con más extranjeros sobrecualificados (después de Italia y Grecia) y la brecha con los locales es la quinta más alta del continente.

La procedencia de los extranjeros también influye. Si se cuentan sólo los llegados desde África, Asia y América Latina, la brecha se ensancha hasta 24 puntos: el 57% están sobrecualificados, siete puntos más que los que llegan de países del norte global.

La investigación además revela que el 12,7% de los inmigrantes con estudios universitarios está desempleado (un 15,1% entre los que llegaron hace menos de 10 años), frente al 7% de los españoles con el mismo nivel educativo, una distancia solo superada en Grecia y Suecia. Las brechas no acaban cuando encuentran empleo, porque también ingresan menos: en una escala salarial de 10 escalones (deciles), el inmigrante medio con estudios universitarios está casi un escalón y medio por detrás del español medio.

Los empleados extranjeros, independientemente de sus estudios, son cada vez más importantes para el mercado laboral español: son el 14% del total, casi el doble que hace dos décadas, en un mercado laboral que nunca ha empleado a tantas personas a la vez (21 millones de trabajadores).



La contable María Eugenia González, el día 10 en Málaga. GARCIA-SANTOS

“Las deficiencias del mercado de trabajo español siempre se exageran con los migrantes. Los españoles ya están más sobrecualificados que otros europeos, así que sin duda los extranjeros en España lo estarán más aún”, confirma el responsable de Migraciones de CC OO, José Antonio Moreno, al ser preguntado por los resultados de la investigación. Es un análisis parecido al de Cristina

Antoñanzas, vicesecretaria general de UGT: “No dice nada bueno de nuestro mercado laboral. Es terrible que los empresarios hablen de falta de mano de obra, que insistan en mecanismos para incentivar más llegadas y a la vez ya haya tantos inmigrantes aquí que no pueden desarrollar su profesión”. Pese a las quejas empresariales y de parte del Ejecutivo, España registra una de las menores tasas de

vacantes sin cubrir de Europa, según Eurostat. Fuentes del Ministerio de Migraciones reconocen que los problemas de sobrecualificación afectan en mayor medida a los inmigrantes, pero subrayan que es un “fenómeno generalizado en la UE”. Para solucionarlo el departamento de Elma Saiz apuesta por “implicar a las empresas y adoptar fórmulas para buscar y retener talento”. Este periódico ha pedido la participación de CEOE y Cepyme, las principales organizaciones empresariales, para analizar los nuevos datos, pero han rechazado la invitación.

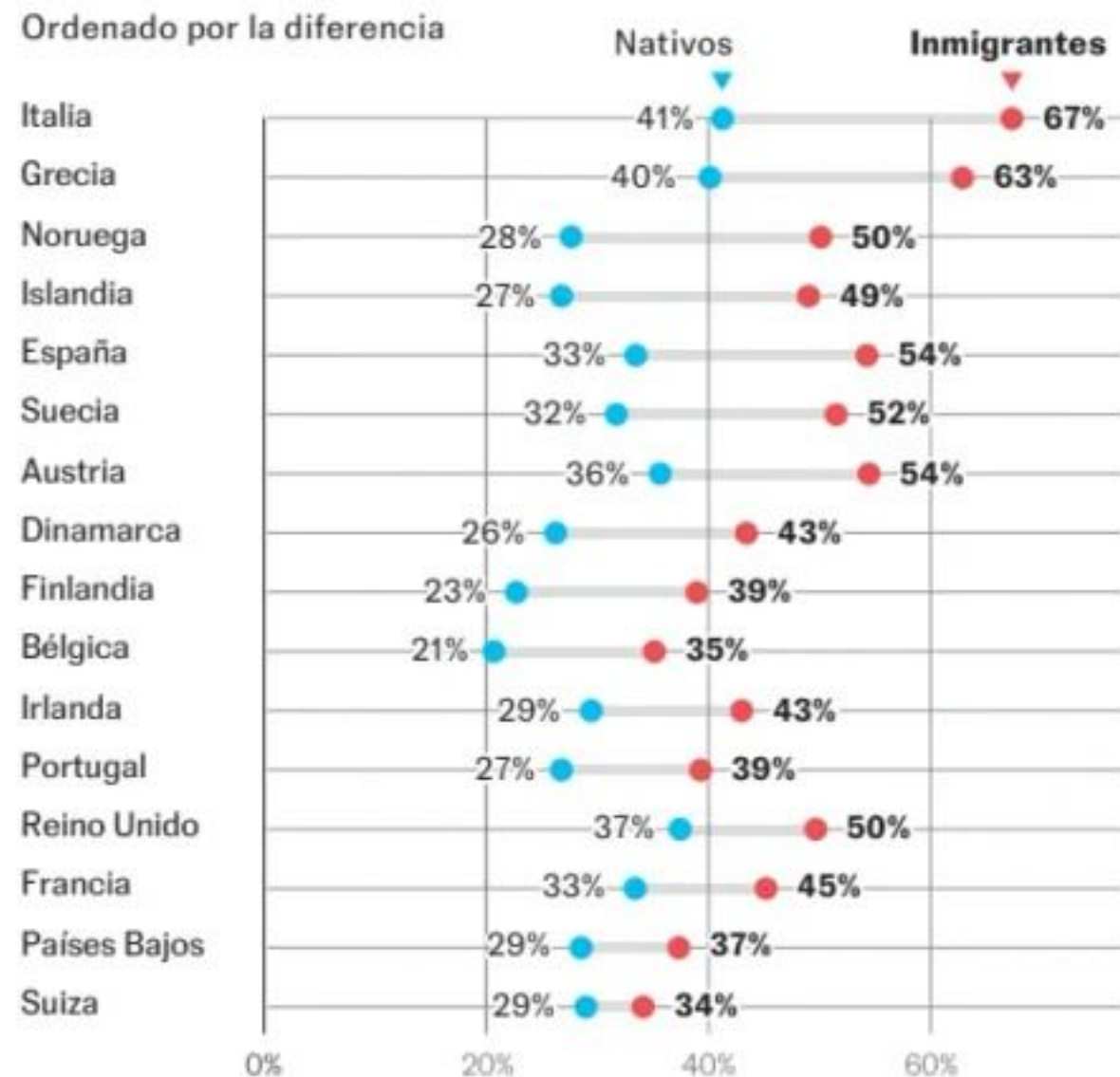
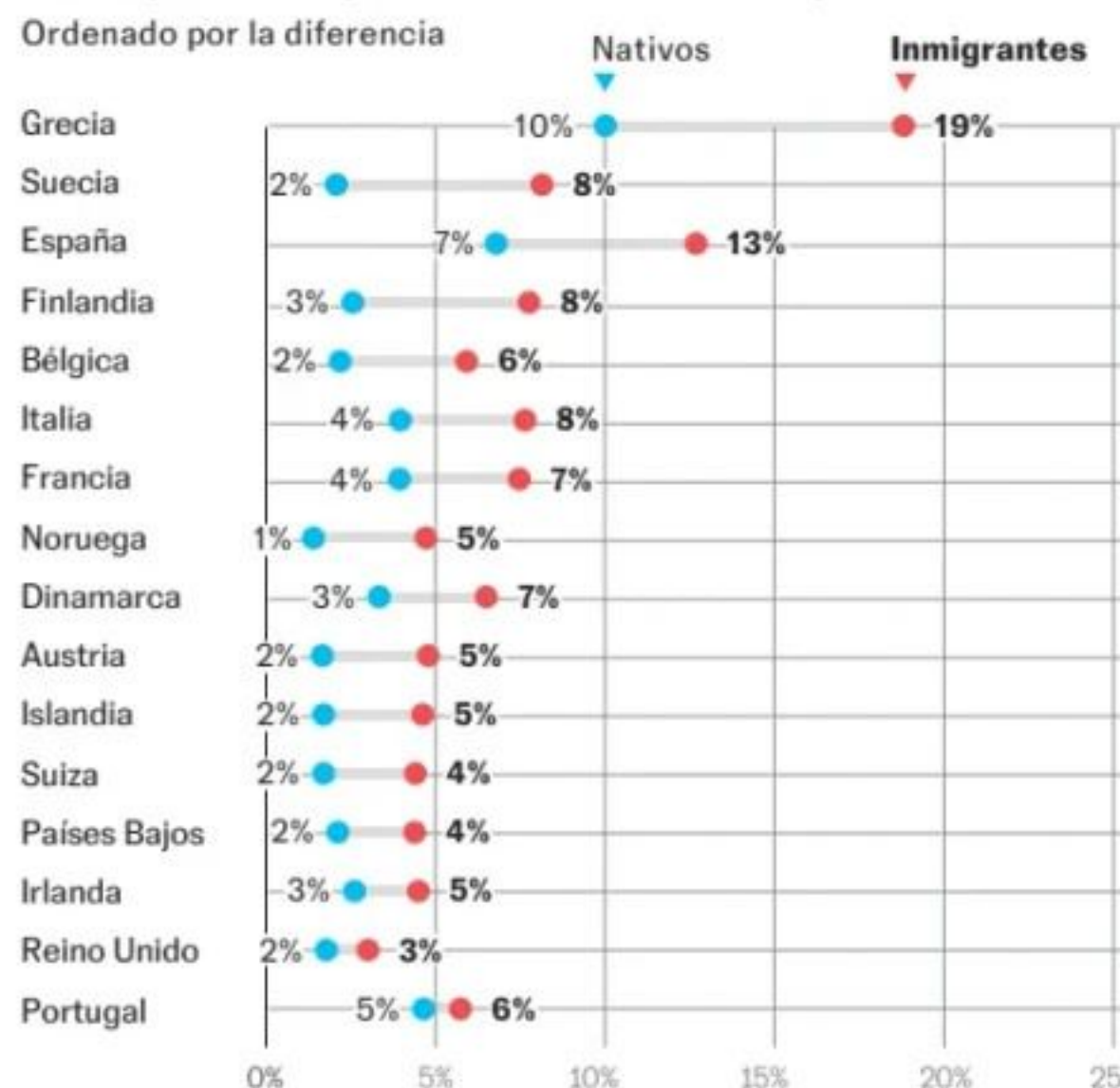
● **Homologaciones.** Un obstáculo importante para los inmigrantes que buscan empleos cualificados en España es el reconocimiento de sus titulaciones, según todos los expertos. El análisis de EL PAÍS y Lighthouse revela que dos tercios (67%) de los que no consiguen homologación hacen trabajos para los que están sobrecualificados. Entre los que sí la consiguen, un 49% acaba en un empleo por debajo de su formación. Esto quiere decir que incluso con un título tan válido como el de un trabajador español, los extranjeros encaran más dificultades.

A pesar de su importancia, el proceso de homologación sigue teniendo fallos. La asociación Homologación Justa Ya reúne a 3.000 profesionales extranjeros que quieren desarrollar su oficio en España: “Homologar es demasiado difícil y [el proceso] es totalmente denigrante. En promedio la vida se congela durante tres años”, denuncia una de sus representantes, Ramí Ahmadi.

La italovenezolana Bárbara Puglisi ayuda a muchos inmigrantes en ese proceso, a través de la ONG Ecos de Paz. Esta experta lo compara con EE UU, donde se habilitan certificaciones a través de cursos de tres o cuatro meses que permiten “ejercer en lo básico de tu profesión, mientras esperas para homologar el título: ¿por qué en España un ingeniero tiene que esperar hasta cinco años?”. Hace más de un año que el Ministerio de Universidades puso en marcha un nuevo sistema para agilizar estas homologaciones ante el crecimiento de peticiones: en 2015 se registraron 13.522 solicitudes; hasta septiembre de 2023 se habían recibido 37.748, casi el triple.

El corporativismo de muchos colegios profesionales es también un aspecto importante cuando se habla de las dificultades para homologar titulaciones, según Moreno de CC OO. “Por su corporativismo, no quieren que entren en tromba muchos empleados, quieren tener la manija”. Coincide con él Rosa Aparicio, colombiana y experta en migraciones del Instituto Universitario Ortega-Marañón: “Sufrí esto de primera mano, me resultó muy difícil”.

● **Mercado laboral.** Otra falla estructural del mercado laboral español que enquistó este problema es la tasa de paro general, la más alta de Europa (un 11,5%, frente al 6% de la UE). Esto hace

Sobrecualificación entre personas con estudios superiores**Desempleo entre personas con estudios superiores**

Fuente: Microdatos de la Encuesta Europea de Población Activa (Eurostat). EL PAÍS

que en España haya más competencia por cada puesto. “Esto dificulta la capacidad de las personas migrantes con alta cualificación para ubicarse en empleos acordes a su capital humano”, opina Mónica María Monguí, especialista en migraciones e investigadora de la Complutense. “Sectores predominantes como el turismo y la agricultura limitan las oportunidades para trabajos más cualificados”, añade. Es decir, hay menos empleos disponibles que en otros países y no abundan los que exigen estudios superiores.

La tasa de universitarios en España está entre las más altas del continente, y esto también contribuye a estrechar la puerta para trabajadores extranjeros como el argelino Anas Boukli, que estudió farmacia en su país. “Trabajo como repartidor, pero tengo experiencia en mi país como farmacéutico hospitalario. Estoy decepcionado y frustrado”, dice a sus 26 años este vecino de Granada.

Vive en la misma ciudad y tiene la misma edad que el marroquí Anas Khouader: “Vine a España por las oportunidades la-

Frases

“He quitado cosas del currículum para que no piensen que tengo demasiada formación”. Marianna Martínez, doctora en Sociología

“Homologar es muy difícil y [el proceso] es totalmente denigrante”. Rami Ahmadi, representante de Homologación Justa Ya

“Para los extranjeros es más difícil conocer a personas de sectores cualificados”. Rosa Aparicio, experta en Migración

borales, pero me está costando mucho. Ahora no tengo trabajo”. Completó sus estudios de Relaciones Laborales en la Universidad de Granada, pero aún así no tiene el permiso de trabajo: “Estoy haciendo un máster relacionado con mis estudios porque con la nueva normativa (el arraigo por formación, que ha disparado el número de estudiantes de fuera de la UE) después podré trabajar. Pero mis

problemas administrativos echan para atrás a los posibles empleadores”. Fuentes del Ministerio de Migraciones reivindican la medida del arraigo por formación: esta vía para estudiantes extranjeros (que ha beneficiado a 300.000 desde agosto de 2022) les permite trabajar y estudiar en España.

“Es una discriminación, un sesgo que existe aunque las empresas digan que no”, comenta Aparicio. Como documentó en un estudio de 2023, muchas compañías “no imaginan” a extranjeros en puestos que exigen formación universitaria: en su trabajo demostró que los currículums de los hijos de extranjeros eran menos elegidos.

● **Demostraciones.** Marianna Martínez borró algunos de sus méritos de su currículum. “Cuando ven que tienes un nivel alto se echan para atrás. He quitado cosas para que no piensen que tenía demasiada formación”, lamenta esta venezolana, consultora y doctora en Sociología por la Universidad de Zaragoza, donde encontró su primera oportunidad en España tras años en *call centers*. Un caso como el suyo conduce a Ahmed Khalifa, presidente de la Asociación Marroquí para la Integración de los Inmigrantes, a la siguiente reflexión: “Los inmigrantes tenemos que demostrar muchísimo más, no podemos ser mediocres. Tienes que ser siempre el mejor, y lo peor es que es una situación aceptada. Hay un techo de cristal que no puedes superar”.

A la brecha entre migrantes y nativos se añade la de género, según los datos analizados, a los hombres les afecta la sobrecualificación 17 puntos más que a los nativos, mientras que entre las mujeres la diferencia crece hasta los 24.

● **Desperdicio.** La mayor exigencia con respecto a la que se enfrentan los españoles o las barreras al acceso a la profesión elegida tienen efectos directos en la economía del país. Según las estimaciones de *Lighthouse* y este periódico, este desperdicio de talento extranjero en España supone la pérdida de cerca de un punto del PIB (0,89%). Y más palpable es el efecto negativo que genera en los trabajadores extranjeros. “El duelo migratorio es durísimo. Hay personas que han dejado su familia, su estatus, su casa, que viven en una habitación compartida. Se ven obligados a abandonar sus carreras profesionales, a trabajar en lo que surja para salir adelante”, lamenta Puglisi. “Cuando ven que no van a poder ejercer, muchos recurren al autoempleo. Los conocimientos no se los quita nadie, así que al menos lo intentan con algún negocio”, añade.

La red de contactos es otro elemento importante. “Para los extranjeros es más difícil conocer a trabajadores de sectores cualificados”, añade Aparicio. Es raro, de hecho, verlos en algunos tipos de empresas, en la televisión o en la administración pública.

Con la colaboración de Justin Braun.

Los extranjeros compran casas más caras y prefieren la costa

El gasto en vivienda de los no residentes es de media un 72% más alto que el de los españoles

JOSÉ LUIS ARANDA
Madrid

Los extranjeros no residentes que adquieren una casa en España gastan de media un 72% más que los compradores españoles. Estos últimos destinan de media 1.580 euros por metro cuadrado, mientras los foráneos que viven habitualmente en otros países gastan 2.715. Entre medias, el colectivo de extranjeros residentes destina 1.720, es decir, mucho más cerca del perfil nacional. Son datos que el Cen-

paña, dos son las motivaciones principales: el mercado laboral (para aquellos que son residentes) y los sitios más codiciados por el turismo (para aquellos que buscan retirarse en España o pasar parte de sus vacaciones). La suma de ambos factores muestra un mapa en el que destacan el litoral mediterráneo, los archipiélagos y Madrid.

Británicos, alemanes y franceses fueron las nacionalidades más frecuentes entre los foráneos. Si se mira solo a los que no son residentes, tras británicos y alemanes aparecen los belgas, que se cuegan por delante de los franceses. En total, los extranjeros compraron 56.419 casas. Los compradores de 17.270 de estas venían de países extracomunitarios, un dato relevante porque son aquellos que no tienen



Los Naranjos y Aloha, en Marbella (Málaga). GARCIA-SANTOS

tro de Información Estadística del Notariado publicó ayer, una semana después de que el Gobierno abriera el debate sobre la eliminación de los visados de oro que dan permiso de residencia exprés a quienes gastan más de medio millón en inmuebles.

En línea con lo que ya mostraron los registros de la propiedad, las notarías dieron cuenta en la segunda mitad de 2023 de un descenso en el número de compraventas de extranjeros, con un retroceso del 10% respecto al mismo periodo del año anterior. Pero en un contexto de freno general del ladrillo, este perfil de comprador se mantuvo mucho más activo que el resto. Como resultado, su peso en el mercado español fue más elevado que nunca: un 21% de los compradores de casas el año pasado eran extranjeros, según la serie estadística notarial. Antes de la pandemia, jamás se llegó a la barrera del 20%, que se superó por primera vez (20,6%) en 2022.

En las localizaciones favoritas de los ciudadanos de otros países que buscan casa en Es-

automáticamente garantizado el permiso de residencia en España y, por tanto, podrían optar al visado de oro por gastar más de medio millón en inmuebles. El Gobierno anunció la semana pasada su intención de eliminar este tipo de permisos de residencia, argumentando que se habían disparado en los últimos años e incidían sobre los precios de la vivienda en algunos mercados locales.

Organizaciones como Transparencia Internacional siempre han criticado estos visados por considerarlos discriminatorios respecto a otros extranjeros sin capacidad económica, que tienen que pasar por un trámite más pesado para obtener el permiso de residencia. Y el perfil de persona adinerada parece coincidir precisamente con el de los compradores extracomunitarios. Los chinos son los que más gastan, con un importe medio de 3.902 euros por metro cuadrado en la segunda mitad de 2023. Les siguieron de cerca colombianos (3.734 euros) y venezolanos (3.608 euros).



Una de las sedes en Washington de las reuniones del FMI y el Banco Mundial, ayer. SHAWN THEW (EFE)

El FMI avisa del riesgo de que se aumente el déficit por el gran año electoral

El Fondo teme que la deuda crezca en unas cuentas públicas que no están saneadas tras la covid y la subida de tipos

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Los gobiernos tienden a abrir el grifo del gasto en tiempos de elecciones. Este es el año electoral por excelencia, en que están llamados

a las urnas un número récord de países, que albergan a más de la mitad de la población mundial. El Fondo Monetario Internacional (FMI) teme que los déficits se desvíen en un momento en que las cuentas públicas aún no están saneadas y pide a los gobiernos moderación fiscal. Junto a ello, el FMI pide gravar en el impuesto de sociedades los beneficios excesivos y abordar reformas para contener el gasto en sanidad y pensiones.

El Fondo se muestra preocupado por el impacto que la pandemia y el proceso inflacionario re-

ciente han tenido sobre las finanzas públicas. Cuatro años después del brote de la covid, los déficits fiscales y las deudas son superiores a las previsiones anteriores a la pandemia. La subida de los tipos de interés ha elevado los gastos por intereses, mientras que el gasto en prestaciones sociales, subsidios y transferencias se ha visto impulsado por la ampliación de las medidas de apoyo promulgadas en respuesta a la pandemia y a las crisis de los precios de la energía. Y en eso, llegan las elecciones.

“Los riesgos de desviaciones fiscales son especialmente graves dado que 2024 es lo que se ha dado en llamar el Gran Año Electoral: 88 economías o áreas económicas que representan más de la mitad de la población y el PIB mundiales ya han celebrado o celebrarán elecciones durante el año. El apoyo al aumento del gasto público ha crecido en todo el espectro político en las últimas décadas, lo que hace que este año sea especialmente difícil, ya que la evidencia empírica muestra que la política

Defiende gravar los beneficios excesivos y contener el gasto en pensiones y sanidad

fiscal tiende a ser más laxa, y las desviaciones mayores, durante los años electorales”, asegura el Fondo. El organismo calcula que los déficits en años electorales tienden a superar las previsiones en 0,4 puntos porcentuales del PIB, en comparación con los años no electorales.

Ese llamamiento a la contención en época electoral es la principal novedad del Monitor Fiscal publicado ayer por el FMI. Junto a ello, el organismo insiste en algunos de sus mensajes recientes. Pide que los gobiernos “eliminen inmediatamente” los legados de la política fiscal de la era de la crisis, incluidas las subvenciones a la energía, y emprender reformas para frenar el aumento del gasto, protegiendo al mismo tiempo a los más vulnerables.

Los ingresos deberían mantenerse a la par con el gasto a lo largo del tiempo. En las economías avanzadas, la inclusión de los beneficios excesivos en el impuesto de sociedades podría reforzar aún más los ingresos, dice el Fondo, sin desarrollar el mensaje. Las economías emergentes y en desarrollo podrían aumentar su potencial de ingresos fiscales ampliando las bases impositivas, mejorando el diseño de sus sistemas tributarios y reforzando la administración de los ingresos.

En cuanto a las previsiones, el FMI prevé fuertes desequilibrios de las cuentas públicas en EE UU y China, las dos mayores economías del mundo. Para la primera estima un déficit público del 6,5% del PIB para este año y del 7,1% para el próximo. En su informe de previsiones, ya alertaba de lo insostenible de su senda fiscal. En el caso de China, el desequilibrio sería aún mayor: del 7,4% y el 7,6% en esos dos años.

En Europa, las trayectorias fiscales más preocupantes entre las grandes economías son las de Francia e Italia, con altos déficits, bajo crecimiento y elevada deuda. Para Francia prevé un déficit del 4,9% este año y el próximo y por encima del 4% hasta 2028. En Italia, el déficit sería del 4,6% este año y del 3,2% el próximo, para estabilizarse después en el entorno del 3%. En ambos casos, la trayectoria de la deuda iría al alza. En el caso de Francia aumentaría a un ritmo de casi un punto porcentual al año desde el 110,6% de 2023, hasta el 115,2% en 2029. En el de Italia, la deuda pública bruta subiría desde el 137,3% estimado de 2023 hasta el 139,2% este año, el 140,4% el próximo y el 144,9% en 2029, donde acaban las proyecciones.

Alemania, mientras, tendrá las cuentas casi equilibradas y reducirá su endeudamiento desde el 64,3% de 2023 al 57,7% de 2029. En el caso de España, el déficit se situará en el entorno del 3% tanto este año como los cinco próximos, según el Fondo, que calcula que el endeudamiento caerá desde el 107,5% al 104,2 entre 2023 y 2029, según sus cálculos.

La exsecretaria de Rato niega anomalías en los contratos publicitarios de Bankia

J. J. GÁLVEZ
NURIA MORCILLO
Madrid

Teresa Arellano, exsecretaria de Rodrigo Rato, rompió ayer a llorar durante su declaración en la Audiencia Provincial de Madrid, donde se celebra desde diciembre el juicio sobre el presunto origen ilícito de la fortuna del expolítico del PP.

Arellano, que fue durante décadas una de las personas más cercanas al vicepresidente del Gobierno de José María Aznar, se encuentra entre los acusados. La Fiscalía Anticorrupción sos-

tiene que ayudó al exdirigente popular a maniobrar para cobrar comisiones ilegales por la adjudicación de contratos de publicidad a las compañías Publicis y Zenith durante su etapa como presidente de Caja Madrid y Bankia (2010-2012).

El ministerio público asegura que la exsecretaria de Rato —a la que ascendió hasta el puesto de coordinadora de Comunicación, Publicidad y Marca en Bankia— tenía un “control omnímodo” sobre los contratos de publicidad. Es más, según la tesis de Anticorrupción, ella formaba parte del “grupo de presión” creado por el

expolítico dentro del banco para que este se hiciera en 2011 con los servicios de Zenith y Publicis, que previamente habían pagado un “peaje”.

Sin embargo, Arellano lo niega todo. Durante su declaración de ayer, la acusada dijo que no supo nada de los contratos de publicidad hasta 2012, cuando Rato la nombró “coordinadora” de Comunicación, Publicidad y Marca. Antes, según su versión, no intervino en nada relacionado con este asunto: “Yo no he pertenecido a ningún órgano de decisión del banco. No he sido nunca alto cargo”, insistió, antes de afirmar

que, cuando pasó a desempeñar el puesto de coordinadora de forma “temporal”, se limitó a “dar curso” a las peticiones que le llegaban. “Los proveedores los elegía [el área de] Compras. No he intervenido en mi vida en decidir qué proveedor. Es Compras quien elegía a los proveedores ¿Qué proveedor voy a elegir yo?”.

“Llevo ocho años y medio volviéndome loca”, lamentó Arellano, que se negó a responder a la Fiscalía y a la Abogacía del Estado. Durante la instrucción, la acusación ya señaló que ella figuraba como administradora de Kradonara, una de las empresas utilizadas supuestamente por Rato para ejecutar su plan criminal. “Tener un control omnímodo... Llevo ocho años y medio intentando entenderlo. Es una palabra, una acusación, que soy incapaz de entender, señoría”, di-

jo dirigiéndose directamente al tribunal.

A preguntas de su abogado, recordó también el momento de su detención, en 2015. Al recordar ese día, no ha aguantado las lágrimas: “Registran mi casa, donde se presentan 20 personas. Mi casa tiene armarios altos y no los miraban. Y yo les digo que de mi casa no se van sin sacar todo. Yo busco las escaleras y hago que miren todo lo de mi casa. Me preguntaban por cajas fuertes [...] Me trasladaron a Tres Cantos (Madrid), donde permanecí dos noches en una celda, hasta que me pusieron delante del juez instructor, ante el que estuve 30 minutos declarando. Y ya no he vuelto a saber nada en ocho años y medio. Mi vida se acabó tanto personal como profesionalmente”. “Es una situación que no lo logro superar”, remachó.

Grifols negocia con grandes fondos de deuda la colocación privada de 1.000 millones

La farmacéutica no emitirá bonos cotizados para refinanciar los vencimientos que afronta el año que viene

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

Grifols ultima su nueva estructura de deuda. La compañía catalana de hemoderivados negocia con grandes fondos de deuda una colocación privada, con el objetivo de atender una parte de los vencimientos que afronta el año próximo, por 2.900 millones de euros, de los más de 10.000 millones que adeuda en total. Se trata de una emisión de 1.000 millones, que no cotizará en el mercado y con un esquema de vencimientos de entre cinco y siete años.

Grifols afronta el año que viene su primer *match ball* financiero desde que el fondo bajista Gotham City publicase su demoledor informe, que asignaba un valor de cero euros a la compañía y la acusaba de inflar su cifra de ebitda y reducir artificialmente la deuda. La compañía debe afrontar el vencimiento de dos emisiones de bonos, que suman unos 2.000 millones cada una y de otros 900 millones en una línea de crédito.

Para ello, acordó en diciembre la venta de un 20% de su participación en la compañía china Shanghai RAAS por 1.600 millones, que prevé cerrar durante el primer semestre. La semana pasada anunció la emisión de deuda sénior asegurada para reemplazar unos bonos no garantizados que vendió en 2019 por 905 millones, mientras que los otros 1.000 millones en títulos garantizados emitidos en 2017 prevén repagarlos con los fondos recabados de la transacción china. Fuentes financieras indican que varios fondos de deuda se han acercado recientemente a la compañía para participar en la refinanciación.

La idea es lanzar una colocación privada, negociada con un grupo limitado de fondos de una deuda que no cotice en los mercados abiertos, sino que se coloque directamente a estos fondos en EE UU.

Esta opción —que fue la elegida, por ejemplo, por el Barça para financiar las obras de reforma del Camp Nou o por el Real Madrid para hacer lo propio con la renovación del Bernabéu— le permite abordar una emisión sin someterse al escrutinio público, con más facilidad para fijar un precio al margen del castigo del mercado tras la publicación del informe y la investigación de la CN-



El presidente, Thomas Glanzmann, en junio en Barcelona. A. D. (EFE)

MV. También evita que fondos oportunistas entren y desde ahí traten de forzar una reestructuración. Los detalles de esta nueva emisión aún no se conocen. Las partes trabajan en un esquema de vencimientos con varios tramos, de entre cinco y siete años. También negocian el precio a los que se venderán estos tramos.

No obstante, el hecho de que la deuda que reemplazan se emitiese en plena era de los tipos cero y las cotizaciones actuales de los bonos anticipan que la empresa catalana tendrá que rascarse el bolsillo y pagar más por su pasivo. La rentabilidad exigida a los 1.400 millones que vencen en 2028 se ha disparado por encima del 9%, tres veces más que el cupón que pagan a sus inversores, del 3,8%. Los 770

millones que vencen en 2027 cotizan al 5,6% y las dos emisiones que caducan el año próximo, al 6,8%.

La compañía cuenta además con una línea de crédito de 900 millones que también expira el año que viene. En este caso, sin embargo, espera que la refinanciación sea mucho más sencilla, pese a que el BCE ha pedido explicaciones a las entidades sobre su exposición a la compañía. Su siguiente punto clave será en 2027, cuando deberá devolver 770 millones en bonos y dos préstamos sindicados por 2.600 millones.

La farmacéutica ha saldado la crisis abierta por el informe de Gotham City, que se sucedió de una investigación abierta por la CNMV, reconociendo un ratio de endeudamiento superior, de 8,4 veces el beneficio bruto de explotación.

Ahora la compañía afronta esta refinanciación tras haber recibido el mes pasado un varapalo por parte de las agencias de *rating*. S&P y Fitch han bajado el *rating* hasta B, cinco escalones por debajo del grado de inversión, para la primera, y un peldaño por encima, B+, para la segunda. Moody's, por su parte, mantuvo su nota en B2, pero rebajó la perspectiva a negativa.

Esta emisión no cotizará, lo que dará más facilidad para fijar el precio

La compañía afronta pagos de 2.900 millones para el año 2025

Mahou logró en 2023 sus mayores beneficios en cuatro años

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

El grupo Mahou San Miguel cerró el ejercicio 2023 con unas ventas récord de 1.917 millones de euros, un 10% más que el año anterior, una cifra impulsada por los incrementos acometidos en los precios para compensar las subidas de costes, y por el crecimiento internacional, que ya alcanza el 21% de la facturación, una cota récord en la trayectoria.

“Ha sido un gran año para Mahou”, explicó su director general, Alberto Rodríguez-Torero, en la presentación de resultados, donde también ha reseñado “tensiones inflacionarias en muchas materias primas”. Pese a ello, el grupo finalizó el último ejercicio con un incremento de rentabilidad. El beneficio ne-

to escaló un 6% hasta 108,3 millones de euros, el mayor de los últimos cuatro años, mientras que el ebitda lo hizo un 8%, hasta 283,7 millones, también el más elevado en ese periodo. La compañía reconoce que sus márgenes se acercan a los niveles previos a 2020, aunque a inicios de este año aplicó una nueva subida de precios “en línea con la inflación” que, según su director general, será la única del año.

Mahou San Miguel ha marcado en rojo el crecimiento internacional como parte clave de su estrategia. Para ello se apoyará en San Miguel, la marca con mayor presencia del grupo fuera de España. En ella invertirá 50 millones de euros en cinco años, con el objetivo de aumentar su penetración en Reino Unido, Alemania, norte de Europa, Italia o Irlanda.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↓	↑	↑	↓	↓
+1,02%	-0,06%	+0,35%	+0,02%	-0,12%	-1,32%
VAR. EN EL DÍA					
10.633,90	4.914,13	7.847,99	17.770,02	37.753,31	37.961,80
ÍNDICE					
+5,26%	+8,68%	+1,48%	+6,08%	+0,17%	+13,44%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÍN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	107,6	0,3	0,28	108,7	105,7	-38,05	-19,5
ACCIONA ENERGÍA	19,96	0,01	0,05	20,18	19,58	-38,95	-28,95
ACERINOX	9,915	0,06	0,61	10,08	9,875	1,12	-7,51
ACS	38,66	0,52	1,36	39,04	37,92	22,72	-5,03
AENA	174,2	1,2	0,69	175,4	172,3	12,67	5,42
AMADEUS	56,28	0,2	0,36	56,62	55,52	-10,13	-13,56
ARCELORMITTAL	23,52	-0,22	-0,93	24,2	23,51	-13,28	-7,5
BANCO SABADELL	1,444	0,041	2,92	1,451	1,409	31,81	26,01
BANCO SANTANDER	4,418	0,061	1,4	4,461	4,368	21,03	15,28
BANKINTER	6,912	0,106	1,56	6,952	6,808	18,61	17,43
BBVA	10,22	0,258	2,59	10,295	9,96	45,18	21,1
CAIXABANK	4,694	0,068	1,47	4,726	4,64	28,04	24,15
CELLNEX TELECOM	30,44	0,83	2,8	30,48	29,45	-22,53	-16,97
COLONIAL	5,305	0,08	1,53	5,365	5,22	-11,37	-20,23
ENAGÁS	13,5	0,07	0,52	13,52	13,33	-25,12	-12,02
ENDESA	17,295	0,13	0,76	17,355	17,115	-12,93	-7,02
FERROVIAL	33,54	-0,06	-0,18	33,82	33,4	21,56	1,76
FLUIDRA	19,2	-0,02	-0,1	19,4	19,11	25,79	1,96
GRIFOLS	8,834	0,138	1,59	8,94	8,632	-6,99	-43,73
IAG	1,877	0,032	1,71	1,885	1,844	8,21	3,62
IBERDROLA	11,21	0,08	0,72	11,35	11,125	-3,39	-6,23
INDITEX	43,58	0,08	0,18	44,19	43,41	38,31	10,32
INDRA SISTEMAS	18,11	-0,33	-1,79	18,47	18,05	45,31	31,71
LOGISTA	24,72	-0,02	-0,08	24,9	24,72	5,37	1,06
MAPFRE	2,194	0,024	1,11	2,218	2,17	14,94	11,68
MELIÁ HOTELS	7,055	-	-	7,17	7,005	17,98	18,37
MERLIN PROP.	10,01	0,01	0,1	10,19	9,92	22,93	-0,6
NATURGY	22,84	1,32	6,13	22,94	21,76	-23,25	-20,3
REDEIA	15,62	0,09	0,58	15,7	15,5	-4,25	4,16
REPSOL	15,2	-0,02	-0,13	15,305	15,125	11,09	13,16
ROVI	80,7	-0,95	-1,16	82,45	80,5	101,21	35,63
SACYR	3,308	0,034	1,04	3,358	3,274	8,77	4,73
SOLARIA	9,995	0,235	2,41	10,13	9,47	-36,04	-47,56
TELEFÓNICA	3,913	0,029	0,75	3,925	3,848	-5,18	9,9
UNICAJA BANCO	1,112	-0,019	-1,68	1,127	1,054	9,59	27,08



La ministra de Sanidad, Mónica García, en una rueda de prensa en La Moncloa el martes. ALBERTO ORTEGA (EP)

Un juez frena un genérico que ahorraría 380.000 euros al día a la sanidad pública

La farmacéutica Teva estaba a punto de distribuir el anticoagulante apixabán, pero un juzgado de Madrid lo ha evitado tras un recurso de la empresa que tiene la patente

ORIO GÜELL
Barcelona

Un juzgado de Madrid ha decretado medidas cautelares que paralizan el lanzamiento previsto en España por la farmacéutica Teva de la versión genérica del medicamento apixabán, uno de los anticoagulantes orales más utilizados y cuya salida al mercado iba a ahorrar a la sanidad pública 138 millones de euros al año, según han confirmado a EL PAÍS tres fuentes del sector. También se verían beneficiados unos 45.000 enfermos que pagan el tratamiento de su bolsillo al tomarlo en indicaciones no financiadas por el Sistema Nacional de Salud (SNS). Cada caja de 60 pastillas de 2,5mg de Eliquis, que es la marca con la que Bristol Myers Squibb (BMS) vende el fármaco, cuesta en las farmacias 81,96 euros. La entrada del genérico en el mercado iba a suponer un descenso del precio del 45% y este se situaría en los 45,08 euros.

La situación creada es llamativa por varias razones, destacan todas las fuentes consultadas. En primer lugar, por la importancia y el volumen de ventas del tratamiento. El apixabán —que puede sustituir en muchos pacientes al histórico sintrom— es el tercer medicamento de venta en farmacias que mayor gasto genera a la

sanidad pública (307 millones de euros el año pasado). En segundo lugar, por el momento en el que llegan las cautelares. Los pleitos por patentes son frecuentes entre las empresas farmacéuticas, pero en este caso la decisión judicial ha llegado cuando Teva tenía decenas de miles de cajas del medicamento listas para ser distribuidas a las farmacias.

Y, por último, por la situación procedimental. Teva inició a principios de 2023 un proceso legal, llamado “acción de nulidad de la patente”, ante el Juzgado de lo Mercantil 4 de Barcelona para cuestionar la protección de la que gozaba el Eliquis y ganó con una sentencia favorable dictada el pasado 15 de enero. BMS hizo lo habitual en estos casos: presentar un recurso ante la Audiencia Provincial de Barcelona. Pero, además, solicitó a otro juzgado de Madrid que declarara medidas cautelares para que el genérico no saliera al mercado, algo que finalmente ha logrado.

Lidia Casas, experta en patentes con 20 años de experiencia en el sector, destaca lo encarnizadas que llegan a ser las pugnas entre farmacéuticas en materia de patentes. “Estamos hablando de cifras de negocio millonarias, así que no es extraño que las empresas defiendan sus intereses en to-

das las instancias y lo hagan hasta el último momento. Además, deben hacerlo en varios países a la vez, porque en esta materia las jurisdicciones son nacionales”, afirma.

César Hernández, director general de Farmacia del Ministerio de Sanidad, lamenta los perjuicios que la situación creada está provocando a la sanidad pública española. “Si una compañía lanza un genérico y un juez dictamina que no ha vulnerado la patente, el sistema sanitario se beneficia desde el primer día. Si una compañía vulnera la patente de otra, y un juez falla en su contra, es la compañía la que tiene que resarcir a la perjudicada. El problema de las medidas cautelares [como estas], es que, si el juez al final dictamina que no se vulnera la patente, es el sistema sanitario público el que asume un gasto que no debería haberse producido”, explica.

Tras las medidas cautelares, la sanidad pública paga desde el pasado 1 de marzo 380.000 euros diarios más de lo que estaría haciendo si el genérico de Teva hubiera salido al mercado, lo que eleva a día de hoy (48 días transcurridos) el ahorro no logrado por las comunidades autónomas (que son las que pagan los medicamentos) a 18,2 millones de euros.

En otros países como Reino Unido, Portugal, Croacia y Rumanía el genérico ha salido al mercado, según fuentes del sector. En Reino Unido por sentencia firme —Teva ha logrado la nulidad de la patente en primera instancia y en apelación— y en los otros países “bien porque el juez, sin haber decidido, entiende que la patente puede ser nula o bien porque se permite a Teva lanzar el genérico y, en caso de que el fallo dé finalmente la razón a BMS, se fijará entonces una indemnización”, explican fuentes jurídicas conocedoras del caso.

“Son intereses empresariales ante cifras millonarias”, afirma una experta

En otros países, como Reino Unido o Portugal, si se comercializa

Es un medicamento muy prescrito para los mayores de 80 años

Teva ha ganado también los pleitos presentados contra la patente en Irlanda. En cambio, tribunales de Francia, Países Bajos, Suecia y Noruega han dado la razón a BMS, según la revista especializada *Juve Patent*.

Rafael Borràs, director de Asuntos Corporativos y Acceso al Mercado de Teva, declina comentar el procedimiento judicial “mientras esté abierto”, aunque reitera “el compromiso de la compañía para que los pacientes puedan tener la mayor accesibilidad posible a los medicamentos que necesitan y para ayudar al sistema sanitario a ser más sostenible e incorporar todos los tratamientos actuales y los que vayan surgiendo”.

Actividad inventiva

Un portavoz de BMS, por su parte, recuerda que “la resolución judicial no es firme” y que “los derechos de la compañía son válidos y se mantienen en vigor”. “Desde BMS respaldamos la introducción de genéricos tras el vencimiento de los derechos de propiedad intelectual pertinentes. La propiedad intelectual proporciona un periodo limitado de exclusividad que ayuda a fomentar la innovación en nuestro sector, por ello defendemos nuestra propiedad intelectual y el valor de nuestra ciencia innovadora”, añade este portavoz. La objeción a la patente del Eliquis de BMS planteada por Teva se basa en que la protección de la que goza el medicamento debe ser anulada porque carece de dos características básicas: “la suficiencia de la descripción” y la “actividad inventiva”.

Manuel Anguita, portavoz de la Sociedad Española de Cardiología (SEC), aclara que el apixabán es un medicamento de los llamados anticoagulantes de acción directa (ACOD). “Es un fármaco muy prescrito entre personas mayores. Del 15% al 20% de la población mayor de 80 años sufre fibrilación auricular no valvular, que es una de sus indicaciones. Los ACOD tienen indudables ventajas frente a anticoagulantes más antiguos, como el sintrom, pero también son mucho más caros. Esto ha hecho que la sanidad pública no financie todas sus indicaciones o lo haga de forma más restrictiva. La salida al mercado de los genéricos, cuando se produzca, será una buena noticia porque los hará más accesibles”, afirma.

Jaume Tura, farmacéutico con oficina abierta en Santa Coloma de Cervelló (Barcelona), confirma que el actual precio puede ser un obstáculo para algunos pacientes: “En las indicaciones financiadas por la sanidad pública, el paciente paga un máximo de 4,27 euros por caja porque es un tratamiento crónico. Pero hay otras en las que el apixabán supone una notable mejora respecto al sintrom, pero no están financiadas. Y hay pacientes que no pueden pagar 82 euros por la caja de 60 comprimidos”.



Una enfermera en el Instituto Catalán de Oncología. MARTÍ NAVARRO (GETTY)

Restringido un tratamiento para el cáncer por falta de suministro

El cisplatino, usado contra varios tumores, se administrará solo en pacientes para los que no haya fármacos alternativos

EL PAÍS
Madrid

La Agencia Española del Medicamento y Productos Sanitarios (AEMPS), dependiente del Ministerio de Sanidad, ha recomendado a los profesionales del sistema sanitario que hagan un uso controlado de las unidades disponibles de cisplatino, un principio activo utilizado frente a varios tipos de cáncer, debido a los problemas de suministro que existen con el fármaco.

En concreto, en una nota publicada el pasado lunes, la Agencia solicita que las dosis existentes sean solo utilizadas en "los casos en los que la demora del tratamiento podría comprometer la probabilidad de curación o supervivencia global" del paciente y en aquellos en los que "las alternativas [farmacológicas disponibles] no sean adecuadas".

Los problemas de suministro no han afectado a los pacientes que necesitan el fármaco. Sin embargo, mientras no se normaliza la situación, la AEMPS ha activado medidas como la compra de este medicamento en el extranjero y ha activado el mecanismo de solidaridad entre países euro-

peos, un nuevo sistema creado el año pasado para mitigar los recurrentes problemas de desabastecimiento de algunos medicamentos. Las dosis disponibles son distribuidas a través del Servicio de Medicamentos en Situaciones Especiales.

El cisplatino es un principio activo indicado en cáncer de pulmón metastásico o avanzado y en cáncer de testículo, vejiga, ovario y de células escamosas de cabeza y cuello también de carácter metastásico o avanzado. La Agencia ha tomado estas decisiones junto a la Sociedad Española de Oncología Médica, la Sociedad Española de Hematología y Hemoterapia, la Sociedad Española de Hematología y Oncología Pediátricas, la Sociedad Española de Oncología Radioterápica y la Sociedad Española de Farmacia Hospitalaria.

Las incidencias con el suministro de cisplatino empezaron en febrero, cuando Pfizer notificó a la AEMPS que el medicamento Cisplatino Pharmacia 1 mg/ml concentrado para solución a ad-

Hubo un problema de calidad en la planta de fabricación global que se ha solucionado

El pronóstico es que la carestía dure aún varias semanas

ministrarse por perfusión (por vía intravenosa) sufría un problema de calidad en su planta de fabricación a nivel global. Este problema, ya resuelto, ha supuesto un retraso en la liberación de lotes para su distribución.

Otro fabricante, Accord Healthcare, también comunicó en marzo que sufriría problemas de suministro en el mismo fármaco debido a restricciones en la capacidad de su planta de fabricación. Esto provocó un aumento de la demanda hacia un tercer medicamento idéntico comercializado en España, Cisplatino Hikma, al que "no ha podido hacer frente" el fabricante.

El problema se solucionará en las próximas semanas, según los propios productores. Hasta entonces, deberán seguirse las recomendaciones de la AEMPS para que ningún paciente que lo necesita se quede sin el tratamiento. Pfizer ha comunicado a la Agencia Española del Medicamento que recibirá nuevas unidades a partir de mayo y junio, Accord Healthcare en junio y Hikma Farmacéutica a finales de mayo. La Agencia ha solicitado formalmente a las tres empresas que en lo posible adelanten esas fechas.

Este tipo de problemas de suministro de medicamentos se han hecho frecuentes en los últimos años en los sistemas sanitarios europeos, por lo que la Comisión Europea prepara una nueva Estrategia Farmacéutica para que aumente la capacidad de producción de medicamentos y la autonomía del continente.

El Reino Unido prohíbe la venta de tabaco a los nacidos después de 2008

El Gobierno de Sunak aprueba la medida con el apoyo de la oposición laborista, ante la rebelión del ala dura conservadora

RAFA DE MIGUEL

Londres

El Parlamento del Reino Unido aprobó finalmente, a última hora de ayer, la Ley de Tabaco y Vapeo, que prohibirá la venta de cigarrillos o productos con nicotina a todos aquellos nacidos después de 2008. Es una medida sanitaria que persigue la supresión gradual del consumo de tabaco de las nuevas generaciones.

La rebelión del ala dura de los conservadores frente a una medida que, según han denunciado, supone un atentado a las libertades de los ciudada-

Rishi Sunak, sin embargo, era consciente de que el asunto iba a provocar discrepancias en el seno de su formación, y desde el principio decidió conceder libertad de voto a su grupo parlamentario. Fueron varios miembros de su Gobierno, como la ministra de Negocios y Comercio, Kemi Badenoch, los que votaron en contra de esta ley antitabaco. "No creo que el fin justifique los medios. Estoy en contra de un principio que trata a los adultos de un modo diferente al de esa condición, y estoy en contra del modo en el que va a ser ejecutada la medida. No me parece correcto", señaló ayer Badenoch, a la que las quinielas sitúan desde hace tiempo como una de las futuras contendientes en la lucha por el liderazgo del Partido Conservador.

"La nicotina roba a las personas su voluntad para escoger. La inmensa mayoría de los fumadores se inician en el hábi-



Varias personas fumaban el martes en Londres. T. NELVILLE (REUTERS)

nos por parte de un "Estado niño", ha llevado a que más de 100 diputados *tories* se hayan abstenido y 57 hayan votado en contra de la nueva normativa. Aun así, el Gobierno ha logrado sacar adelante la ley de modo holgado gracias al apoyo de la oposición laborista en el parlamento.

Al imponer la prohibición de la venta de tabaco a cualquier persona nacida a partir del 1 de enero de 2009, e ir aumentando la edad legal para fumar (18 años) un año cada año, se podría conseguir eliminar por completo el hábito del tabaco entre la gente joven en el Reino Unido en 2040. Una medida similar a la inaugurada en esa línea por el anterior Gobierno de Nueva Zelanda, que fue revocada nada más llegar al poder una nueva formación de extrema derecha.

to del tabaco cuando son jóvenes, y al menos tres cuartas partes de ese grupo aseguran que, si pudieran retroceder en el tiempo, no hubieran comenzado a fumar", explicó ayer la ministra de Sanidad, Victoria Atkins, durante su discurso de defensa de la ley antitabaco en el debate de la Cámara de los Comunes.

La industria tabaquera, según contó en exclusiva el diario *The Guardian*, ha desplegado en las últimas semanas una estrategia de presión sobre los diputados para que la ley antitabaco no saliera adelante en el Parlamento británico. Los empresarios del sector proponían diversas alternativas como el aumento de la edad para poder fumar de los 18 a los 21, en vez de la ruptura drástica que persigue la medida aprobada.

Meloni quiere a las asociaciones antiaborto en las clínicas

DANIEL VERDÚ

Roma

Giorgia Meloni, primera ministra de Italia y líder del ultraderechista Hermanos de Italia, prometió decenas de veces en campaña electoral que no modificaría la ley del aborto. Pero su estrategia es la de socavar ese derecho regulado en la ley 194, aprobada en 1974. Tras las trabas para acceder a la píldora abortiva y las propuestas para que las embarazadas escuchen el latido del feto antes de tomar una decisión, ahora su Gobierno ha aprobado un paquete de enmiendas para la recepción de los fondos europeos pospandemia que incluye la posibilidad de que las llamadas asociaciones provida — es decir, antiaborto— puedan entrar en las clínicas donde las mujeres van a informarse o a poner fin a un embarazo.

El texto de la enmienda, desvelado en *Quotidiano Sanità*, garantiza a las regiones la posibilidad de utilizar los fondos dedicados a la salud para organizar servicios en los centros de consulta. La medida fue aprobada en la Cámara de Diputados, cuyo presidente, Lorenzo Fontana (La Liga), es un antiabortista declarado.

Las tasas de acceso al aborto en Italia están entre las más bajas a nivel mundial, según datos del Instituto Superior de Salud, y en algunas regiones no se encuentran médicos no objetores de conciencia en las instalaciones públicas.

El portavoz del PD (Partido Democrático) en el Senado, Francesco Boccia, criticó la medida. “Casi a escondidas, presentando enmiendas al decreto del PNRR [las ayudas pospandemia], la derecha intenta dar otro golpe a la libertad de las mujeres en materia de reproducción y aborto”.

Meloni instauró a su llegada al poder, hace 19 meses, un Ministerio de Familia al que añadió “y natalidad”. Al frente colocó a Eugenia Rocella, ferviente antiabortista, enemiga del testamento vital, de la fecundación *in vitro* con donación de óvulos, de la píldora abortiva Ru-486, de las familias homosexuales, de los derechos LGTBI, de la ley del divorcio expreso o de la eutanasia.

La secretaria general del PD, Elly Schlien, afirmó: “Presenciamos un ataque a la libertad de las mujeres. Esta derecha intenta socavar la ley 194 y restringir el derecho de las mujeres que buscan una interrupción voluntaria del embarazo”.



Ramón Paso, en marzo de 2015. LUIS SEVILLANO

La Fiscalía denuncia a Ramón Paso por agresiones sexuales

14 mujeres, de entre 18 y 25 años, acusan además al dramaturgo de acoso, hostigamiento y coacción entre 2018 y 2023

AGENCIAS / EL PAÍS
Madrid

La Fiscalía Provincial de Madrid ha presentado esta semana una denuncia en el juzgado contra el dramaturgo Ramón Paso por delitos sexuales contra varias jóvenes de entre 18 y 25 años que, según los testimonios de las víctimas, sucedieron entre 2018 y 2023. Ha sido la abogada Luisa Estévez Martínez, que representa a las 14 mujeres que han denunciado ante la Fiscalía al también guionista y director de escena, quien informó ayer del procedimiento a varias agencias, y explicó que la denuncia del ministerio público se encuentra en el decanato de los juzgados de instrucción de Madrid a la espera de reparto. Contactado por EL PAÍS, Ramón Paso declinó ayer hacer declaraciones.

La Fiscalía da este paso tras culminar las diligencias preprocesales que abrió en noviembre del año pasado y tomar declaración a las 14 mujeres, que han ratificado, una a una, su denuncia contra el director teatral, nieto del dra-

maturgo Alfonso Paso y bisnieto del escritor Enrique Jardiel Poncela. Según precisa la abogada, la denuncia del ministerio fiscal se ha interpuesto por presuntos delitos de agresión sexual —algunos de carácter continuado—, y también por acoso, hostigamiento, coacciones y contra la integridad moral.

Fue la letrada Estévez la que puso en conocimiento de la Fiscalía de Madrid el pasado mes de noviembre los hechos denunciados y quien ha aportado documentos e informes psicológicos de las víctimas, la mayoría en el inicio de su carrera teatral y a quienes Paso habría conocido en las audiciones a las que se presentaban. Después de recabar su testimonio, el ministerio público interrogó a las mujeres, que ratificaron su denuncia contra el dramaturgo por unos hechos que presuntamente habrían tenido lugar entre 2018 y 2023, a propósito de la actividad teatral de Ramón Paso.

La abogada precisa que la mayoría de las denunciadas, aunque no todas, fueron víctimas de hechos que se encuadrarían en delitos de agresión sexual, en sus diferentes intensidades, y menciona también las presuntas coacciones y hostigamiento que habrían sufrido al mismo tiempo por parte del dramaturgo. El 10 de abril, la Fiscalía decretó la conclusión de las diligencias de investigación que abrió tras conocer “los hechos

contra la libertad sexual” de las jóvenes que le trasladó la letrada, y acordó interponer una denuncia ante los juzgados de Madrid, lo que tuvo lugar el martes. El titular del juzgado en el que recaiga el caso deberá admitir o no a trámite la denuncia.

La Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) se pronunció para exigir a las instituciones públicas y privadas españolas en el ámbito de la cultura que adopten “medidas ejemplares” para que se impidan situaciones de violencia machista. La SGAE considera “imprescindible” para la convivencia en igualdad y para la libertad de creación que las mujeres se vean “respaldadas no solo por los creadores, sino también por los organismos que deben velar por la erradicación total de los abusos de poder, generalmente masculinos, en el ambiente laboral”.

En este sentido, la SGAE asegura que la “inacción y la indiferencia no hacen sino perpetuar el patriarcado en la creación” y hacen “estar en connivencia” con la violencia y los abusos sexuales hacia las mujeres creadoras. Un mensaje similar al de Unión de Actores y Actrices, que reclama “tolerancia cero” con los casos de violencia sexual.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

El equipo de ‘Jardiel enamorado’ cancela la obra

RAQUEL VIDALES

Madrid

La denuncia que la Fiscalía Provincial de Madrid contra el dramaturgo y director Ramón Paso por delitos sexuales contra varias jóvenes de entre 18 y 25 años ha provocado un movimiento sísmico en el sector teatral español. La primera reacción fue la del actor Pepe Viyuela, que nada más conocer la noticia anunció su decisión de bajarse del reparto de *Jardiel enamorado*, la obra de teatro estrenada hace una semana en el teatro Infanta Isabel de Madrid, con texto original y dirección de Paso. La retirada de Viyuela provocó horas después la cancelación definitiva de la producción. “Yo me he quedado de piedra. Estoy nervioso. No pienso en otra cosa. Estoy conmocionado”, explicó el actor a Europa Press, a la vez que aseguraba que no había hablado con el dramaturgo. “No quiero llamarle. No quiero seguir con la función. Me voy”, subrayó.

Jardiel enamorado es una producción del propio Ramón Paso a través de su compañía Paso Azorín en asociación con el productor de cine Andrés Vicente Gómez. En el comunicado emitido, los miembros del equipo aseguran que desconocían por completo los hechos y afirman estar “absolutamente sorprendidos y consternados” desde que se enteraron por los medios. “Respetuosos siempre con el principio de presunción de inocencia, nos solidarizamos con las víctimas, asumiendo la responsabilidad que tenemos como exhibidores, productores, intérpretes y trabajadores de la cultura para contribuir de esta manera a concienciar y parar esta lacra”, reza el escrito.

En el reparto también figuran tres actrices, Ángela Peirat, Inés Kerzan, Ana Azorín. Esta última es además socia fundadora de la compañía Paso Azorín junto al propio dramaturgo, cuya agencia de representación aseguró que la intérprete “siempre trabaja con él” y que en todos estos años ha habido “una relación extraordinaria y sin ningún problema”.

A lo largo del día se sucedieron las reacciones. La Liga de las Mujeres Profesionales del Teatro envió un mensaje a sus socias para mostrar su apoyo a las víctimas e invitar a denunciar los abusos sexuales dentro de la profesión. “Queremos animaros a contactar con nosotras si habéis sufrido o sido testigo de abusos similares y os podemos ayudar desde nuestra asociación en lo que sea posible”, señala la nota.

Unas 400.000 personas se escanearon el iris y vivieron tres semanas de ingresos volátiles hasta que la Agencia de Protección de Datos bloqueó las operaciones

20 días de furor, ilusiones y decepción por las criptomonedas de Worldcoin

LUIS ENRIQUE VELASCO
VERÓNICA M. GARRIDO
Madrid

Escanearse o no el iris. Pablo Martín, de 18 años, no se planteó ese dilema el pasado diciembre, cuando tuvo la oportunidad de pegar su ojo derecho a una esfera metálica de aspecto futurista y con el tamaño de un balón de fútbol. “No se mueva ni parpadee. Espere a que se enciendan los leds”, le dijo un joven con camiseta negra que lo atendió en un centro comercial de Madrid. De repente una luz blanca titiló: “Listo, ya tiene su World ID y en 24 horas recibirá las monedas que haya acumulado este tiempo”. Martín miró perplejo su móvil: en la pantalla flotaba un pasaporte que le garantizaba una “prueba de humanidad”.

—¿Y esto?

—Así puedes demostrar que eres un humano real.

Martín es una de las aproximadamente 400.000 personas en España que se escanearon el iris en un Orb —la esfera— de Worldcoin, la firma fundada por Sam Altman (también responsable de OpenAI), que entrega criptomonedas a cambio de la fotografía ocular. En sus inicios, hace ocho meses, la empresa pasó desapercibida porque el valor de las divisas que repartía era escaso, rondaba el euro. Pero la explosiva subida de su cotización de la noche a la mañana a mediados de febrero lo cambió todo. De repente, miles de personas se agolpaban en los centros comerciales y hacían colas durante varias horas para reclamar los 80 euros que se llegaban a obtener por entonces. La fiebre duró 20 días: a principios de marzo, la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) paró en seco las operaciones de Worldcoin en España. La entidad exigía saber cómo estaba tratando una información biométrica tan sensible la firma estadounidense. De momento, la medida es cautelar.

Worldcoin pretende que cada ser humano posea un pasaporte digital —el World ID— que lo distinga de los bots que, impulsados por inteligencia artificial, han empezado a crear música, diseñar imágenes o comentar en los foros de internet. La única forma de lograrlo, argumentan desde la compañía, es vinculando este pasaporte con la parte humana más exclusiva de todas: el iris.

Esto es lo que le contaron a Pedro Durán en un centro comercial de Valencia, donde se encontró con el orbe de Worldcoin. Este joven de 26 años creyó que la parafernalia de la esfera y el discurso de la “prueba de humanidad”



El Orb de Worldcoin, que recoge los datos biométricos de los usuarios. REUTERS

Evolución del Worldcoin (WLD) en 2024



Fuente: Yahoo Finances.

EL PAÍS

no llevarían a ningún lado, “como cientos de aplicaciones para el móvil que prometen recompensas que nunca alcanzan un valor significativo”.

Todo cambió el 12 de febrero. Ese día el precio de la criptomoneda empezó a subir, pasando de los dos a los seis euros en una semana. En Madrid, Martín saltó de su sofá cuando vio el dato en su teléfono móvil: de golpe tenía acumulados cerca de 100 euros

en worldcoins; en el caso de Durán eran 400. El 19 de febrero, la criptomoneda alcanzó los 7,5 euros y seis días después acarició los ocho. Durante esa semana, por registrarse en la aplicación, cada usuario recibía 10 monedas, más ocho, en promedio, por invitar a una persona extra. La noticia del dinero gratis corrió como la pólvora por las redes sociales: en los 30 centros comerciales donde se podía escanear el iris se triplica-

La empresa debe informar sobre el tratamiento de los datos biométricos

Las monedas en circulación equivalían a 600 millones de euros

les escaneara el iris, algo que está prohibido”, recuerda.

“El precio va a seguir subiendo”, proclamaba en aquellos días el *youtuber* valenciano José Abenza, más conocido como Joos Crypto. Este inversor, con más de ocho años de experiencia en el mundo cripto, vincula el rápido crecimiento de la criptomoneda con el anuncio de Sora —un programa de inteligencia artificial que genera vídeos— a cargo de OpenAI.

Un caso similar es el de Antonio Lledó, de 45 años, que siempre había buscado invertir en tecnología y vio en Worldcoin una oportunidad. “Saber que OpenAI está detrás de este proyecto para mí es una muy buena carta de presentación”, señala este diseñador gráfico valenciano, que en febrero compró 220 monedas más, unos 1.700 euros, que en esas semanas se convirtieron en 3.000.

Desplome

El 29 de febrero, alrededor de 400.000 ciudadanos habían escaneado su iris en España. Sumando los 37 países donde opera Worldcoin, la cifra ascendía a 4 millones, según datos de la empresa. La agencia Reuters informó de que en la misma fecha el volumen total de monedas en circulación equivalía aproximadamente a 600 millones de euros, cinco veces la inversión inicial que Worldcoin hizo para poner en marcha el proyecto.

La euforia tenía los días contados. El 6 de marzo, la AEPD dio un golpe de autoridad sobre la mesa. La entidad había recibido al menos 13 reclamaciones denunciando información insuficiente y captación de datos de menores, por lo que ordenó a Tools For Humanity, la empresa detrás de los orbes, detener las operaciones en España. El worldcoin se desplomó rápidamente un 10%, pero la búsqueda de estas monedas no se detuvo, solo se mudó de los centros comerciales a las redes sociales.

Otros estaban dispuestos a llevar la celebración más lejos. En algunas comunidades se podía leer: “Se organizan viajes a Portugal donde aún te puedes escanear el iris”. Frank Gómez, un taxista de Braga, al otro lado de la frontera, cuenta que un autobús entero salió de Salamanca hacia la capital lusa y que hay gente que ha recorrido las siete horas que separan Gibraltar de Lisboa. Todo para escanearse el iris. Algunos se oían que la prohibición no tardaría en cubrir a toda la Península.

Elisa tuvo que guardar el Orb de Worldcoin el mismo día que vetaron a la empresa. “Nos dijeron que recogieramos todo, que no podíamos seguir operando”, comparte apenada. En los grupos de Telegram casi todos los días alguien pregunta cuándo volverá a operar la empresa en España y ya no se organizan viajes a Lisboa porque el país vecino también prohibió Worldcoin el 26 de marzo. En ambos lados de la frontera, la fiesta había terminado.

ron los escaneos, relata Elisa, que trabajó como verificadora en una galería de Murcia y prefiere no compartir su verdadero nombre.

Worldcoin España reforzó la plantilla y permitió las horas extra para dar abasto a la ingente demanda, rememora esta empleada de 30 años. “Las personas venían con sus padres, sobrinos, tíos, hijos y abuelos. Todos los días. Algunas familias incluso traían a sus hijos menores y me rogaban que



Vuelta de los cuartos de final de la Champions

El Madrid también es el rey de la angustia

El equipo de Ancelotti gana por primera vez en el Etihad después de un extenuante ejercicio de resistencia al asedio del City, al que se impone en los penaltis para alcanzar la semifinal contra el Bayern

DAVID ÁLVAREZ

Lo del Manchester City-Real Madrid tiene ya el carácter de saga legendaria, después de tres eliminatorias seguidas entre los dos últimos campeones, resueltas todas de maneras diversas, extremas, angustiosas y emocionantes. Una remontada increíble en una prórroga, una goleada de época y una tanda de penaltis en el Etihad, con la que el Madrid alcanzó de nuevo las semifinales de la Copa de Europa, donde le espera el Bayern de Múnich. El último lanzamiento de Rüdiger coronó una función de resistencia extrema que llevó el duelo más lejos que nunca en una noche que premió un despliegue gremial *contra natura* de un equipo construido para atacar, pero que resistió como uno pequeño un asedio incesante.

Mánchester, pesadilla en el 4-0 del año pasado, encumbró a un secundario que no debía estar allí. Andriy Lunin redondeó una noche imponente deteniendo dos penaltis en la tanda de desempate.

La última entrega de la mayor rivalidad de la década tuvo un fi-

nal de traca para una noche que empezó al ralentí, con un periodo breve en el que el City avanzaba centímetro a centímetro, aguardando a que se desordenara el Madrid, que iba a buscarle arriba, pero sin precipitaciones. Se miraban con recelo, a la espera de ver quién abría fuego. Hubo fases incluso con 22 tipos parados sobre la hierba. Hasta que disparó el Real. Y desde ese punto ya no hubo vuelta atrás. Se derramó el líquido de otra noche embriagadora de fútbol, un ahogo sin fin.

La primera salva la disparó Carvajal, un zurdazo que pareció un despeje. El globo lo domó Bellingham, que vio a Valverde por la derecha. El uruguayo avistó la carrera al área de Vinicius, que cruzó un pase a la entrada de Rodrygo. El primer remate lo repelió Ederson, pero a la segunda, el brasileño encontró la red, como ya había hecho en la ida en el Bernabéu. La primavera de Rodrygo ha vuelto a estallar después de otro invierno seco. Ha emergido de otro secarral como goleador de nuevo iluminado, con cinco goles en sus últimos cuatro partidos.

La ventaja del Madrid, tan inesperada, despabiló al City, que se decidió a avanzar. Ese despertar comenzó a hundir al Real cerca de los dominios de Lunin. Apareció de nuevo la versión más solidaria del Madrid, con un desgaste conjunto enorme, de Bellingham a Nacho, de vuelta en un partido grande en el momento más límite. Apenas se le notó la ausencia, buena compañía del imponente Rüdiger, ambos certeros con sus penaltis.

El City iba colonizando territorio, pero la amenaza del Real permanecía latente. Recuperaba y seguía encontrando vías de escape, con el manejo de Kroos, Camavinga y un clarividente Valverde. También resultaba fundamental Bellingham, que se descolgaba y permitía ganar tiempo y espacio, delicado en los controles, poderoso en el juego de espaldas. El inglés era el eje sobre el que se apoyaban las estampidas de Vinicius y Rodrygo.

El último paso del hundimiento lo dio el equipo de Guardiola cuando empezó a encontrar a De Bruyne a la espalda de la defensa,

1 (3)

MANCHESTER CITY

City of Manchester. 52.400 espectadores.

Manchester City: Ederson; Walker, Dias, Akanji (Stones, m. 112), Gvardiol; De Bruyne (Kovacic, m. 112), Rodri, Bernardo; Foden, Haaland (Álvarez, m. 91) y Grealish (Doku, m. 72).

Real Madrid: Lunin; Carvajal (Militão, m. 110), Rüdiger, Nacho, Mendy; Camavinga, Kroos (Modric, m. 79); Valverde, Bellingham, Rodrygo (Brahim, m. 84); y Vini Jr (Lucas Vázquez, m. 102).

Goles: 0-1. M. 12. Rodrygo. 1-1. M. 76. De Bruyne. **Penaltis:** 1-0. Álvarez. Modric falla. Bernardo Silva falla. 1-1. Bellingham. Kovacic falla. 1-2. Lucas Vázquez. 2-2. Foden. 2-3. Nacho. 3-3. Ederson. 3-4. Rüdiger.

Árbitro: Daniele Orsato. Amonestó a Carvajal, Grealish, Gvardiol, Rodri y Mendy. **Var:** Massimiliano Irrati.

1 (4)

REAL MADRID

infiltrado entre Mendy y Nacho. O a Bernardo. O a Foden. El Madrid pasó a la resistencia, bajo el charrón permanente del toque del City y su arsenal de talento. El último campeón tenía sometido al penúltimo, sostenido por un insólito ejercicio de aguante coral y un portero iluminado. Lunin se llevó del Etihad otra nutrida colección de paradas y una demostración de dominio del espacio aéreo ante un rival que solo en el primer tiempo botó nueve córners (17 al final), con De Bruyne buscando en varios el gol olímpico. El asedio resultaba asfixiante. El Madrid aguantaba, pero cada vez le costaba más encontrar salidas.

En este registro, y acuciado por la necesidad, el City es apabullante. Provoca un embotellamiento sostenido con aroma a últimos minutos. Pero unos últimos minutos que parecían durar para siempre. Solo había alivio en los largos saques de puerta de Lunin. Pero la pelota les duraba un parpadeo, los instantes del vuelo en el aire. Un partido de balonmano disputado solo en una portería bajo la batuta de Rodri.



Rüdiger transforma el penalti que dio la victoria al Madrid.

DAVE SHOPLAND (AP/LAPRESSE)

No aparecía la grieta y, con 20 minutos por delante, Guardiola envió al campo al desatascador Doku en lugar de Grealish, que no había podido con Carvajal. Y el belga entró con la ganzá de correcta, volcánico ante un Madrid exhausto. Alcanzó la línea de fondo contra Valverde, Rüdiger despejó mal y De Bruyne reventó la red. Y poco después dispuso de otra para matar la eliminatoria, pero se le escapó arriba. El Madrid se había disuelto. Pero alcanzó la prórroga en pie. Pero la prórroga parecía un horizonte infinito con la perspectiva de ese asedio perpetuo.

Que es lo que fue. El City había secuestrado el balón y el Real perseguía sombras. Doku volaba, insistente por la izquierda, mientras al otro lado se derretía Vinicius en su última carrera contra Walker, un portento fulgurante. Inacabable, como todo el pelotón de Guardiola.

Solo al avistar el descanso de la prórroga volvió a estirarse el Madrid, con aire de Brahim. Ahí conquistaron el primer córner, después de 17 de los ingleses, y Rüdiger rondó el gol. Un espejismo. Estaban en las rasas. Se fundió también Carvajal y Ancelotti tuvo que echar mano de Militão, recién regresado del limbo de los caídos. Y así, con un pelotón de tullidos bajo un bombardeo, conquistó por fin Manchester el Madrid.

SIEMPRE ROBANDO

MANUEL JABOIS

¿Qué fue eso? El Madrid

Terminó el partido con Lucas Vázquez haciendo de Haaland del Real Madrid pero saltando desde más lejos a por un centro lateral, con Militão de lateral derecho después de una glaciación de baja, Carvajal desparramado en el césped pidiendo el cambio tras firmar un partido glorioso, y el resto casi muertos, deambulando por el césped sin piernas ni pulmones, viendo pasar aviones azules por los carriles interiores que centraban una y otra vez, una y otra vez, para que delanteros y centrocampistas bombardeasen a Lunin. El madridismo creía en el Madrid, ¿pero cómo sin balón? Pasan cosas tan extraordinarias en este club que se reservó la posibilidad de que en el descuento el propio City, pasándosela, marcara en propia puerta: si el Madrid necesita ganar y no le dan el balón, a veces no queda otra.

Lo que hizo el Real esta noche histórica no fue una lección de juego, ni defensiva, ni nada que tuviese que ver con el fútbol: fue una exhibición de competitividad, de convencerse a sí mismos que la máquina arrolladora del City no iba a poder con ellos; pudieron empatar los *citizens* y les costó 70 minutos, pero no podían marcar un gol más. Y así fue cómo un ejército de cojos, acalambrados, desfondados y extraviados de tanto meter el culo en el área y correr detrás del balón se conjuraron para llegar a los penaltis. Una conjura de otra época, un objetivo imposible viendo el despliegue por tierra, mar y aire del último campeón de Europa. No se podía perder: no se perdió. El Madrid funciona así. Cuando el rival es tan superior, cuando te ha metido una somanta de disparos y córneres y no puedes ganar en el tiempo reglamentario, lo que haces primero es no perder, y después ponerte a ganar.

Se llegó a los penaltis nadie sabe aún cómo, metieron los ingleses el primero y fallaron los madridistas el suyo. ¿Y qué ocurrió? Que se ganó la tanda, el partido y que el Real Ma-

Y así fue como un ejército de extraviados de tanto meter el culo en el área se conjuró para llegar a los penaltis

drid, o lo que queda de él después de 120 minutos aguantando de pie una prensa hidráulica que lo tuvo corriendo por encima del travesaño, está en semifinales de la Copa de Europa.

Todo, después de resistir con un gol que reventó el partido al poco de empezar. La jugada comenzó en Vinicius en el 11.09. Se revolvió el brasileño en la banda izquierda, visitándola como príncipe de otras tierras que revisa sus antiguos reinos, y Kevin De Bruyne se le abalanzó para quitársela. Nadie sabía que aquella jugada en el centro del campo anticiparía un gol. Y, de saberlo, imposible saber para quién. Así funcionan estas dos bestias, la prehistórica del Madrid, y la última evolución de la especie del City: sus goles nacen de momentos grises e intemporales, ratos de apartar la mirada del campo y consultar el móvil; manejan partidos mientras el mundo, insomne, duerme unos segundos. Así empezaron el partido, despacísimo, estudiándose con el balón parado en sus pies.

El saque de banda de Mendy se fue a Nacho, Kroos corrió a dejarse ver a su lado y la recibió para soltarla porque Kroos entiende el fútbol como una filosofía de vida: se toca y se devuelve, a un toque mejor, y en eso consiste todo. Nacho de nuevo a Lunin, que hizo de libero empotrado en la portería los primeros 25 minutos, antes de que el City se enfadase. Y Lunin la envió por encima de dos atacantes *citizens* a Carvajal, héroe madridista, que la paró con el pecho y detectó un movimiento arriba: era Bellingham con una linterna encontrando una grieta en la defensa del City. El balón, al que le dicen en el argot "llovido", lo bajó Bellingham, muriendo a su lado, y desbarató a dos defensores, con el control y el regate. Valverde recibió la pelota y se la dio a Vinicius. El brasileño amagó a su defensor para arañar unos centímetros preciosos y su centro fortísimo lo atrapó un delantero que en Qatar frotó sus manos en las piernas de Ronaldo Nazario y luego se las frotó en la de él; fusiló una vez y fusiló dos veces: gol. Empezaba otro partido. No necesariamente bueno para el Madrid. Sí necesariamente mejor.



Lunin atrapa la pelota ante Carvajal y Álvarez. D. THOMPSON (AP/LAPRESSE)

Del Marbella al City, la epopeya de Lunin

El ucranio solo había pasado por otra tanda en España, ante el equipo andaluz en Copa en 2020

LORENZO CALONGE

Mánchester

De Andriy Lunin apenas se supieron cosas durante varias temporadas más allá de su carácter impasible y su silencio eterno. Pero se le daban bien los penaltis. Eso sí que se sabía. Los dos primeros que le habían tirado en España los había parado: a Bebé, del Rayo, en Copa en 2018, y a Saúl, del Atlético, en Liga en 2019. Estaba cedido en el Leganés, uno de esos sitios por los que pasó mientras crecía la desconfianza a su alrededor.

Y de ahí, desde los once metros, la única habilidad que el gran público conoció durante mucho tiempo, el ucranio se coronó. No se comió el engaño de Bernardo Silva, se quedó en el medio y la atrapó. Y en el siguiente turno, el tercero, se la cazó a Kovacic, a su derecha.

Su crecida en el Madrid había comenzado con una pena máxima detenida a Álvaro Djaló, del Braga. Esa noche de noviembre, Kepa, insustituible entonces, se lesionó en el calentamiento, salió y paró ese penalti. Desde entonces, ya nada le frenó. Falló en el 0-1 de la ida, pero resistió bien el asedio del City en Mánchester y subió al cielo en la tanda.

Solo había pasado por una tanda en España, contra el Marbella en Copa, en 2020, cuando estaba a préstamo en el Valladolid, otro sitio de paso. De Marbella a Mánchester para encumbrarse.

Los penaltis se habían convertido en un martirio para el Madrid este curso. Había lanzado siete desde pretemporada y había errado cinco. Falló Modric el primero, se

había quedado sin Vinicius ni Rodrygo y tuvieron que tirar casi todos los defensas. Hasta Nacho, al que no se le recuerda un lanzamiento desde los 11 metros. Y Rüdiger para cerrar una noche agónica en la que el Madrid estuvo colgado casi 120 minutos del alemán, una buena defensa del área y gente como Valverde.

"Vamos, Fede, corre, entra", gritaban desde el banquillo del Madrid al poco de iniciarse la noche. Pero Valverde mantuvo su posición, no se animó a dar dos pasos hacia adelante como le reclamaban. Tampoco les escuchó. Dos minutos más tarde, todo fue diferente. Bellingham recogió un patadón al aire de Carvajal y ahí sí apareció el uruguayo. Había más campo abierto y no lo desaprovechó para subir líneas. Fue el origen del 0-1. El charrúa se la entregó a Vinicius y el resto lo produjeron entre el brasileño y su compatriota Rodrygo, de nuevo con las posiciones cambiadas: el primero por el centro y el segundo por la izquierda.

Gol y a resistir. El partido del Madrid se abocó desde muy temprano a agonizar, correr y cerrar el área. El escenario perfecto para tipos como Fede Valverde, el hombre que corre por todos, capaz de abarcar todo el campo. Como ya amagó en esa acción en la que subió un escalón más en el campo, su velada estuvo más en el barro de la batalla que en buscar ganar metros hacia el ataque. Tapar, replegar, ayudar, correr, socorrer, sudar y más sudar hacia atrás. El Madrid rascó un córner en la prórroga, casi un milagro, y se quedó cerrando junto a Mendy. Reflejo de la resistencia cholista del Madrid.

Una hora y media antes del choque, en los exteriores del Etihad se organizó un trivial gigante. ¿Cuántos partidos lleva imbatido el City en Champions? Acertaron 92 personas. Eran 22. Y ahí se quedó. Al final, gracias a Lunin.

El Bayern impone su ley a un triste Arsenal

Kimmich culmina una actuación conservadora ante el equipo de Arteta

1 0

BAYERN MÚNICH

ARSENAL

Allianz Arena. Unos 75.240 espectadores.

Bayern Múnich: Neuer; Kimmich, De Ligt, Dier, Mazraoui (Kim-min Jae, m.76); Goretzka, Laimer; Sané (Upamecano, m.89), Musiala, Guerreiro; y Kane.

Arsenal: Raya; White, Saliba, Gabriel, Tomiyasu (Nketiah, m.86); Odegaard, Jorginho (Jesús, m.88), Rice; Saña, Havertz y Martinelli (Trossard, m.68).

Goles: 1-0, M.63. Kimmich cabecea un pase de Guerreiro tras una acción de Musiala.

Árbitro: Danny Makkelie (Países Bajos) amonestó a Jesús, Kimmich, White y Laimer.

DIEGO TORRES

La cabalgata del Arsenal de Mikel Arteta se extinguió contra el muro de Kimmich, De Ligt, Upamecano, Dier y De Ligt, probablemente la mejor reunión de defensas del mundo, acompañados por un Musiala descomunal. El Arsenal no estuvo a la altura de su reputación. El Bayern hizo lo que caracterizó su historia. Competir con rigor y elevarse en las situaciones límite. Pasó a la semifinal con todas las de la ley.

El Arsenal abordó el partido con dudas y el Bayern se aferró al libreto de la fortificación que con tanta devoción maneja Tuchel. En apariencia, dominaba el equipo visitante. La realidad fue que el Bayern se encontró cómodo en el atasco frente a un adversario excesivamente dependiente de Odegaard para lanzar las jugadas hacia el peligro. Con el paso de los minutos crecieron los gigantes defensivos de ambos bandos: De Ligt, Laimer, Jorginho, Rice, Magalhães. Todas las vías hacia el gol quedaron bloqueadas.

El Arsenal no superó la contradicción entre la necesidad de protegerse mientras atacaba, y acabó por jugar con menos convicción en el pase que en las transiciones defensivas.

El doble pivote Jorginho-Rice, espléndido en sus integrantes, duplicó funciones y frenó la circulación, aunque no tanto como la presencia de Havertz en la punta del ataque. El espigado jugador alemán, la apuesta más resuelta de Arteta en todas las instancias del club, sirvió para descolgar balones pero se mostró inconstante en las asociaciones que son la antesala imprescindible para alcanzar el remate ante una de las defensas más impenetrables. El Bayern es una fortaleza y quien la asedie debe tocar mucho y muy bien. Las desapariciones de Havertz, unidas a las dificultades que encontró Odegaard para escabullirse de la supervisión de Laimer y Goretzka, crearon problemas irresolubles. Saka pareció rendido en el extremo derecha y solo Martinelli se mostró confiado. El brasileño sembró el desconcierto en el flanco que defendía Kimmich y gracias a Odegaard tuvo un remate desde el punto de penalti que se le marchó fuera por un palmo.

El Arsenal vivió a contramano, alarmado ante cada contragolpe del Bayern. Por la derecha, el equipo bávaro amenazó con Sané. Por la izquierda, Tuchel tuvo el tino de insertar a Guerreiro como interior, eslabón entre Kane y Musiala en innumerables acciones. El joven Musiala se fue imponiendo como el factor más desequilibrante en la cancha. Si el Arsenal no logró superar la presión del Bayern, Musiala salvó las resistencias de Jorginho y comenzó a desplazarse en apoyos y en conducciones que le llevaron por todos los rincones del campo. Raya le sacó un tiro en la primera parte y avanzada la segunda provocó el desorden que desembocó en el pase de Guerreiro y el cabezazo con el que Kimmich abrió el marcador.

Empecinado hasta el inexorable final, Arteta mantuvo a Havertz en el campo. Tuchel inyectó hormigón: Kim por Mazraoui y Upamecano por Sané. Hasta cuatro centrales se interpusieron entre el gol y la vacilante contribución del Arsenal, tan inconsistente contra el Bayern en cuartos como contra el Oporto en octavos, eliminado con justicia en Múnich.



Los jugadores del Atlético se lamentan tras uno de los goles del Dortmund. FRIEDEMANN VOGEL (EFE)

Dortmund fue un retrato de la temporada del Atlético

El equipo de Simeone volvió a mostrar su debilidad defensiva fuera de casa

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

La eliminación de los cuartos de final de Liga de Campeones retrató al Atlético de toda la temporada. Un equipo que juega mejor en campo contrario que cuando se repliega en el propio. En el Metropolitano, cuando fue a buscar al Dortmund a su área firmó una primera parte esplendorosa que le dio dos goles de ventaja. Cuando el Atlético jugó a administrar la renta en el segundo tiempo y a buscar el contragolpe el conjunto alemán se rehizo y salió con un solo gol de desventaja. Del primer tiempo del Westfalenstadion los rojiblancos salieron escaldados con dos goles en contra por acularse en su área.

El empate a dos que lograron en apenas un cuarto de hora del segundo acto fue fruto de una mayor ambición. Con la eliminatoria a su favor volvió el repliegue y llegaron los dos goles en tres minutos que supusieron la eliminación. No tuvo empaque el equipo para dormir el partido cuando había hecho lo más difícil. Futbolistas como De Paul, Koke o Griezmann no lucieron jerarquía cuando lo que pedía el partido era mantener la autoridad con la que habían logrado igualar los dos goles del Dortmund.

La eliminatoria descubrió a dos equipos con una palmaria

debilidad defensiva y se la llevó el Dortmund, el que jugó para atacar más en el global de los 180 minutos. En el debe de Simeone queda no haber sido más ambicioso en momentos puntuales de la eliminatoria. También en la elección de jugadores como Nahuel Molina, que llevan meses sin encontrar un rendimiento mínimamente aceptable. Molina fue el exponente del Atlético más vulnerable en defensa de la era Simeone, con 61 goles encajados en lo que va de temporada.

La pérdida de solidez atrás también ha generado que por primera vez desde que el preparador argentino ocupa el banquillo rojiblanco el equipo haya perdido fuera de casa (11) más partidos de los que ha ganado (7), con cinco empates. Lejos del Metropolitano ha encajado 37 goles en 23 encuentros, de los cuales solo ha dejado cinco porterías a cero. Los malos registros defensivos tocan de lleno a Oblak, que firma un porcentaje muy bajo de paradas (70%) respecto a otras temporadas. El meta esloveno no se recuperó de su error en el primer gol, obra de Julian Brandt. Transmitió inseguridad en varios lan-

ces que normalmente resuelve con aplomo.

Además de la falta de contundencia en el área propia, la lectura que ha hecho Simeone de la eliminatoria se centró mucho en las ocasiones falladas por Lino, en el Metropolitano, y por Correa y Morata en el Westfalenstadion. Sin embargo, no contabiliza los dos largueros del Dortmund en el partido de ida y las ocasiones que también desperdició en la cita del martes.

De fondo, emerge si Simeone cuenta con una plantilla que necesita ser rejuvenecida y mejorada en determinados puestos. Estas cuestiones no afloraron después de eliminar al Inter de Milán, aunque la realidad sí que delata que necesita un lateral derecho, un par de centrales y un relevo para Koke como mínimo. También está por ver qué sucederá con Morata, que quedó muy tocado tras ser reemplazado en el descanso. Todo esto se decidirá en verano. Antes el Atlético deberá asegurar su clasificación para la Liga de Campeones una vez que al menos ha certificado su clasificación para el nuevo formato del Mundial de Clubes de la FIFA que garantiza suculentos ingresos.

Lo que también es seguro ya es que el Atlético cerrará el curso sin un título. Simeone alegrará que el equipo superó sus participaciones en la Copa y en la Champions con respecto a la temporada pasada. Pero no menos cierto es que este curso ha caído en ambas competiciones con dos rivales que no eran ninguno de las grandes potencias ni de la Liga ni de Europa.

Desde que llegó el Cholo no había recibido tantos goles a estas alturas: 61

Los rojiblancos ahora son mejor conjunto cuando atacan que cuando repliegan



Sin un relato único, el Barça discrepa en la derrota ante el PSG

El vestuario, que presume de unión, cuenta con diferentes análisis de la eliminación

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

Hay momentos que marcan la temperatura de un vestuario. Sobre todo, cuando los resultados se tuercen. Después de que el PSG goleara al Barcelona en Montjuïc (1-4), ayer por la mañana los jugadores del Barça se reencontraron en la Ciudad Deportiva. La primera decisión que tomó Sergi Roberto fue la de no alterar las rutinas. “¿Queréis cambiar el *media-day* del viernes?”, le consultaron al capitán. “Queda todo igual”, respondió. Una actitud a la que se sumó Ronald Araujo. En la diana tras ser expulsado en el duelo ante el cuadro parisino, el uruguayo optó por conservar su agenda, en la que tenía previsto comparecer hoy en la presentación del libro de *Relatos Solidarios* que apadrina. “Hay que dar la cara siempre”, advirtió. Ni siquiera se incomodó cuando le preguntaron por las declaraciones de Gündogan: “No me gustó, pero hablaré con él en privado”.

A diferencia de Xavi —“es una pena que el trabajo de una temporada se termine aquí por una decisión arbitral”, comentó el técnico—, el vestuario fue autocrítico, sin rodeos a la hora de valorar la acción de Araujo frente a Barcola que terminó con la expulsión del azulgrana. “No quiero decir que ha sido un fallo, quería ir a por el balón. Si pita falta tiene

que expulsarlo. Y se puede señalar la falta a Araujo”, analizó Ter Stegen. Gündogan, menos acostumbrado a la diplomacia, fue un paso más allá. “Si hubo falta es roja, eso seguro. Es duro decirlo, pero en estos momentos tan cruciales tienes que estar seguro de si vas a por el balón. Yo no sé si toca el balón o no. Prefiero darle a nuestro portero la oportunidad de salvarla o, incluso, hasta conceder un gol. Pero quedarte con uno menos tan pronto te mata en el partido”, terció el exjugador del City.

Finalizado el partido, Gündogan no pasó por el vestuario. Y, mientras aguardaba para pasar el control antidopaje, el alemán aprovechó para atender a las televisiones con derecho. Fue entonces cuando juzgó la acción de Araujo, como también la del gol de Vitinha. “Otro error”, señaló; “no había que dejar que disparara. Estaba libre. No es nada que no hayamos entrenado”. No es la primera vez que Gündogan habla sin reversas. Tras la derrota ante el Real Madrid en Montjuïc (1-2), el alemán aseguró que le hubiese gustado “ver más enfado y decepción”. Ayer, según explican fuentes del *staff* azulgrana, Gündogan y Araujo no hablaron. “Pero no hubo ningún tipo de mal rollo”, aseguran las mismas fuentes. Un estado de ánimo que confirman desde el entorno del uruguayo: “Gundo no termina de entender el contexto de España. En Manchester podía decir lo mismo y no pasaba nada. Aquí todo es diferente”.

“Hablar de mal clima es no tener ni idea de cómo funciona este vestuario”, explica uno de los capitanes. “Nos critican por decir



Xavi saluda a Gündogan a la finalización del partido ante el PSG. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

tópicos y nos critican por ser honestos. No se entiende. Es bastante hipócrita”, añade el mismo futbolista. Es justamente la unión de la plantilla uno de los argumentos de la dirección deportiva del Barcelona para explicar el cambio del equipo, sin rumbo en la derrota ante el Villarreal (3-5) cuando Xavi anunció su adiós, competitivo en la eliminatoria ante el PSG hasta que Araujo se

marchó al vestuario en el minuto 29. “Ganamos y perdemos como equipo”, recordó Koundé. “Ahora más unidos que nunca, aquí ganamos”, añadió Sergi Roberto. Ambos mensajes los escribieron en redes sociales.

Araujo, por su parte, no se escondió: “El fútbol que tantas alegrías me dio, ahora me golpea duro. Agradezco a todos aquellos que están incondicionalmente a

mi lado, a mis compañeros que dejaron todo en el campo y a la hinchada que creyó hasta el final”. Tampoco se esconderá hoy. “Lo que tenga que decir lo hará con altura”, concluyen desde su entorno. En el Barça no existe un relato único, no hay mejor ejemplo que los diferentes análisis de Xavi y sus jugadores, como también entre los de Gündogan y Araujo.

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

Excusas, pelos y, menos mal, Gündogan

Fue tras el primer clásico de la temporada cuando İlkay Gündogan se presentó ante los medios de comunicación desplazados a Montjuïc y se puso a practicar la autocrítica, como los *hippies*. Nos quedamos todos petrificados. Nadie sabía qué hacer, cómo gestionar aquel arranque de sinceridad con acento germánico, que siempre impone más, hasta el punto de que el socio y aficionado culé con al menos 20 años de antigüedad se quería morir. Directamente. Sin paliativos. ¿Dónde se había visto cosa semejante? Le cayeron tantos palos al centrocampista que no volvió a abrir la boca hasta ayer, de nuevo el encargado de poner a su equipo frente al espejo y frenar la tentación de denunciar un nuevo contubernio.

Ocurre que viene Gündogan de una cultura futbolística donde cada uno se responsabiliza de sus actos: el guardiolismo. El Barça también viene de ahí, o venía, hace ya mucho tiempo. Tanto que a menudo cuesta recordar todo aquello sin un punto de desconfianza, como si nadie pudiese asegurarnos al cien por cien que, efectivamente, éramos nosotros. A Gündogan no le cuenta usted que el árbitro no debió expulsar a Ronald Araujo por una acción clarísima de expulsión. Y si alguien prefiere creer la palabra de un comentarista disfrazado de trencilla en televisión antes que, yo qué sé, a sus propios ojos, pues allá él y su ratio de exigencia. A Gündogan no lo van a convencer de lo imposible ni el tremendismo culé, ni los golpes enajenados en el pecho, ni la herencia del nuñismo enquistada hasta la

médula. A Araujo, sí. Y a Xavi Hernández, por lo visto, también.

Escuchar al entrenador del Barça en la derrota es un castigo digno de estudio. Como caminar descalzo por las brasas o dejarse crucificar en la plaza del pueblo durante la Semana Santa. Una cuestión de fe, pues desde la razón no hay posibilidad de comprar un discurso que siempre termina culpando a los demás: al césped, al sol, al calendario, a los periodistas, al árbitro, a la OMS... Si el máximo responsable del equipo no es capaz de reconocer que con once jugadores ya le había encontrado Luis Enrique un agujero a la espalda de Pedri que parecía el pozo de Darvaza, en Turkmenistán, pues entonces tiene el Barça un problema. No Luis Enrique, ni los habitantes de Turkmenistán: el Barça. Y si tu entrenador es el

primero en borrarse del partido en cuanto alguien mete la pata —por cierto, que lo de borrarse en cuanto vienen mal dadas empieza a parecer una pauta de comportamiento bastante alarmante—, pues entonces tiene el Barça otro problema. Y todos resultan ser el mismo problema.

La falta de autocrítica se va a llevar por delante un proyecto que nació con pocos mimbres y muchas esperanzas, algunas provocadas por el propio Xavi, que aunaba todo lo que la afición del Barça espera de su entrenador desde que descubriera el camino recto del *cruyffismo*. La idea la tiene. O la debería tener, y de carácter nunca estuvo mal servido, así que nadie mejor que él para dirigir un proyecto que arrancó ganando una Liga al segundo intento: ni tan mal. Luego llegaría todo lo demás, todo lo accesorio, todo lo negativo. Y por eso está bien que un futbolista como Gündogan salga en rueda de prensa a ponerle el cascabel al gato. Evita confusiones. Y sobre todo evita pelos, que es lo que menos querrá encontrarse el que venga, si es que al final viene alguien, con la excusa de sustituir a Xavi.

Caitlin Clark cobrará el 0,7% del sueldo de su equivalente masculino

Polémica en EE UU por el salario de la número uno del 'draft' de la Liga de baloncesto, infinitamente inferior al de Wembanyama

MIGUEL JIMÉNEZ

Washington

Caitlin Clark, la estrella del baloncesto universitario femenino, fue elegida el lunes la número uno del *draft*. Indiana Fever, su nuevo equipo, ha agotado ya las entradas de toda la temporada un mes antes del salto inicial. La jugadora está llamada a revolucionar la WNBA, la Liga profesional femenina. Su llegada ha levantado una expectación comparable a la del francés Victor Wembanyama hace un año. Pero mientras que Wembanyama ha tenido en su primer año un sueldo de 12 millones de dólares (unos 11,3 millones de euros), Clark tendrá un salario base de solo 76.500 dólares. Hasta el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, está escandalizado.

“Las mujeres en el deporte siguen superando límites y nos inspiran a todos. Pero ahora vemos que, aunque sean las mejores, no se les paga lo que les corresponde”, tuiteó Biden desde su cuenta oficial. “Es hora de que demos a nuestras hijas las mismas oportunidades que a nuestros hijos y nos aseguremos de que las mujeres cobran lo que se merecen”, añadió.

El convenio colectivo de la WNBA establece el salario base para las jugadoras que se incorporan a la Liga. Para las cuatro primeras seleccionadas en el *draft*, las mejores de su promoción, el sueldo es de 76.535 dólares el primer año. En cambio, el acuerdo de la Liga masculina de baloncesto establece para la próxima temporada un sueldo base para el primer elegido en el *draft* de 10.504.800 dólares. Es decir, el sueldo de la estrella femenina será el 0,7% del de su homólogo masculino.

Es cierto que la nueva jugadora de Indiana puede aumentar su retribución si se convierte en embajadora de la WNBA, por lo que podría cobrar 250.000 dólares adicionales. En premios y acuerdos de *marketing* con su propio equipo podría sumar 100.000 dólares más. Aun así, la diferencia sigue siendo enorme.

“Estas señoras se merecen mucho más... Rezando por que llegue el día”, tuiteó Russell Wilson, el *quarterback* de los Pittsburgh Steelers, equipo de la NFL, la Liga de fútbol america-

no. “Esto es escandaloso”, escribió la actriz Jamie Lee Curtis. Al trascender el salario de Clark, las redes sociales se llenaron de mensajes de indignación.

En el deporte universitario hay normas para mantener la igualdad entre sexos y en algunos deportes, como el fútbol, las jugadoras han conquistado la igualdad salarial en las selecciones nacionales. En el deporte profesional, sin embargo, cada competición impone sus reglas. Clark llega a una Liga de 12 equipos cuyos derechos de retransmisión generan unos 60 millones de dólares anuales. La NBA,



Caitlin Clark.

“A las mujeres no se les paga lo que les corresponde”, se lamentó Joe Biden

convertida en una competición global, tiene 30 equipos y genera más de 2.500 millones al año en derechos televisivos, además de otros ingresos por taquilla, patrocinios y otros productos.

Sin embargo, los tradicionales argumentos sobre el negocio que generan la competición masculina y la femenina se resquebrajan en el caso de Caitlin Clark. La final del campeonato universitario (la NCAA) del 7 de abril pulverizó los récords de audiencia del baloncesto femenino. Tuvo una media de 18,9 millones de televidentes, con picos de 24 millones, casi el cuádruple que la final de hace dos años, antes de que estallara el fenómeno Caitlin Clark.

No solo superó los 14,8 millones de la final masculina, sino que fue el partido de baloncesto más visto en EE UU de los últimos cinco años, por encima incluso de las finales de la NBA (y, por supuesto, de cualquier partido de Wembanyama). Y se convirtió en el segundo evento deportivo femenino más visto de la historia en Estados Unidos, excluyendo los Juegos Olímpicos.

Trofeo Conde de Godó

Nadal ya mira a París: “Ahí sí, que sea lo que Dios quiera”

El campeón de 22 grandes se despide de Barcelona tras caer ante De Miñaur (7-5 y 6-1)

ALEJANDRO CIRIZA

Barcelona

Alex de Miñaur, undécimo mejor tenista el momento, ha vencido, pero este día con aroma melancólico en el barrio de Pedralbes, el protagonista no es él. Todos los presentes, en pie y aplaudiendo, se giran hacia Rafael Nadal, que rectifica el paso y se dirige hacia el centro de la pista que lleva su nombre, allí donde ha ganado 12 veces —cójase aire: 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2011, 2012, 2013, 2016, 2017, 2018 y 2021— y epicentro del club que le vio crecer y luego triunfar por todo lo alto. ¿Despedirse ahora? Se inclina por 7-5 y 6-1 (en 1h 52m), pero lo hace a su manera, indisociable de ese estilo, batallando hasta al final y sin ningún arañazo en el chasis, lo que hoy por hoy vale para él un potosí: “Físicamente estoy bien, y eso es lo más importante”. ¿Adiós, Barcelona? ¿Adiós, Godó? Probablemente. “Nunca se sabe lo que te depara el futuro, y la vida probablemente te marca el camino; ahora me lo está marcando de una manera bastante clara. Lo normal es que sí. Lo he jugado como si fuera el último. No puedo más que dar las gracias”, dice.

Antes, sobre la montaña de Collserola —aquella que anticipa la climatología, cuentan los barceloneses— empiezan a asomarse las nubes, amenazando con descargar. Se contienen de la misma forma que lo hizo Nadal la tarde anterior, pero esta vez el guion exige algo bien diferente porque al adversario le sobra la insistencia. Es un cabezón en toda regla. Piernas para todo; bola adentro, una y otra vez. Hasta cierto punto, desesperante. Propone un cara a cara con la frustración, tanto por el desequilibrio entre lo que le pide el cuerpo y hasta dónde puede llegar, como porque lo que le dicta la cabeza no es correspondido por lo que ejecuta a continuación su cuerpo, la asincronía. “¡Halaaaa!”, profiere ante el error. “¡No hombre, no!”, lamenta cuando una pelota franca se va larga. Pero, aún así, el viejo campeón se aferra a su pedigrí y por momentos, ofrece algunas ráfagas características.

Ante la exigencia, muy superior a la planteada por Flavio Colibolli en la primera cita, Nadal empieza a hacer eso que decía el día antes, lo de “explorar algunos límites” para calibrar de verdad. Se prueba, y durante media hora



Nadal se despide del público del Godó. ALBERT GARCÍA

sostenida se disfruta de la versión competitiva. La grada se ilusiona, de la misma forma que entiende que la situación puede ser engañosa porque hoy por hoy, Nadal no está todavía para estos trotes y la aguja del combustible empieza a bajar en el desenlace del parcial. Ahí ya no se pueden disimular las costuras. Lógico. El cuerpo, inimaginable para él hace menos de una semana, recalca, le desgasta y finalmente cede ante De Miñaur, undécimo del mundo.

Combate Nadal hasta el último aliento y Barcelona, el Godó, Pedralbes, el encantador club que le moldeó y que recoge una signifi-

“La vida te marca el camino, y ahora me lo está marcando de una forma clara”

“No era el día para dejarlo todo y morir. Aún no es momento para heroicidades”

cativa parte de esa entrada en la edad adulta, le dedican, seguramente, la última y merecida ovación. Adéu, Rafael. “Las sensaciones han sido buenas, acordes a lo que venía. Por momentos he jugado a un nivel bastante correcto. Hoy día, lo principal no es ganar, sino salir sano del torneo. A veces es difícil jugar cuando sabes que no vas a poder luchar todo el partido; hoy, porque dentro de unas semanas, seguramente sí. No es el momento para buscar heroicidades, sino para ser realista. Una vez que se pierde el primer set, el partido se acaba”, dice.

Transmite a continuación su intención de pasar por la Caja Mágica de Madrid —la próxima semana— y el Foro Itálico de Roma, antes del ansiado desembarco en Roland Garros (a partir del 26 de mayo). Siempre y cuando su cuerpo se lo permita: “Hoy no era el día para dejarlo todo y morir. Lo lógico sería ir poco a poco, e intentar dar un paso más en esos torneos. Y, una vez allí, que sea lo que Dios quiera. Si hay que intentarlo, ahí es el momento de decir: ‘Pase lo que pase, aquí sí’”.



Ceremonia de entrega de la

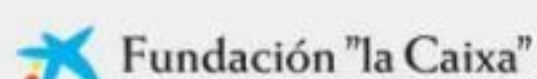
41ª Edición
Premios **Ortega
y Gassè**
de Periodismo **2024**

Se celebrará el **23 de abril** en el
Saló de Cent del Ayuntamiento de Barcelona.
Pl. de Sant Jaume, Ciutat Vella, Barcelona.

Síguela en directo a través de nuestras redes sociales
y en **elpais.com** a partir de las 19:30 horas.



Patrocina:



EL PAÍS

Alex Garland dirige una película apocalíptica que alerta contra la polarización política: “Sería una locura pensar que dos Estados no se pondrían de acuerdo ni para derrocar a un presidente fascista”

‘Civil War’, un potente mensaje al mundo

ENEKO RUIZ JIMÉNEZ
Madrid

Alex Garland le preocupa a dónde se dirige el mundo. Sobre todo, con las contiendas internacionales en cada informativo y las elecciones estadounidenses tan cercanas. A este cineasta británico de 53 años lo preocupan menos, por suerte, las discusiones encarnizadas que está provocando su última película: “Es inevitable. Hoy todo se polariza”, apunta entre la frustración y la resignación. De ese enfrentamiento social constante salió precisamente la idea de *Civil War*, con temas que levantan ampollas, como su nombre guerracivilista indica.

“Hay una histeria colectiva. Por eso quería rodar esta película. Lo demuestra la respuesta tergiversada al discurso de Jonathan Glazer sobre Gaza en los Oscar. Ni siquiera se paraban a escuchar lo que decía, que era bastante claro”, explica Garland a EL PAÍS en Madrid, midiendo sus palabras como hizo el director de *La zona de interés* en la gala. *Civil War*, que se estrena mañana en los cines españoles, no busca dar respuestas y deja abierto parte de su discurso. “Quizás estemos acostumbrados a que nos den el mensaje masocado, pero los puntos están ahí para unirlos”, repetía en plena promoción. En una secuencia, un miliciano apunta con una escopeta a los protagonistas: “¿Qué tipo de americano sois?”. La pregunta está cargada de mensaje y política. En EE UU y en España.

En su sinopsis más sencilla, el filme es el viaje de carretera de un grupo de periodistas por unos Estados Unidos destruidos en busca de la gran exclusiva de esta contienda. En el centro emocional no está la política, sino el choque generacional entre dos fotógrafas de guerra: la veterana Lee (Kirsten Dunst), ducha en decenas de horrores, y la joven Jessie (Cailee Spaeny), dispuesta a comerse el mundo con su Nikon y sus fotos en blanco y negro.

Es la propia Dunst la que explica en la película el símil periodístico que Garland busca: el objetivo de la fotografía de guerra no es dar respuestas, sino dejar que el público alcance sus propias conclusiones. El personaje, igual que el director, tiene sus dudas sobre si logra cumplir esa meta. *Civil War* opta por no subrayar sus filiaciones políticas, no menciona partidos o un espectro ideológico. Las columnas de análisis no han parado de recalcar este punto, en *The New York Times*, pero también en diarios no tan dados



Kirsten Dunst, en un momento de *Civil War*.

a la crítica cinematográfica como *Financial Times* o *Foreign Affairs*, que titulaba: “Triunfa porque su política no tiene sentido”. Le critican por no tomar partido: por no jugar a la polarización.

Garland, en realidad, tenía claro al escribir el guion en 2020, que lo importante no era la política estadounidense, sino un extremismo que podría trasladarse a cualquier lugar: “La polarización es global, tanto en las democracias occidentales como fuera. No es todo por Donald Trump; el expresidente no explica otros fenómenos como la estupidez del Brexit. ¿Por qué sucede? En parte por las redes sociales y también por el fracaso del centrismo. Yo soy de centro..., de izquierdas aunque centrista. Durante años, izquierda y derecha se han intercambiado el poder, pero la vida de la gente no cambia. El que es pobre permanece pobre, y obviamente se enfada y se frustra. No es sorprendente”, explica Garland.

Garland ubicó la acción en EE UU porque es el sistema que conocemos el resto del mundo, a veces “más que el propio”. Pero, claro, la discusión sobre la película se ha vuelto aún más candente después de su éxito allí. *Civil War* es el estreno más taquillero de la

historia del estudio independiente A24, su primer número uno.

La película no explica tampoco cómo se ha llegado hasta las circunstancias en que se desarrolla la acción, pero deja pistas: el presidente (Nick Offerman) ha alargado su estancia en la Casa Blanca con un tercer mandato, saltándose la Constitución y disolviendo el FBI; sucedió “la masacre antififa”, pese a que el espectador no sepa quiénes son las víctimas ni los verdugos; y un grupo maoísta se ha revelado en Portland, California y Texas, antagonistas en lo político

El guion fue escrito antes del asalto a la Casa Blanca y de la invasión de Ucrania

“Trump no explica fenómenos como la estupidez del Brexit”, señala el director

en la vida real, están unidos con un objetivo: acabar con un presidente fascista. “Para algunos era una locura. Para mí la locura sería pensar que dos Estados no se pondrían de acuerdo para derrocar a un presidente fascista. En el final de la II Guerra Mundial también veo cierto optimismo. Se acabó diciendo que el fascismo no era buena idea y que los derechos humanos tenían que protegerse. Lo pesimista es que los humanos no somos buenos en evitar problemas terribles. Aunque luego aprendamos, siempre caemos”.

Aunque la escribió antes, la imaginación que evoca la cinta recuerda inevitablemente lo que ha sucedido desde 2020: del asalto al Capitolio a la guerra en Ucrania. Hoy es inevitable hablar de Israel, donde ve un claro extremismo, y del trato a los periodistas allí: “Sospecho que la razón por la que Israel no deja entrar a los periodistas en Gaza es para controlar la guerra de las relaciones públicas. En Vietnam los periodistas tuvieron acceso libre, y eso creó un problema en EE UU. El periodismo puso a la opinión pública contra la guerra. Desde entonces, los gobiernos intentan restringir a los periodistas todas las actividades en la guerra”.



Alex Garland, el martes en Madrid. SANTI BURGOS



Recreación de un desembarco vikingo en las costas británicas de Kent en 1949. HULTON DEUTSCH (GETTY)

El investigador islandés Bergsveinn Birgisson desvela en un libro la historia de Geirmundur, olvidado de las sagas

El oscuro y feo Vikingo Negro navega hacia la luz

JACINTO ANTÓN
Barcelona

Entre los vikingos más famosos —Ragnar Calzas Peludas, Harald Cabellera Hermosa, Erik el Rojo— no se suele mencionar a Geirmundur Hjörsson, *el Vikingo Negro*, del siglo IX, y eso pese a que procedía de una gran estirpe real de Noruega, se convirtió en uno de los aristócratas más importantes de Islandia, poseía una gran flota (era un “rey del mar”) y vivió aventuras sin cuento viajando a lugares del lejano norte que la imaginación había poblado de monstruos. Es verdad que, por lo visto (todas las fuentes lo señalan), Geirmundur era un tipo muy feo. Más parecido, se decía, a un trol que a un vikingo. Recibió el apodo de Heljarskinn, Piel Negra, derivado de Hel, la personificación de la muerte en los poemas nórdicos antiguos y que tenía la tez negra como los cadáveres.

La fealdad de Geirmundur para sus compatriotas contemporáneos, que revelaba en realidad un desconcertante origen étnico extranjero (posiblemente siberiano), le expulsó al parecer de los relatos tradicionales, las sagas (solo existen unos fragmentos sobre él) y de la crónica fundacional de Islandia, donde habría tenido un papel decisivo. Tampoco ayudó que el Vi-

kingo Negro no fuera un guerrero famoso con grandes hazañas militares sino que su actividad se centrara en el comercio, la trata de esclavos (era un esclavista a gran escala) y la caza de morsas, que, hay que convenir, cuesta más de cantar.

En un libro fascinante de título a lo Indiana Jones, *En busca del Vikingo Negro* (Nórdica, 2024), el investigador y escritor islandés Bergsveinn Birgisson (Reikiavik, 53 años), que además es descendiente lejano por vía paterna en trigésima generación del oscuro personaje, bucea en la historia, la literatura, la arqueología, la geografía y la toponimia (y su imaginación) para esclarecer la vida de Geirmundur y enmendar la plana a los autores de las sagas. De paso, Birgisson, doctorado en Literatura Medieval Escandinava y autor de numerosas publicaciones científicas, mete al lector de cabeza en la sociedad vikinga y por sus páginas aparecen todos los temas vikingos de debate, desde el apodo de Ívar Sin Hueso a la polémica sobre la existencia de la ejecución mediante el águila de sangre. A destacar la presencia de Hallfredur Poeta Cargante y la impagable historia de la montaña Helgafell, tan sagrada que había que lavarse para mirarla.

¿Por qué, aparte del parente-



“Nuestras vidas se han vuelto tan aburridas que nos interesan las que fueron muy aventureras”
Bergsveinn Birgisson

Investigador y escritor

El nórdico mestizo prosperó con la caza de morsas y fue pionero en Islandia

El autor une el academicismo con sus entusiastas pesquisas detectivescas

co, investigar a un personaje que no fue un vikingo característico? “Su historia cubre el asentamiento de los vikingos en un nuevo territorio, Islandia, la economía de caza marítima (un aspecto muy descuidado de los estudios vikingo) y las políticas de los aristócratas con respecto a la esclavitud, que tampoco han sido muy investigadas”, explica a este diario Birgisson. “Geirmundur ayuda además a cambiar la idea estereotipada del vikingo. Hay que recordar que menos del 10% de la población estaba implicada en la guerra y el pillaje. El resto eran comerciantes, granjeros, pescadores, cazadores o gente hábil en alguna artesanía. El sentido moderno de vikingo hoy es gente que vivía en la Edad Vikinga. Así que tenemos un montón de vikingos pacíficos de acuerdo con ese significado”.

En el libro, que mezcla el tono académico con la pasión por la investigación y en algunos pasajes dinamita alegremente las convenciones del ensayo, seguimos al autor en su minuciosa y entusiasta pesquisa detectivesca y sus descubrimientos. También en los viajes que hace en la estela del esquivo Geirmundur, cuyo campo de acción incluyó Noruega, el lejano norte de Escandinavia, la costa septentrional de Rusia, Irlanda e Islandia. Birgisson sostiene que el Vikingo Negro era hijo de una mujer de alta posición apresada como botín y convertida en esposa por el rey Hjör de Rogaland en Biarmaland, territorio que aparece en las sagas y que se cree que estaba al noroeste de Rusia. De ella, una “biarma”, quizá una samoyedo (*nenet* o *sijirtia*), habría heredado Geirmundur sus rasgos “negros” y “feos” —para la sociedad vikinga—: la piel y el cabello muy oscuros, el rostro pla-

no y redondeado, la nariz chata y el pliegue mongólico en los párpados.

Biarmaland era un lugar remoto, frío y peligroso, pero también tierra de grandes oportunidades comerciales. Los nórdicos iban a buscar especialmente morsas (*hrosshvalr*), de las que se obtenían los preciados colmillos de marfil pero sobre todo las cuerdas que se confeccionaban con su piel y que eran fundamentales para los barcos vikingos.

Esclavista

El conocimiento adquirido en Biarmaland le sirvió luego al Vikingo Negro para su carrera posterior como exitoso comerciante de materia prima de morsa —se aprovechaba hasta el hueso del pene, que se usaba para mangos de cuchillo—. A Geirmundur, Birgisson le sigue a Irlanda, donde coincide con el declive de los reyes vikingos de Dublín, y luego a la decisiva expedición a Islandia, adonde parte en 867 con Úlfur el Bizco, Prándur Patas Flacas y Steinolfur el Bajo, que ya es grupo si juntamos al feo. En la lejana isla, Geirmundur, que se ha llevado una gran cantidad de esclavos capturados en Irlanda (mano de obra barata donde la haya), se asienta en el noroeste, en el Breidafjörður, un paraíso virgen de la morsa, donde organiza matanzas masivas de esos animales des acostumbrados al hombre y se hace enormemente rico y poderoso. El estudioso cree que Geirmundur fue enterrado en una tumba de barco en Islandia, y tras rastrearla sugiere que podía estar bajo la iglesia de Skard, donde en los pasados años ochenta aparecieron algunos restos bajo el altar.

¿Qué encuentra Birgisson más interesante de la actual avalancha de aportaciones científicas y artísticas sobre los vikingos? “Me sorprende mucho su nueva popularidad. Cuando empecé mis estudios en los primeros noventa, éramos un puñado y el tema estaba muy marginado. Quizá nuestras vidas se han vuelto tan aburridas que volvemos nuestra mirada a otras épocas en que la existencia era más aventurera. Sea como sea, hay algunas cosas, por ejemplo en la ética de la cultura vikinga de las que podemos aprender, no eran una cultura bárbara o primitiva en absoluto. La cultura material ha sido presentada bastante bien por la serie *Vikingos*, pero si hablamos de ficción, *El hombre del Norte* aborda mejor la mentalidad de la época”. En cuanto a la experiencia americana de los vikingos, opina que debió ser muy parecida al asentamiento en Islandia o en cualquier otro territorio en que se establecieron. “Pero había un problema en América, como en Groenlandia, que no había en Islandia: otra gente. Y esa, me parece, es la principal razón por la que el asentamiento no fue exitoso o permanente”.



Sandra Gamarra, el martes en el pabellón español, en una imagen de la Bienal de Venecia. OAK TAYLOR-SMITH

Sandra Gamarra reinterpreta obras de Murillo o Zurbarán en el pabellón español de la Bienal de Venecia para mostrar el sesgo racista del patrimonio

Un museo efímero para descolonizar el arte y las mentes

ÁLEX VICENTE
Venecia

En el museo alternativo que Sandra Gamarra acaba de inaugurar en el pabellón de España en la Bienal de Venecia hay versiones adulteradas de cuadros de Velázquez, Murillo o Zurbarán. Jardines tropicales en los que los pintores románticos, obnubilados por su éxtasis sensorial, olvidaron incluir a la población autóctona, sobre los que la artista ha inscrito un puñado de citas de pensadoras ecofeministas. Taxonomías de las castas en el México colonial que daban cuenta de todas las uniones posibles entre colonos e indígenas, reflejando el racismo institucional pero también el papel de la mujer como mera máquina reproductora. Y también imágenes de pueblos desertados en la España vacía de hoy, reproducidos sobre láminas de cobre como hacían los pintores durante su *grand tour* por las ruinas de Italia y Grecia, que Gamarra expone en vitrinas prestadas por la Casa de la Moneda.

Gamarra, nacida en Perú hace 52 años y residente en Madrid

desde hace dos décadas, es la primera latinoamericana que representa a España en la mayor cita mundial del arte contemporáneo. Su proyecto, *Pinacoteca migrante*, revisita, reinterpreta y vuelve a pintar una cincuentena de cuadros históricos de las colecciones españolas, de la etapa del Imperio a la Ilustración. Reposan en el Prado, el Museo de América, el Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC), el Museo Militar de Toledo, la colección Thyssen-Bornemisza o en museos de Valencia, A Coruña, Canarias o Melilla, aunque no siempre estén expuestos en sus salas. Gamarra los exhibe en este pastiche de museo enciclopédico, más travieso que violento en su disidencia, que recorre los géneros clásicos en la pintura — paisajes, retratos, bodegones, ilustraciones científicas y dibujos botánicos— para desvelar, siempre con media sonrisa, el sesgo colonial que oculta el patrimonio artístico español.

El proyecto se opone a la visión del museo como entidad neutra o apolítica, y propone otro modelo institucional que no tenga

miedo a enfrentarse a la herida colonial y se atreva a abordar asuntos tan espinosos como el racismo, el sexismo o el extractivismo. ¿Un intento rotundo de descolonizar las instituciones artísticas, el verbo de moda desde que lo utilizó el ministro de Cultura, Ernest Urtegasun, y que tanto molesta a sectores de la derecha y la ultraderecha? A Gamarra, esta guerra cultural parece importar poco: lleva 15 años tratando estas cuestiones en su trabajo sin inmutarse por lo mucho o lo poco que irriten. “El contexto político no ha cambiado mi propuesta. Si hay algo que me haya radicalizado es haber tenido un hijo. Me he dado cuenta de que la capacidad de nuestra generación de inventar soluciones está extinta”, aseguraba Gamarra en Venecia, a pocas horas de la inauguración.

Su pabellón es “una herramienta” donada en vida a los que vendrán después. “La descolonización no puede limitarse solo a la restitución de obras de arte. Tiene que ser un proceso que se mantenga en el tiempo”, sostiene la artista. A su lado, el comisario del proyecto, Agustín Pérez Rubio, asentía. “Es una palabra con

El proyecto aspira a “poner el dedo en la llaga”, reconoce el comisario

El trabajo de la artista no responde a modas, lleva 15 años tratando estas cuestiones

la que me siento cada vez menos cómodo, porque se está abusando de su uso hasta resquebrajarla. Los museos deben descolonizarse, pero de nada servirá si no lo hacemos también con la escuela, con el relato histórico y con nuestras propias mentes”. En un rincón de la muestra se encuentran las huchas del Domund, recipientes de cerámica que representaban a niños afrodescendientes o asiáticos, que servían para recaudar pesetas para las misiones católicas. “Yo tenía una de pequeño”, admite Pérez Rubio, miembro de una generación que desayunó Cola-Cao y merendó Conguitos.

En la misma sala aparece la reinventada de Gamarra de *Los*

tres mulatos de Esmeraldas, el retrato de Andrés Sánchez Gual que el Prado usó como imagen de su exposición *Tornaviaje*, la primera dedicada al arte producido en los virreinos españoles, y que llegó a convertir, con una torpeza que le afearon las redes sociales, en tres tabletas de chocolate con el porcentaje de cacao sobreimpreso. “Puede parecer una anécdota, pero dice mucho sobre la sociedad española”, dice el comisario. “De todos los implicados en su fabricación, ¿nadie lo vio? Y, si se dieron cuenta, ¿nadie dijo nada?”. Gamarra ha llenado otra sala de retratos de afrodescendientes, “ocultos en la narración oficial”, que ha cobijado con mantos por pudor o ternura. Uno de ellos contiene una cita de Paul B. Preciado: “El cuerpo trans es a la heterosexualidad normativa lo que Palestina es a Occidente, una colonia cuya extensión y forma se perpetúa únicamente a través de la violencia”.

El proyecto aspira a “poner el dedo en la llaga”, como reconoce Pérez Rubio. Los títulos de las salas, como *Gabinete del racismo ilustrado* o *Retablo de la naturaleza moribunda*, tampoco dejan lugar a dudas. Y, a la vez, sus responsables aspiran a provocar “una reflexión sosegada” que pueda llevarnos a un futuro distinto. No es casualidad que el recorrido termine con un “jardín migrante”, iluminado por la luz natural que se infiltra, por el techo, desde la laguna veneciana. Un oasis poscolonial que sustituye los monumentos en honor a los conquistadores por otros que homenajean a los líderes indígenas que murieron por la emancipación de sus países, como la peruana Micaela Bastidas o la boliviana Juana Azurduy.

La muestra se inscribe en la continuidad respecto a *Buen gobierno*, la polémica exposición orquestada por Gamarra y Pérez Rubio en la Sala Alcalá 31 de Madrid en 2021, cuando la Comunidad de Madrid censuró el texto del panel introductorio y obligó a suprimir palabras como racismo o restitución. Esta vez, en cambio, ambos se han sentido respaldados. “Tal vez no fuéramos los favoritos para ganar el concurso, pero nos han entendido. El respeto ha sido brutal”, asegura el comisario. No temen que, con la inauguración del pabellón, regresen las críticas de ciertos sectores. “Que se moleste quien se tenga que molestar”, se resigna Pérez Rubio, que precisa, por voluntad de transparencia, que el proyecto costó 400.000 euros (en comparación, el pabellón de Francia se eleva a los cuatro millones).

A ambos les gustaría participar en una reflexión que lleve a España a pedir perdón a sus antiguas colonias. ¿Llegarán a verlo en vida? El grado de optimismo de cada uno difiere, aunque artista y comisario coinciden en una idea, que pronuncian, como dos cabezas que llevan meses obrando mano a mano, casi al unísono: “No trabajamos para hoy, sino para mañana”.



Una sala con la versión de *Los tres mulatos de Esmeraldas*, de Sandra Gamarra en una fotografía de la Bienal de Venecia. O. T.-S.

El museo Huntington adquiere un retrato de 1807, y el Norton Simon estrena una exposición con más de 280 grabados

California se encapricha de Goya

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

Los ferrocarriles eran la vida de Henry Huntington, pero no su pasión. Dueño de la Pacific Electric Railway, a principios del siglo XX sus famosos tranvías rojos daban servicio público al sur de California, pero él prefería los libros y el arte, a los que dio todo: su tiempo, su casa, su magnífica fortuna. Su legado fue un museo con su nombre en Pasadena, a media hora de Los Ángeles, que sigue incorporando fondos con su patrimonio y el de sus donantes. Ahora ha logrado hacerse con una pieza excepcional: una pintura de Francisco de Goya de 1807. *Retrato de José Antonio Caballero, segundo marqués de Caballero, secretario de Gracia y Justicia* cuelga en solitario en el que fue el despacho de mister Huntington.

Tanto la adquisición, a finales de 2023, como las expectativas puestas sobre la capacidad de atracción del *goya* sorprenden. También que otro museo de la ciudad, el Norton Simon, conocido por tener una de las principales colecciones privadas de arte del mundo, inaugure mañana una muestra con 200 grabados del pintor español. La pasión por Goya es evidente en California.

El Huntington recibe un millón de visitantes al año; tiene una biblioteca con 12 millones de objetos, entre ellos una de las 12 biblias de Gutenberg originales que quedan, unos *Cuentos de Canterbury* del siglo XV y documentos de presidentes como Lincoln, Washington y Jefferson; una co-

lección de arte con 45.000 objetos, entre ellos cuadros de Turner y Constable; unos jardines de más de 52 hectáreas... y ahora un cuadro de Goya, del que el museo no aclara cuánto ha costado. Solo se sabe que ha sido financiado por la fundación Ahmanson, creada a mediados del siglo XX por el rico dueño de una aseguradora. Algunos portales especializados lo estiman en al menos seis millones de dólares, y consideran que es un precio bajo.

En el Huntington explican que un *goya* era un anhelo que se remonta a la tradición familiar del museo. Henry se casó con Arabella Huntington, que era la esposa de su tío y que tenía un hijo de otro matrimonio anterior, un joven llamado Archer. Y precisamente Archer fue un amante de la cultura española, de su arte. "Llegó a hablar español, viajó hasta allí y se hizo amigo de Alfonso XIII, incluso se compró una casa en Valladolid donde había vivido Miguel de Cervantes", explica Sabina Zonno, conservadora del Huntington y encargada de la puesta al día de la obra. Archer amó tanto España que quiso que sus conciudadanos apreciaran ese desconocido país. En 1904, fundó la Hispanic Society en Nueva York. "Comprar es reconectar con esa raíz", reflexiona Zonno.

"Tenemos muchos documentos que Archer compró de España, mapas, documentos del imperio y del mundo hispanoparlante...", explica. Poseen 80 grabados de *Caprichos* de Goya y 10 de la serie *Tauromaquia*. También hay donaciones de los años sesenta de



Retrato de José Antonio Caballero (1807), de Francisco de Goya.

Los desastres de la guerra y tres *Disparates*: "Pero no teníamos ninguna pintura". Y no han parado hasta dar con este cuadro, de calidad excepcional y con José Antonio Caballero como protagonista, un poderoso ministro que hizo una gran reforma universitaria y gestionó la primera gran campaña global de vacunación de la viruela. "Es la primera de cuatro copias", aclara Zonno de la obra, que viene de un coleccionista privado de Miami que lo subastó en Sotheby's.

Los cuadros de Goya en EE UU no dejan de mostrar que el gusto por su pincel llega lejos y mueve

millones. El Norton Simon de Pasadena también está volcado con el artista de Fuendetodos. El 19 de abril se inaugura *I Saw It: Francisco de Goya, Printmaker* (Yo lo vi: Francisco de Goya, impresor), una exhibición con más de 230 obras, entre ellas 80 de la serie *Caprichos*, 82 de *Desastres de la Guerra*, 33 de *La Tauromaquia* y 22 *Disparates*, todos propiedad del museo, que tiene también obras de Zurbarán, Picasso, Degas, Van Gogh, Renoir, Monet, Cézanne, Ingres, Kandinsky, Warhol...

Gloria Williams Sander, la conservadora encargada del proyecto, explica que llevan "año y me-

dio trabajando en la exposición", que estará dispuesta en dos alas del centro.

El Norton Simon, que recibe alrededor de 160.000 visitantes al año, confía en que esta exposición va a gustar "a una audiencia muy amplia, incluyendo a aquellos que conocen el trabajo de Goya (artistas, impresores y coleccionistas) y a gente interesada en la historia, en particular en los temas de sus grabados, que siguen generando ruido". "Creo que hay algo con lo que casi todo el mundo conectará en la muestra", reflexiona Sander. Hace un siglo, Archer Huntington ya lo vio venir.



Ají Panca molido no picante

Panquilita




Hazte fan:  [sibaritaperu](https://www.facebook.com/sibaritaperu)



Bill Paxton y Gloria Stuart, en un momento de *Titanic*.

El equipo del filme fue drogado en una cena del rodaje. La policía divulgará en mayo datos de un caso que sigue abierto

El psicodélico viaje de 'Titanic'

BEATRIZ SERRANO
Madrid

James Cameron dijo que la sopa era de mejillones. Bill Paxton afirmó que era de almejas. La noche del 8 de agosto de 1996, el equipo de *Titanic* se encontraba en Halifax (Nueva Escocia, Canadá). Aquel día concluían las escenas ambientadas en el presente (cuando la protagonista es anciana). Rodaron al anochecer, y hacia medianoche, el equipo hizo una pausa para cenar. Sopa de marisco. "Estaba riquísima. La gente volvía a por más", contó en 2017 Marilyn McAvoy, encargada de recrear las obras de arte que aparecen en la película, a la revista *Vice*.

En aquel momento se publicó que fueron drogadas en torno a 60 personas. En la actualidad, la cifra asciende a más de 80. Cameron reveló en una entrevista en *Vanity Fair* que notó los efectos de inmediato y tuvo que abandonar el plató para vomitar, pensó que se trataba de una intoxicación de marisco. El actor Bill Paxton relató en la revista *Entertainment Weekly* que empezó a notar los efectos 15 minutos después de tomarse la sopa. Al creer que podría tratarse de una intoxicación, Paxton y otros compañeros de rodaje acudieron al Hospital General de Dartmouth: "Me sentí tan ansioso que tuve que respirar en una bolsa de papel. Cameron es-

taba igual". La sala de espera fue llenándose con otros miembros del equipo. Leonardo DiCaprio y Kate Winslet se libraron, aquellos días no estaban convocados. "En el hospital no sabían qué hacer con nosotros. Yo no había probado las drogas", contó McAvoy, "pero otros decían que aquello era como el comienzo de un viaje de ácido". Cameron afirmó que fue apuñalado con un bolígrafo por otro miembro del equipo: "Estaba allí, sangrando y riéndome al mismo tiempo", declaró. Varios de los presentes relataron que, en un momento dado, se formó una festiva conga en el hospital.

"Estas personas iban ciegas", dijo el doctor Rob Roy, que trató a

varios de los pacientes. En un momento, desde el Hospital General de Dartmouth llamaron a la policía de Halifax. Aquello era incontrolable. En el centro médico se realizó un análisis toxicológico y, el 28 de agosto, la policía confirmó lo que muchos sospechaban: habían sido drogados. Alguien había aderezado la sopa de marisco con fenciclidina, conocida como PCP o polvo de ángel, un polvo blanco que se disuelve fácilmente en agua o alcohol. En dosis altas, dicen que sus efectos se asemejan a los síntomas asociados a la esquizofrenia, incluidos delirios y paranoia.

¿Quién había sido? El departamento de policía de Halifax investigó el suceso, se ejecutó una orden de registro y se obtuvo una lista de todas las personas que habían trabajado en el plató. Pero el caso fue cerrado por falta de pruebas en 1999. Ahora, podría estar cerca de su resolución. Según informaban varios medios hace unos días, un nuevo fallo del comisionado de información y privacidad de Nueva Escocia ha ordenado a la policía de Halifax que publique más detalles del informe de incidentes que realizó aquella noche. Los registros deberían publicarse a mediados de mayo y podrían ofrecer nuevos detalles sobre el caso.

"Tenemos una fuerte sospecha de quién pudo haber sido, pero nunca se pudo probar", contó Cameron en una entrevista en el *podcast Q Widdth Tom Power*. "Creemos que fue porque alguien del equipo tuvo un problema con los proveedores del *catering*, porque despedimos a la gente del *catering*. Y teníamos algunas sospechas con todo eso". En 1996, se publicaron algunos artículos que apuntaban hacia la misma teoría: una de las dos empresas que atendían la producción había contaminado la sopa. Para acallar estos rumores, el director del servicio de *catering* negó que alguno de sus trabajadores hubiese podido hacer algo así. Cuesta creer que 28 años después el asunto se vaya a resolver. Poco importa. La noche de la sopa de *Titanic* forma parte de la historia del cine.

Hugh Grant zanja su demanda con 'The Sun'

EFE / ELPAÍS

Londres / Madrid

El actor Hugh Grant (Londres, 63 años) ha llegado a un acuerdo extrajudicial con News Group Newspapers (NGN), editora del periódico *The Sun*, para retirar su demanda por el presunto uso por parte del medio británico de métodos ilícitos para obtener información sobre él. El pacto entre las partes, cuyas condiciones no se han precisado, se conoció ayer durante una vista preliminar en el Tribunal Superior de Londres, programada para preparar el litigio en curso contra el grupo periodístico de Rupert Murdoch por parte de varios demandantes, entre los que se incluye al príncipe Enrique.

El actor publicó un hilo de 14 mensajes en su perfil de X en el que explicaba lo sucedido. "Para cualquiera que haya estado interesado en mi demanda contra *The Sun*, la noticia es que tuve que resolverla fuera de los tribunales", comenzaba la ristra de publicaciones. "News Group afirma que es inocente de las cosas de las que acusé a *The Sun*", continúa. "Como suele ocurrir con quien es totalmente inocente, me ofrece una enorme suma de dinero para mantener este asunto fuera de los tribunales", añade más adelante.

Asegura que el dinero de Murdoch, dueño del conglomerado de medios, "da asco" y garantiza que el importe que reciba se reutilizará a través de organizaciones como *Hacked Off*, que aboga por "una prensa libre y responsable".



DISFRUTAR DEL AIRE LIBRE

Kilian Jornet es el anfitrión de este especial deporte al aire libre, donde también hay rutas en bicicleta por Girona, canchas de tenis, historias de maratones, entrenadores personales y hasta una tabla de ejercicios para ponerse en forma antes de lanzarse a la aventura.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.





Silvia Bronchalo, madre de Daniel Sancho, llegaba ayer al tribunal de Koh Samui (Tailandia). EFE

El proceso en Tailandia contra el cocinero español por la muerte del cirujano colombiano Edwin Arrieta reabre el debate sobre los juicios paralelos en los medios

La televisión, reincidente con el 'caso Sancho'

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

El juicio contra Daniel Sancho por la muerte y el descuartizamiento del cirujano colombiano Edwin Arrieta en Tailandia ha provocado un imponente despliegue mediático a pesar de que el proceso se celebra a puerta cerrada. Las especulaciones en torno a la naturaleza de la relación del acusado con la víctima despiertan el interés de la audiencia. También que el encausado sea hijo del actor Rodolfo Sancho y nieto de Sancho Gracia, y que se enfrente a la pena de muerte. En estos primeros días del juicio, HBO Max ha lanzado una entrevista en exclusiva con Rodolfo Sancho. Darling Arrieta, hermana del asesinado, ha ofrecido declaraciones en primicia en Telecinco. En este tipo de coberturas informativas, la protección del honor, la intimidad y la propia imagen es un derecho fundamental recogido por la Constitución que choca con el de la información y la libertad de expresión. "En los últimos años, la jurisprudencia se inclina más en favor del segundo", dice Gonzalo León, letrado especialista en Derecho Penal del bufete Vilches Abogados.

La familia de Daniel Sancho solicitó en noviembre medidas cautelares contra Mediaset, pero el juzgado lo denegó "entre otras razones porque no había urgencia necesaria", apunta León. El experto considera que, a pesar de "lo excesiva e incluso morbosa" que pueda llegar a ser la cobertura en torno a este caso, no ha visionado apenas momentos televisivos que

puedan ser objeto de denuncia. Aunque sí cree que un contenido concreto, "podría llegar a tener un recorrido jurídico". Se trata de un vídeo que reconstruye el presunto crimen e incluye las dos versiones existentes, la de la Fiscalía y la de la defensa. Telecinco lo emitió este fin de semana en el programa *Fiesta*. Según León, "esa emisión excede los límites de la libertad de la información".

Al abogado le llama la atención que los responsables de esta pieza audiovisual "hayan mostrado especial empeño en buscar actores que se parezcan a los implicados, en vez de usar otro tipo de recursos visuales más genéricos", como ocurre en otros espacios televisivos que informan de sucesos. "Estamos habituados a que la industria audiovisual recapitule en varios formatos, documentales e incluso series de ficción, pero suele ocurrir después de que se haya celebrado un juicio. En esta ocasión, están emitiéndose con el juicio apenas comenzado", destaca el abogado. "El riesgo de la recreación de Telecinco es que muestra dos realidades jurídicas que no

El abogado Gonzalo León critica una reconstrucción del suceso en Telecinco

En ocasiones es la audiencia la que penaliza este tipo de seguimientos

son hechos probados y pueden compartirse fácilmente en redes sociales u otros medios editados y sacadas de contexto", añade.

"Recordemos lo que ocurrió con Dolores Vázquez", apunta Hugo Aznar, doctor en Filosofía de la Comunicación de la Universidad CEU Cardenal Herrera de Valencia. La distorsionada sobrexposición de su imagen en los medios de comunicación acabó condenándola socialmente. "Es un ejemplo claro de cómo los medios establecen de forma implícita culpabilidades e inocencias", dice Aznar. "Son juicios que, por su propia dinámica, desatan todas las pasiones".

En los últimos años, Mediaset España ha sido condenada a pagar indemnizaciones que van de los 50.000 euros (a la escritora Lucía Etxebarria, por intromisión a la intimidad) a los 220.000 euros (a Julia Janeiro, hija de Jesulín de Ubrique, por intromisión ilegítima en su honor). En otros casos, es la audiencia la que penaliza este tipo de coberturas. Así ocurrió *La noria*, en 2011. Mediaset canceló el que era uno de sus programas de mayor éxito tras emitir una entrevista con la madre de *El Cuco*, uno de los implicados en la muerte de Marta del Castillo. Una campaña en internet logró que los anunciantes retiraran la publicidad del programa. Pero, tal y como recuerda Aznar, el juez imputó en un principio a Pablo Herreros, escritor del blog que impulsó el boicot, por amenazas y coacciones. "El juez antepuso el derecho de la empresa a obtener un beneficio económico", recuerda el experto.

LIBRE DE ESTILO

IDAFE MARTÍN PÉREZ

Amnistía interrumpida

La amnistía lo era todo. Rellenaba horas de tertulias en radio y televisión, ocupaba las portadas de los diarios de papel y la mayor parte del espacio de las versiones digitales. Desde la derecha tradicional hasta los arcanes sucios de la ultraderecha mediática, todo era amnistía. No había duda del fin del Estado de derecho, de la igualdad de los españoles ante la ley, del desmoronamiento de las instituciones democráticas, de la supresión de la independencia judicial, del recorte de fondos europeos, de la respuesta inmisericorde que enviaríamos a los bruseleses y del fin de la nación. Los medios conservadores, los reaccionarios, los panfletos ultra, todos coincidían. Sólo faltaba poner fecha al fin de la democracia española y al advenimiento de la autocracia sanchista. Se necesitaba un Francisco de Quevedo que renovara aquel "Miré los muros de la patria mía, si un tiempo fuertes ya desmoronados". Era el fin de un mundo de concordia y convivencia democrática ejemplar, donde nadie nunca mintió ni polarizó ni crispó para dar paso a un mundo nuevo, sucio, violento, en el que los patriotas lloraban impotentes. A nadie podía extrañar que el fin del país y de la democracia fuera prácticamente el único tema de conversación mediático y político. Hasta que se convocó a los ciudadanos a las urnas en las dos comunidades autónomas donde según los sondeos los cuatro jinetes del apocalipsis de la amnistía no son tan fieros como los pintan.

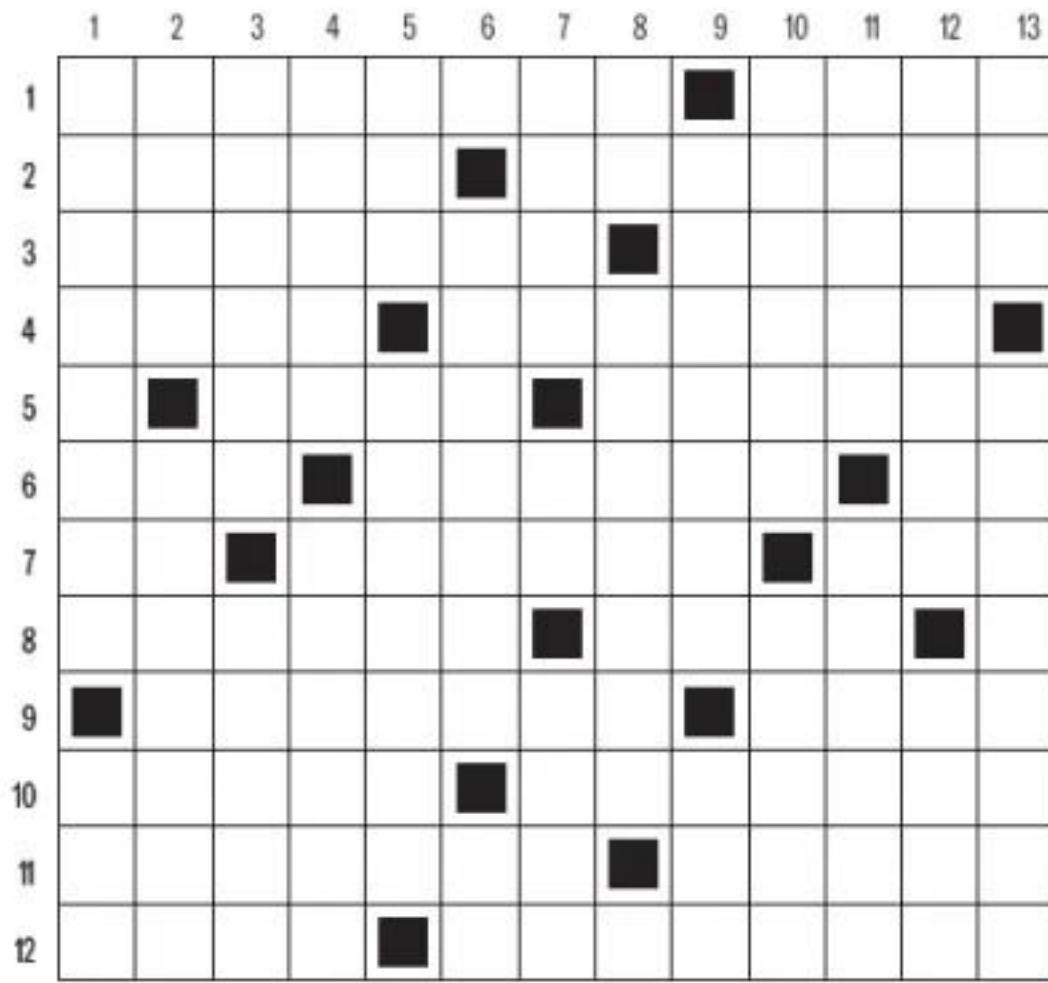
Los vascos votan este domingo y los catalanes lo harán tres semanas después, el 12 de mayo. Todos los estudios publicados hasta la fecha aseguran que si hay dos territorios en los que se acepta mejor y hasta se aplaude la ley de amnistía que beneficiará a quienes cometieron delitos relacionados con el proceso independentista catalán, son precisamente el País Vasco y Cataluña. Y ni el movimiento del expre-

A nadie podía extrañar que el fin del país y de la democracia fuera el único tema de conversación mediático y político

sidente catalán Carles Puigdemont hacia el sur de Francia y su candidatura a la Generalitat han vuelto a encender las alertas mediáticas por la amnistía. Como si ese mundo que don Pedro llama *fachosfera* (palabreja fea, dicen; insultante, critican; pero redondita, y sobre todo hipnótica como una flauta de Hamelin) no quisiera, temporalmente, hablar de la nación y de la democracia y pusiera por delante los intereses electorales de algunos partidos políticos. Si el candidato a lehendakari por el Partido Popular, Javier de Andrés, casi no habló de ETA durante el último debate electoral y doña Isabel, que fue a darle su respaldo, no mencionó a la banda terrorista ni la amnistía, no serán los medios de su cuerda quienes vayan a calentar el ambiente con asuntos que pueden perjudicar las opciones electorales de sus protegidos. O protectores, si miramos las subvenciones a medios de las administraciones populares.

La amnistía desapareció de las portadas de *Abc* durante esta última semana cuando fue desayuno, almuerzo, merienda y cena durante meses. Pasó lo mismo con las de *El Mundo*, que también guardaba siempre un espacio para la ley que supuestamente acabará con la democracia española y devolverá al país al neolítico. Los columnistas de los dos grandes diarios de la derecha apenas rozaron el asunto, cuando durante meses no se sacaban tan maligna ley de la boca. En *La Razón* sólo apareció en portada en los últimos días en relación a una posible vuelta de un Carles Puigdemont que forzaría su detención para generar un efecto mártir que aumentara sus posibilidades de volver a la poltrona del Palau de la Generalitat después de seis años y medio de ver por la ventana (es un decir, desde su ventana no se veía) el Butte du Lion de Waterloo. A los populares no les interesa hablar mucho de amnistía hasta que pasen las catalanas, porque incluso una parte nada desdeñable de los votantes conservadores en Cataluña son favorables a la ley que perdonará esos delitos. Pero pasarán las autonómicas vascas y catalanas y tendremos todo un mes, hasta las europeas del 9 de junio, de amnistía con el gofio del desayuno, amnistía con el vermut del aperitivo, amnistía con los *gaufres* de la merienda y amnistía con el tinto de verano de un mayo que se espera bochornoso.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Suele pedirse siseando. En los euros de la Verde Erin / 2. Silba el viento. Es sinónimo de casamiento / 3. La típica moto mod. Resbalé y casi me " " la crisma / 4. Sorpresivo ataque, sobre todo aéreo. Encabezar (un partido, por ejemplo) / 5. Consonante. A " " , o sea, en autoestop. Artística profesión femenina / 6. Donde cabe " " caben dos. Causa desasosiego. Un kamikaze tiene dos / 7. Puestas en duda. Permiten dirigir y frenar al caballo. Era un igual del soberano de Francia / 8. Quema mucho. Raíz comestible. La firma del zorro / 9. Cierta tipo de rayos. De oro se forró la de la Alianza / 10. Así como imaginación. Lo fue Suiza en las guerras mundiales / 11. Enseñaré modales. Corto de miras / 12. Periodo picassiano. Meternos en un jacuzzi.

Verticales: 1. Lo es aquella que, siempre que juega a la ruleta, le toca. El mar en Marsella / 2. Rol de Ingrid en Casablanca. Encapotado, el cielo / 3. De buen ver. Guisos afrancesados / 4. Se muestra esquivo. Realmente sencilla / 5. Cantante y pianista era aquel King Cole. Plataforma de carga y descarga / 6. Con A forma actinio. Se le da bien al cobista. En mitad del orbe / 7. Acrónimo latino de Jesús de Nazaret, rey de los judíos. Parte interna del codo. Un mueble artesanal, la silla de... / 8. Huevo a la catalana. Entregábanse. La de la virgulilla / 9. Certera y exacta. La rubia Thurman de Kill Bill / 10. Resta metraje. Poner las claras a punto de nieve / 11. Lo hizo Federico García Lorca. Para beber el vino a chorro / 12. Pimentón de la cocina húngara. Mandamás mafioso / 13. Se murió de calor, se... En ellos se cogen moras.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Bañera. Fétida / 2. Iracundo. Inem / 3. CM. Heno. Cocia / 4. Haced. Sah. Ray / 5. Aro. Avisame. A / 6. Sabe. Afilado / 7. Sexapil. Lupa / 8. C. Rebecos. Las / 9. Rut. Boa. Úsola / 10. Oruga. Daba. In / 11. Agro. Cariñena / 12. Realce. Trazos. **Verticales:** 1. Bichas. Croar / 2. Armaras. Urge / 3. Na. Cobertura / 4. Eche. Exe. Gol / 5. Rueda. ABBA. C / 6. Ann. Vapeo. Ce / 7. Dosificada / 8. Fo. Asilo. Art / 9. E. Chal. Subir / 10. Tío. Mal. Saña / 11. Increípedo. Ez / 12. Deia. Opalino / 13. Amaya. Asanas.

Ajedrez — Torneo de Candidatos / Leontxo García



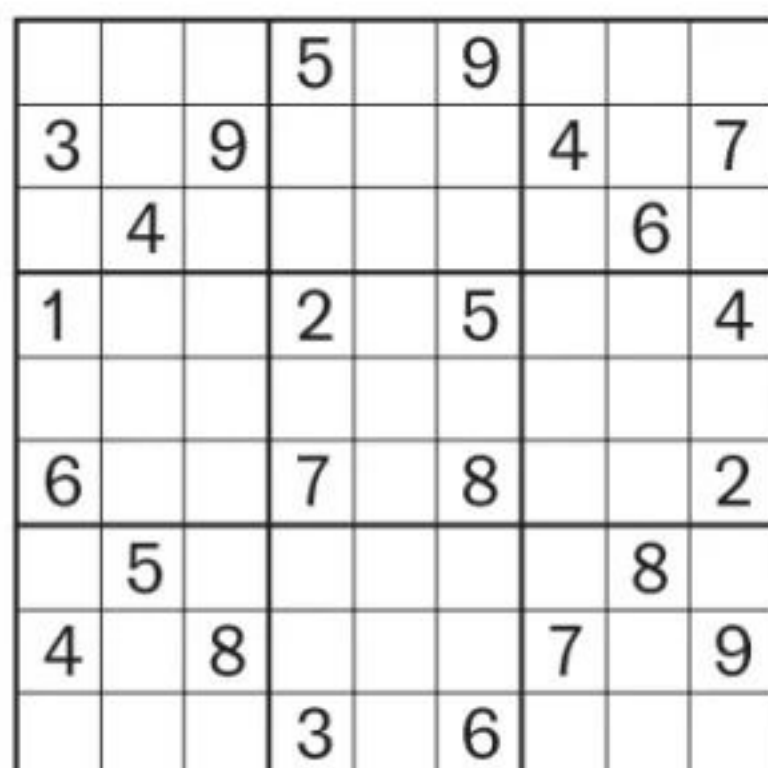
Posición tras 20 Af4.

Dureza muy precoz de Gukesh
Blancas: **F. Caruana** (2.803, EEUU). Negras: **D. Gukesh** (2.743, India). Apertura Italiana (C54). Torneo de Candidatos (4ª ronda). Toronto (Canadá), 7-4-2024.

Conviene insistir, porque puede ser clave, en que Gukesh no sólo asombra por su creatividad, cálculo y preparación. También por su dureza, como en esta partida con negras frente al 2º del mundo: **1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Ac4 Ac5 4 O-O Cf6 5 d3 d6 6 c3 a6 7 a4 Aa7 8 h3 0-0-9 Cbd2 Te8 10 b4 Ae6 11 Axe6 Txe6 12 Dc2 Te8 13 Te1 h6 14 Cf1 d5 15 Cg3 b5?!** (evitar b5 y previene los sacrificios en h6, muy peligrosos; pero la mejor manera de afrontarlos era buscando contrajuego en el centro: 15... Dd7! 16 Cf5—tras 16 b5 axb5 17 axb5 Ax+f2+ 18 Dxf2 Txa1 19 bxc6 Dxc6, las negras no estarían peor—16... Tad8! 17 Axh6! dxe4! 18 dxe4 gxh6 19 Dc1 Ax+f2+! 20 Rf1—si 20 Rxf2 Cxe4+ Dd3+ 24 Te2 Dh7, y las negras aguantan) **16 Cf5 dxe4** (novedad) **17 dxe4** (ahora no vale 17 Axh6? por 17... exf3 18 Cxg7 Rh7 19 axb5 axb5 20 Cxe8 Rxh6, con gran ventaja negra) **17... Ce7 18 Cxe5** (parece mejor lograr ventaja posicional en el ala de dama con 18 Cg3 Cg6 19 c4!) **18... Cxf5 19 exf5 c5?!** (probablemente era mejor 19... Cd5) **20 Af4** (diagrama) **20... bxa4!?** (Gukesh ha calculado muy lejos) **21 Co6 Dd7 22 Txe8+ Txe8 23 Cxa7 cxb4! 24 cxb4 Dd4! 25 Dc1 Dxa7 26 Txa4 Db7 27 Dd2 Cd5 28 Ag3 f6 29 Ad6** (tras 29 Da2 Rh7 30 Txa6 Cxb4 31 Ta7 Cxa2 32 Txb7 h5, no parece que las blancas puedan ganar) **29... Dc6 30 Ta5 Dxd6 31 Txd5 Te1+ 32 Dxe1 Dxd5 33 g4 Rh7 34 Dc3 De4 35 Rh2 Df4+ 36 Rg2 Rg8 37 f3 Rh7 38 De1 h5 39 De4 Dd2+ 40 Rg3 Dc1 41 De2 hxg4 42 hxg4 Dg1+ 43 Rf4 Dc1+ 44 Re4 Db1+ 45 Re3 Dxb4 46 Dxa6 Dc5+ 47 Re2 Dc2+ 48 Rf1 Dd1+ 49 Rf2 Dd4+ 50 Rg2 Dd2+ 51 Rh3**, y tablas en la 74.

21 Txe4 Dxf5, sin problemas para las negras— 20... Cxe4! 21 Cxh6+ Rf8 22 Txe4 Aa7 23 Dg5 Dd3+ 24 Te2 Dh7, y las negras aguantan) **16 Cf5 dxe4** (novedad) **17 dxe4** (ahora no vale 17 Axh6? por 17... exf3 18 Cxg7 Rh7 19 axb5 axb5 20 Cxe8 Rxh6, con gran ventaja negra) **17... Ce7 18 Cxe5** (parece mejor lograr ventaja posicional en el ala de dama con 18 Cg3 Cg6 19 c4!) **18... Cxf5 19 exf5 c5?!** (probablemente era mejor 19... Cd5) **20 Af4** (diagrama) **20... bxa4!?** (Gukesh ha calculado muy lejos) **21 Co6 Dd7 22 Txe8+ Txe8 23 Cxa7 cxb4! 24 cxb4 Dd4! 25 Dc1 Dxa7 26 Txa4 Db7 27 Dd2 Cd5 28 Ag3 f6 29 Ad6** (tras 29 Da2 Rh7 30 Txa6 Cxb4 31 Ta7 Cxa2 32 Txb7 h5, no parece que las blancas puedan ganar) **29... Dc6 30 Ta5 Dxd6 31 Txd5 Te1+ 32 Dxe1 Dxd5 33 g4 Rh7 34 Dc3 De4 35 Rh2 Df4+ 36 Rg2 Rg8 37 f3 Rh7 38 De1 h5 39 De4 Dd2+ 40 Rg3 Dc1 41 De2 hxg4 42 hxg4 Dg1+ 43 Rf4 Dc1+ 44 Re4 Db1+ 45 Re3 Dxb4 46 Dxa6 Dc5+ 47 Re2 Dc2+ 48 Rf1 Dd1+ 49 Rf2 Dd4+ 50 Rg2 Dd2+ 51 Rh3**, y tablas en la 74.

Sudoku



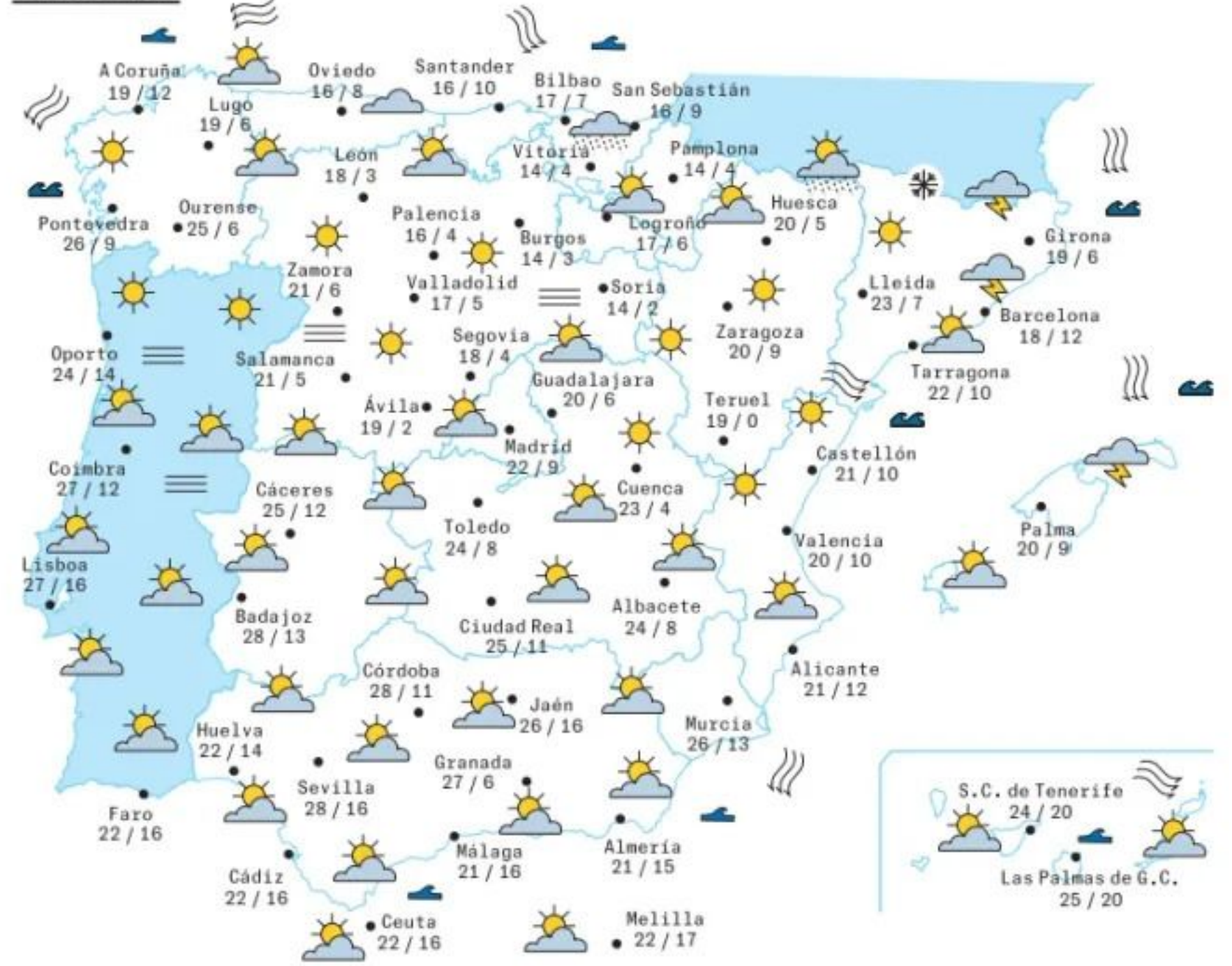
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

4	6	7	9	1	3	5	2	8
5	2	9	8	6	4	1	7	3
1	3	8	5	7	2	6	9	4
9	5	1	7	4	8	3	6	2
3	4	6	2	5	9	8	1	7
7	8	2	6	3	1	9	4	5
2	9	5	4	8	6	7	3	1
8	1	4	3	9	7	2	5	6
6	7	3	1	2	5	4	8	9

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Tormentas en el noreste de Cataluña y Baleares

El anticiclón se mantiene situado muy al noroeste de Galicia, extendiéndose por el suroeste del continente. Persiste la inestabilidad atmosférica en el noreste peninsular y en Baleares, donde se producirán aguaceros tormentosos irregulares, que serán en forma de nieve en los Pirineos por encima de los 900-1.300 metros. El cielo estará nuboso en el Cantábrico oriental. Parcialmente nuboso en el norte de Galicia y en el resto del Cantábrico, e intervalos nubosos en Canarias. Poco nuboso en el resto peninsular, con bandas de nubosidad de tipo alto que irán desplazándose desde el suroeste hacia el interior a lo largo del día. Viento fuerte del norte en Girona, del noroeste en el Ebro y del este en Galicia. Generalizado descenso de las mínimas. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	REGULAR	REGULAR	REGULAR	BUENA	BUENA	BUENA
TARDE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	BUENA	BUENA	BUENA
NOCHE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	BUENA	BUENA	BUENA

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	18	17	22	21	28	20
PROMEDIO MÁXIMAS	17	17,5	18,5	21,4	23,7	20,2
MÍNIMA	12	7	9	16	16	10
PROMEDIO MÍNIMAS	9	8,2	8	11,5	10,8	11,1

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	424,92	425,86	422,68	401,36	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

15 22 26 32 45 49
C36 R9

Combinación ganadora del martes:

2 3 11 17 19 25
C49 R5

CUPÓN DE LA ONCE

48206
SERIE 004

TRÍPLEX DE LA ONCE

481

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

1 6 13 14 16 20
27 29 30 36 40 42
44 52 54 55 58 63
75 76

EN ANTENA / EVA GÜIMIL

Tenemos que hablar (más) de 'Shogun'

Escribo esta columna entre la decepción y el anonadamiento. Apenas han pasado unas horas desde la emisión del penúltimo episodio de *Shogun* y nadie me ha parado en la calle para hablar de ella. El frutero se ha empeñado en fardar del frescor de las espinacas que acababa de recibir en lugar de cuestionarse los motivos de la inquina entre Lady Ochiba y Toronaga; mi asesor fiscal malgastó nuestra barrita de tiempo con menudencias sobre los papeles que cada trimestre le entrego fuera de plazo cuando lo único de lo que yo quería hablar era de la dignidad de Mariko. Me acodé en la barra de un bar esperando un aluvión de opiniones sobre la extraña vecindad que

formarán el clero y las prostitutas en Edo, pero incomprendiblemente a todos parecía interesarles más el cruel destino de los equipos españoles en la Champions League. Apenas queda una semana para despedirnos del sibilino Yabushige y no veo banderas a media asta en las tiendas de televisores. Yo ya he engalanado el mío con un crespón negro. No sé cómo voy a afrontar el último episodio si aún no he podido digerir el sexto. *Las damas del mundo del Sauce*, prodigiosamente escrito por Maegan Houang, contiene la secuencia más sexual de la temporada, aunque no haya en ella nada de lo que canónicamente entendemos por sexo, Mariko y el Anjin ni siquiera rozan sus labios, no hay desnudez, sus cuerpos, anclados al tatami, no se tocan, apenas hay entre ellos un furtivo roce de manos, pero si hubiese una clasificación de momentos calientes del año nadie la bajaría del podio. Ese sexo que no fue define lo que es *Shogun*: sutil, dramática, ensimismada.



Shogun.

Hay mucha sustancia en la serie de Disney+: guerra, política, fe, asombro, pero sobre todo hay un profundo respeto por los espectadores. No es complaciente, no quiere gustarnos a toda costa ni baja el listón para hacernos sentir más listos, no admira

te miradas furtivas al móvil porque nada realmente importante se verbaliza y, como a todas las series que nos hicieron enamorarnos de la ficción televisiva, le sienta muy bien la pausa. La emisión semanal permite paladear sus múltiples capas con sosiego. En un momento en el que las plataformas devalúan sus catálogos abarrotados de *realities* sobre personajes de medio pelo y truculentos *true-crime*, joyas como *Shogun* nos recuerdan que esto es lo que esperábamos de ellas cuando nos abonamos. Cómo no voy a estar llorándola ya.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	Telemadrid
<p>6.00 Telediario matinal.</p> <p>8.00 La hora de la 1. (16).</p> <p>10.40 Mañaneros. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Ahora o nunca. ■</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.50 Informativo territorial. ■</p> <p>16.15 El tiempo. ■</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna. Jacobo le comenta a Iñigo y Matilde que su única intención es destapar quien es en verdad doña Carla. (12).</p> <p>17.30 La promesa. Abel, por orden de Manuel, acepta el dinero que le ofrece Jimena a cambio de su silencio. (12).</p> <p>18.30 El Cazador Stars.</p> <p>19.30 El cazador. ■</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.55 4 estrellas. 'Desi, a examen'. Marifrán tiene un plan para que Bea no cierre. (12).</p> <p>22.50 Cine. 'Deuda de sangre'. Mientras se recupera de un trasplante al corazón, un oficial retirado del FBI volverá a ponerse al servicio cuando sus propios análisis de sangre le dan una pista para atrapar a un asesino en serie. (12).</p> <p>0.35 Cine. 'El santo'. Tras huir de la dureza del orfanato, Simón se convierte en un joven y escurridizo ladrón internacional que vende sus robos al mejor postor.</p> <p>2.20 La noche en 24h. ■</p>	<p>6.30 That's English. ■</p> <p>7.00 Inglés en TVE. ■</p> <p>7.25 La 2 Express. ■</p> <p>7.35 Zoom Tendencias.</p> <p>8.05 Un planeta espectacular. (7).</p> <p>9.00 Pueblo de Dios. ■</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo. ■</p> <p>9.55 La aventura del saber. ■</p> <p>10.55 El Mar Árabe. ■</p> <p>11.40 Culturas 2. ■</p> <p>12.10 Cine. 'Gringo'. ■</p> <p>13.45 Rincones de Australia. ■</p> <p>14.45 Diario de un nómada. Carreteras extremas. ■</p> <p>15.45 Saber y ganar. ■</p> <p>16.30 Grande y hermoso. (7).</p> <p>17.20 Madagascar Desconocido. ■</p> <p>18.05 La controversia del arte. (7).</p> <p>18.55 Se ha escrito un crimen. (7).</p> <p>20.20 La 2 Express. ■</p> <p>20.35 Las recetas de Julie. ■</p> <p>21.30 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 La matemática del espejo. 'Trasplantes'. La sociedad española es la número uno en donaciones de órganos a nivel mundial. (7).</p> <p>22.45 En primicia. 'Olga Viza'. Una de las caras más conocidas del periodismo televisivo.</p> <p>23.40 Documentos TV. 'La cara de la ciencia'. (12).</p> <p>0.35 Una órbita más. ■</p> <p>1.45 Los conciertos de Radio 3. 'Blam de Lam'. ■</p>	<p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público.</p> <p>13.20 Cocina Abierta con Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. Programa especial que celebra los 18 años de emisión del concurso en Antena 3. ■</p> <p>15.00 Noticias. ■</p> <p>15.30 Deportes. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Marta se plantea su relación con Fina, y da un importante paso. (12).</p> <p>17.00 Pecado original. Sahika sigue muy insistente con tener un bebé y Hasan no aguanta más. (12).</p> <p>18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p>20.00 Pasapalabra. ■</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.30 Deportes. ■</p> <p>21.35 La previsión de las 9. ■</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0. Pablo Motos recibe la visita de los actores Adriana Torrebejano y Salva Reina. (7).</p> <p>22.45 Una vida menos en Canarias. 'Muerte en la universidad'. El Canarias Noir, un festival de novela negra, está a punto de comenzar cuando un cadáver aparece expuesto en la universidad que aloja el evento. (16).</p> <p>1.10 Cine. 'El asesino del laberinto'. (12).</p>	<p>7.00 Mejor llama a Kiko. ■</p> <p>7.30 ¡Toma salami! (7).</p> <p>8.15 Planeta Calleja. 'Elsa Pataky y Chris Hemsworth'. Elsa Pataky acompaña a Jesús Calleja al Tibet para ascender a un pico inexplorado de 5.500 metros de altura.</p> <p>9.30 Alerta Cobra. 'Los cazados' y 'Excursión escolar'. (12).</p> <p>11.30 En boca de todos.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>14.45 EIDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>15.05 El tiempo. ■</p> <p>15.20 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).</p> <p>18.00 Tiempo al tiempo. Programa de divulgación presentado por Mario Picazo, con Verónica Dulanto al frente de la sección de actualidad.</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>20.40 EIDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>20.55 El tiempo. ■</p> <p>21.05 First Dates. (12).</p> <p>22.50 Horizonte. El ingeniero informático Chema Alonso mostrará el funcionamiento de una herramienta desarrollada por su equipo capaz de crear campañas en redes sociales a favor o en contra de cualquier tema para generar corrientes de opinión completamente dirigidas.</p> <p>1.50 EIDesmarque madrugada. (18).</p>	<p>6.10 Reacción en cadena. ■</p> <p>7.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).</p> <p>10.30 Vamos a ver. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>15.30 EIDesmarque Telecinco. ■</p> <p>15.35 El tiempo. ■</p> <p>15.50 Así es la vida. (16).</p> <p>17.00 TardeAR. Magacín que combina información, entretenimiento y entrevistas a personajes conocidos, con Ana Rosa Quintana al frente. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi en el que dos equipos rivales compiten en sucesivas pruebas para resolver cadenas de palabras. ■</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>21.35 EIDesmarque. ■</p> <p>21.45 El tiempo. ■</p> <p>22.00 Supervivientes. Jorge Javier Vázquez conduce una nueva gala, quinta expulsión definitiva, resolución exprés de la repesca y la última hora de la aventura. (16).</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p>6.30 Remescar cosmética al instante.</p> <p>7.00 Previo Aruser@s.</p> <p>9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).</p> <p>14.30 Noticias La Sexta.</p> <p>15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo, esta tarde con Miki Nadal, Quique Peinado, María Gómez y Berta Collado, junto a Iñaki de la Torre y Eduardo Navarrete. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. ■</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>21.00 La Sexta Clave. ■</p> <p>21.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>21.25 Deportes La Sexta. ■</p> <p>21.30 El intermedio.</p> <p>22.30 Cine. 'Ouija'. Una chica muere misteriosamente después de grabarse jugando con una Ouija. Sus amigos deciden investigar y usar la tabla para contactar con ella. (18).</p> <p>0.40 Cine. 'Anarchy: La noche de las bestias'. Una noche al año el Gobierno de los Estados Unidos legaliza todo acto delictivo, incluso el asesinato, convirtiendo sus calles en una cruel masacre. (18).</p> <p>2.30 Pokerstars Casino.</p>	<p>6.45 Tenemos que hablar de Cosby. (16).</p> <p>7.45 Planeta en peligro II. ■</p> <p>9.30 Noche de Champions. ■</p> <p>10.35 Jan Ullrich: la etapa más dura. (12).</p> <p>12.25 Informe Robinson. 'La confesión de David Millar'. ■</p> <p>12.55 Documental. 'Mel Gibson: de héroe a villano'. (16).</p> <p>13.55 La Resistencia.</p> <p>15.20 Ilustres Ignorantes. 'Terrazas'. ■</p> <p>15.50 Cine. 'El puente de los espías'. Un abogado de Brooklyn se ve involucrado en la Guerra Fría cuando la CIA le encarga que vaya a Berlín para negociar un intercambio de prisioneros. (12).</p> <p>18.05 Reino Unido: historia de una nación. 'Identidad 1707-1806'. (7).</p> <p>19.00 Documental. 'Impuros'. (7).</p> <p>20.15 InfoDeportePlus+.</p> <p>20.50 UEFA Europa League. 'West Ham-Bayer Leverkusen'. ■</p> <p>23.00 Muertos, S.L. Nieves cree que hay una convención anual de funerarias en Cuba, ya que Don Gonzalo viajaba allí todos los años. (12).</p> <p>23.30 Muertos, S.L. Chemi empieza a crear contenido de la funeraria en redes sociales. (12).</p> <p>0.05 La Resistencia.</p> <p>1.30 Muros. (7).</p>	<p>6.00 Telenoticias. ■</p> <p>6.35 Deportes. ■</p> <p>6.45 El tiempo. ■</p> <p>7.00 Buenos días. ■</p> <p>11.20 120 minutos. (7).</p> <p>14.00 Telenoticias. ■</p> <p>14.55 Deportes. ■</p> <p>15.20 El tiempo. ■</p> <p>15.30 Cine. 'Terremoto'. Charlton Heston y Ava Gardner viven un terremoto en la ciudad de Los Ángeles en esta película, premiada con dos Oscar de entre cuatro nominaciones. (12).</p> <p>17.35 Disfruta Madrid. ■</p> <p>19.00 Madrid Directo. Espacio de actualidad presentado por Francine Gálvez y Emilio Pineda.</p> <p>20.30 Telenoticias. ■</p> <p>21.15 Deportes. ■</p> <p>21.30 El tiempo. ■</p> <p>21.35 Juntos. (7).</p> <p>22.30 Cine. 'Money Monster'. A Lee Gates, presentador de televisión y gurú de Wall Street, todo se le complica cuando el joven Kyle Budwell, siguiendo sus consejos, pierde todo el dinero de la familia. (12).</p> <p>0.15 Cine. 'El puente sobre el río Kwai'. Un grupo de prisioneros británicos durante la II Guerra Mundial son forzados a construir un puente. Al principio quieren sabotearlo pero pronto cambian de parecer para demostrar la moral inglesa. ■</p> <p>3.05 Atrápame si puedes Celebrity. (7).</p>

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.elpais.com



6 BOTTELLAS SEÑORÍO DE SARRÍA CHARDONNAY / D.O. NAVARRA

32'95 € 39'95 € ENVÍO GRATIS

6 BOTTELLAS DE LUZ MILLAR ROBLE D.O. RIBERA DEL DUERO

43'95 € 53'40 € ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



EL PAÍS vinos



Beatriz Jaén, en el teatro María Guerrero, en Madrid. CLAUDIO ALVAREZ

ROCÍO GARCÍA
Madrid

Cuando la temporada pasada se estrenó en la sala pequeña del teatro María Guerrero, en Madrid, *Breve historia del ferrocarril español*, las entradas volaron a velocidad de vértigo. Escrita por Joan Yago y dirigida por Beatriz Jaén, la obra recorre la historia de España, poniendo la mirada, burlona y escandalizada, en el origen del capitalismo en nuestro país y la estrecha relación con la monarquía de los Borbones desde el reinado de Isabel II (1833-1868) hasta ahora. La función vuelve del 19 de abril al 26 de mayo, con las entradas ya agotadas y las dos mismas actrices, Paloma Córdoba y Esther Isla. Jaén, madrileña de 35 años, curtida como ayudante de dirección de Alfredo Sanzol, director del Centro Dramático Nacional, obtuvo por esta obra el premio de la Asociación de Directores de Escena (ADE) a directores/as emergentes en 2022.

Pregunta. ¿Agotar entradas añade presión o produce alivio?

Respuesta. Las dos cosas. Por un lado, presión, porque el público viene por la recomendación de amigos o por haber leído comentarios, y estas expectativas altas de que la obra te tiene que impactar, sorprender o conmover, claro que generan presión. Pero me alivia mucho el saber que las actrices van a tener todos los días público.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Los Borbones en escena tienen gracia, en la vida real no tanto”



Beatriz Jaén

Dramaturga

“No hay productoras que apoyen a los que empiezan. Mis otras obras las produje yo con mis ahorros”

P. El texto original es un monólogo. Usted lo adaptó para ser interpretado por dos actrices ¿Cuál fue la razón?

R. Cuando lo leí no oía solamente una voz, sino más de una. Vi siempre un tándem de actrices.

P. ¿Por qué tuvo claro que eran dos mujeres?

R. No solo porque el texto está dedicado a la madre de Joan, el autor, que era profesora de Historia, sino porque vi claro que la obra está atravesada por dos reinas, Isabel y María Cristina, que son los pilares de la función.

P. ¿Estamos ante un ejercicio de memoria histórica?

R. Sin duda. Saber de dónde venimos y cómo se ha construido todo el entramado ferroviario español nos habla ya no solo de los trenes, sino también de cómo se gestionan los fondos públicos, de los intereses de las obras públicas, de quiénes se están enriqueciendo y beneficiando con ellas. Parece mentira cómo se repite la historia. Entonces, esas dos reinas se iban de fiesta con los dineros públicos y hoy nuestro rey emérito está exiliado por lo mismo.

P. ¿Cuál ha sido el papel de los Borbones en la historia del ferrocarril?

R. Ha sido fundamental. María Cristina de Borbón Dos Sicilias junto a su marido, Agustín Fernando Muñoz, y el marqués de Salamanca fueron los que iniciaron el desarrollo del entramado ferroviario que comienza con la construcción del primer tramo entre Barcelona y Mataró, en 1848, y desde entonces los Borbones han estado vinculados a los negocios de los trenes. Los beneficios de los Borbones con el ferrocarril han sido grandes.

P. ¿Son los Borbones un material teatral interesante?

R. Los Borbones en escena tienen gracia, en la vida real no tanto. Hacer uso de tu posición de poder y de tu inviolabilidad para llevar a cabo tus negocietes y tus corruptelas y derroches a costa de toda una sociedad que está asfixiada por el día a día y la precariedad en la que viven muchos ciudadanos me parece un escándalo y un delirio.

P. Esta es su cuarta obra como directora. ¿Dirigir teatro en España es fácil?

R. Mis anteriores obras las produje todas yo. Con los ahorros que iba teniendo, que eran pocos. Me daban para hacer una escenografía, pagar unas salas de ensayo y a unos actores. No hay productoras que apoyen a los que empiezan.

P. ¿Cree que las mujeres lo tienen más difícil?

R. Claramente. Históricamente, el peso de la presencia de directores hombres ha sido mucho mayor. Se sigue viendo en las programaciones teatrales que pueden cumplir con las cuotas, pero no se ve un apoyo verdadero para hacer el cambio.*

LUZ

SÁNCHEZ-MELLADO

Nosotras lo valemos

En 1971, hace la friolera de 53 años, Ilon Specht, una joven creativa de la agencia McCann en Nueva York, parió uno de los eslóganes más memorables de la historia. La brillante Specht, de 23 años, cabreada con su situación de última mona en un sector dominado por hombres, y asqueada con el papel decorativo de las mujeres en los anuncios, aprovechó esa rabia para tirarse de cabeza a la piscina arriesgándose a romperse con su propuesta de lema para un tinte del gigante de la cosmética. Como era más caro que la competencia, Ilon propuso arengar a comprarlo al grito de *Because You're Worth It*: porque tú lo vales. El éxito fue fulminante. Cientos de millones de mujeres en el mundo se sintieron aludidas. Claro que lo valían. Ya bastaba de sentirse culpables por todo lo que no fuera ponerse las últimas entre sus prioridades. Más de medio siglo después, ese porque nosotras lo valemos sigue siendo el mantra con el que nos apela no solo L'Oréal, sino cualquiera que quiera vendernos algo. Incluidas nosotras mismas. Pero el carácter comercial del lema se ha ampliado. Las señoras no solo compramos. También vendemos. Y empezamos a pregonarlo.

En noviembre, la actriz Úrsula Corberó ya se iba tras agradecer a los suyos el Premio Ondas cuando volvió al estrado y dijo: “Me lo dedico a mí misma, por ser trabajadora y valiente”. La comunicadora Henar Álvarez y la politóloga Verónica Fumanal acaban de decir en este diario que son muy buenas en lo suyo y, si no se lo dice nadie, se lo dicen ellas. Algo impensable hasta hace nada sin que te contestaran “esta quién se ha creído”. Pero se acabó. Basta de quitarnos importancia. Tenemos tan interiorizada la modestia que ni nos permitimos pensar que pueda ser falsa. Corberó, Álvarez, Fumanal y tantas otras se lanzan cada día a la piscina y claro que hay agua. Pero aunque no hubiera. Ellos se tiran al cloro y luego, además, el rollo. No sé si Specht llegó a jefa en McCann. Lo que sé es que fue una jefaza.

Entra y descubre más



Until we are all equal

www.plan-international.es

Síguenos en redes sociales



BEAT THE CLOCK di NO a cinco generaciones de desigualdad